

СОГЛАСОВАНО
Председатель
Управляющего совета
МБОУ «СОШ №11»
 Н.Д.Никитина



Основная образовательная программа
начального общего образования
муниципального бюджетного
общеобразовательного учреждения
«Средняя общеобразовательная школа
№11» г.Назарово Красноярского края

Содержание

Общие положения	5
1. Целевой раздел	5
1.1. Пояснительная записка	5
1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы	7
1.2.1. Формирование универсальных учебных действий	8
1.2.1.1. Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты).....	14
1.2.1.2. Формирование ИКТ-компетентности обучающихся (метапредметные результаты).....	17
1.2.2. Русский язык	18
1.2.3. Литературное чтение	25
1.2.4. Иностранный язык (английский)	30
1.2.5. Математика	36
1.2.6. Основы религиозных культур и светской этики	39
1.2.7. Окружающий мир	43
1.2.8. Изобразительное искусство	45
1.2.9. Музыка	49
1.2.10. Технология	51
1.2.11. Физическая культура	54
1.2.12. Риторика	56
1.2.13. Информатика	57
1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы	58
1.3.1. Общие положения	58
1.3.2. Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов	64
1.3.3. Портфель достижений как инструмент оценки динамики индивидуальных образовательных достижений	67
1.3.4. Итоговая оценка выпускника	69
2. Содержательный раздел	72
2.1. Программа формирования у обучающихся универсальных учебных действий	72
2.1.1. Ценностные ориентиры начального общего образования	72
2.1.2. Характеристика универсальных учебных действий при получении начального общего образования	73
2.1.3. Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов	77
2.1.4. Типовые задачи формирования личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий	80
2.1.5. Особенности, основные направления и планируемые результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности	87
2.1.6. Условия, обеспечивающие развитие универсальных учебных действий у обучающихся	88
2.1.7. Условия, обеспечивающие преемственность программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и от начального к основному общему образованию	90
2.2. Программы отдельных учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности	92
2.2.1. Общие положения	92
2.2.2. Рабочая программа по учебному предмету "Русский язык"	92
2.2.3. Рабочая программа по учебному предмету "Литературное чтение"	101
2.2.4. Рабочая программа по учебному предмету "Иностранный язык"	108

2.2.5. Рабочая программа по учебному предмету "Математика".....	117
2.2.6. Рабочая программа по учебному предмету "Окружающий мир".....	121
2.2.7. Рабочая программа по учебному предмету "Основы религиозных культур и светской этики".....	128
2.2.8. Рабочая программа по учебному предмету "Изобразительное искусство".....	136
2.2.9. Рабочая программа по учебному предмету "Музыка".....	142
2.2.10. Рабочая программа по учебному предмету "Технология".....	159
2.2.11. Рабочая программа по учебному предмету "Физическая культура".....	164
2.2.12. Рабочая программа по учебному курсу "Риторика".....	169
2.2.13. Рабочая программа по учебному курсу "Информатика".....	175
2.2.14. Рабочая программа по учебному курсу "Русский язык (углубление)".....	179
2.2.15. Рабочая программа по учебному курсу "Литературное чтение(углубление)".....	183
2.2.16. Рабочая программа курса внеурочной деятельности "Станем волшебниками".....	188
2.2.17. Рабочая программа курса внеурочной деятельности "Учусь создавать проект"....	194
2.2.18. Рабочая программа курса внеурочной деятельности "Русский фольклор".....	205
2.2.19. Рабочая программа курса внеурочной деятельности "Подвижные игры".....	208
2.2.20. Рабочая программа курса внеурочной деятельности "Белая ладья".....	212
2.2.21. Рабочая программа курса внеурочной деятельности "Я исследователь".....	217
2.2.22. Рабочая программа курса внеурочной деятельности "Радуга".....	222
2.2.23. Рабочая программа курса внеурочной деятельности "Мой мир".....	226
2.2.24. Рабочая программа курса внеурочной деятельности "Перволого".....	229
2.2.25. Рабочая программа курса внеурочной деятельности "Планета песен".....	233
2.3. Программа духовно-нравственного воспитания, развития обучающихся при получении начального общего образования.....	236
2.3.1. Цель и задачи духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся.....	236
2.3.2. Основные направления и ценностные основы духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся.....	238
2.3.3. Основное содержание духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся.....	238
2.3.4. Виды деятельности и формы занятий с обучающимися.....	246
2.3.5. Принципы и особенности организации воспитания и социализации младших школьников.....	250
2.3.6. Описание форм и методов организации социально значимой деятельности обучающихся.....	253
2.3.7. Описание основных технологий взаимодействия и сотрудничества субъектов воспитательной деятельности и социальных институтов.....	255
2.3.8. Описание форм и методов формирования у обучающихся экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни, включая мероприятия по обучению правилам безопасного поведения на дорогах.....	255
2.3.9. Описание форм и методов повышения педагогической культуры родителей (законных представителей) обучающихся.....	257
2.3.10. Планируемые результаты.....	257
2.3.11. Критерии и показатели эффективности деятельности организации, осуществляющей образовательную деятельность, по обеспечению воспитания и социализации обучающихся.....	280
2.4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни	283
2.4.1. Цель, задачи и результаты деятельности, обеспечивающей формирование основ экологической культуры.....	283
2.4.2. Направления деятельности по здоровьесбережению, обеспечению безопасности и формированию экологической культуры обучающихся.....	284

2.4.3. Модели организации работы, виды деятельности и формы занятий с обучающимися по формированию экологически целесообразного, здорового и безопасного уклада школьной жизни.....	285
2.4.4. Критерии, показатели эффективности деятельности организации, осуществляющей образовательную деятельность в части формирования здорового и безопасного образа жизни и экологической культуры обучающихся.....	292
2.4.5. Методику и инструментарий мониторинга достижения планируемых результатов по формированию экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся.....	293
2.5. Программа коррекционной работы.....	294
2.5.1. Цель, задачи, принципы и направления работы программы.....	294
2.5.2. Содержание направлений работы.....	296.
2.5.3. План реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий.....	297
2.5.4. Система комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения детей.....	298
2.5.5. Описание специальных условий обучения и воспитания детей.....	299
2.5.6. Механизмы реализации программы.....	300
2.5.7. Планируемые результаты коррекционной работы.....	301
3. Организационный раздел.....	302
3.1. Учебный план.....	302
3.2. План внеурочной деятельности.....	303
3.3. Календарный учебный график.....	304
3.4. Система условий реализации основной образовательной программы.....	305
3.4.1. Кадровые условия.....	305
3.4.2. Психолого-педагогические условия.....	308
3.4.3. Финансовое обеспечение.....	309
3.4.4. Материально-технические условия.....	310
3.4.5. Информационно-методические условия.....	312
3.4.6. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий.....	314
3.4.7. Сетевой график (дорожная карта) по формированию необходимой системы условий.....	317
3.4.8. Контроль за состоянием системы условий.....	321

Общие положения

Основная образовательная программа начального общего образования (далее – ООП НОО) разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее – ФГОС НОО) к структуре основной образовательной программы, определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательной деятельности при получении начального общего образования.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Целью реализации основной образовательной программы начального общего образования является обеспечение планируемых результатов по достижению выпускником начальной общеобразовательной школы целевых установок, знаний, умений, навыков и универсальных учебных действий, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями ребёнка младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Задачи достижения поставленной цели:

сформировать общую культуру, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;

обеспечить планируемые результаты по освоению выпускником целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;

способствовать становлению и развитию личности в ее индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;

обеспечить преемственность начального общего и основного общего образования;

обеспечить достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми с ограниченными возможностями здоровья и инвалидами;

обеспечить доступность получения качественного начального общего образования;

обеспечить выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе одаренных детей, через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно полезной деятельности;

обеспечить организацию интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;

обеспечить участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды;

использовать в образовательной деятельности современных образовательных технологий деятельностного типа;

предоставлять обучающимся возможности для эффективной самостоятельной работы;

включать обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды города.

К числу планируемых результатов освоения основной образовательной программы отнесены:

- личностные результаты - готовность и способность обучающихся к саморазвитию,

сформированность мотивации к учению и познанию, ценностно-смысловые установки выпускников начальной школы, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетентности, личностные качества; сформированность основ российской и гражданской идентичности;

- метапредметные результаты - освоенные ими универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), составляющие основу умения учиться (функциональной грамотности);

- предметные результаты - система основополагающих элементов научного знания по каждому предмету как основа современной научной картины мира и опыт деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, специфический для каждой предметной области.

В основе реализации основной образовательной программы лежит системно-деятельностный подход, который предполагает:

- ориентацию на достижение цели и основного результата образования - развитие личности обучающегося на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира;

- опору на современные образовательные технологии деятельностного типа;
- технологию продуктивного чтения, проблемно-диалогическую технологию,
- технологию оценивания образовательных достижений (учебных успехов);
- обеспечение преемственности дошкольного, начального общего, основного и среднего (полного) общего образования.

Программа соответствует основным принципам государственной политики РФ в области образования, изложенным в Федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации». Это:

- гуманистический характер образования, приоритет общечеловеческих ценностей, жизни и здоровья человека, свободного развития личности;

- воспитание гражданственности, трудолюбия, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;

- единство федерального культурного и образовательного пространства, защита и развитие системой образования национальных культур, региональных культурных традиций и особенностей в условиях многонационального государства;

- общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников;

- обеспечение самоопределения личности, создание условий для её самореализации, творческого развития;

- формирование у обучающегося адекватной современному уровню знаний и ступени обучения картины мира;

- формирование человека и гражданина, интегрированного в современное ему общество и нацеленного на совершенствование этого общества;

- содействие взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от национальной, религиозной и социальной принадлежности.

Программа опирается на развивающую парадигму, представленную в виде системы психолого-педагогических принципов (А.А. Леонтьев):

а) *лично ориентированные принципы* (принцип адаптивности, принцип развития, принцип психологической комфортности);

б) *культурно ориентированные принципы* (принцип образа мира, принцип целостности содержания образования, принцип систематичности, принцип смыслового отношения к миру, принцип ориентировочной функции знаний, принцип овладения культурой);

в) *деятельностно ориентированные принципы* (принцип обучения деятельности, принцип управляемого перехода от деятельности в учебной ситуации к деятельности в жизненной ситуации, принцип управляемого перехода от совместной учебно-познавательной деятельности к самостоятельной деятельности ученика, принцип опоры

на предшествующее (спонтанное) развитие, креативный принцип).

В состав участников образовательных отношений входят: учащиеся, учителя начальных классов, учитель музыки, учитель изобразительного искусства, учитель физической культуры, учителя английского языка, педагог-психолог, родители учащихся, администрация школы, управляющий совет.

Основная образовательная программа содержит следующие разделы: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел включает:

- пояснительную записку;
- планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования;
- систему оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Содержательный раздел включает:

- программу формирования универсальных учебных действий у обучающихся при получении начального общего образования;
- программы отдельных учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности;
- программу духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся при получении начального общего образования;
- программу формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни;
- программу коррекционной работы.

Организационный раздел включает:

- учебный план начального общего образования;
- план внеурочной деятельности, календарный учебный график;
- систему условий реализации основной образовательной программы в соответствии с требованиями ФГОС.

В соответствии с требованиями в школе организуется внеурочная деятельность. Под внеурочной деятельностью понимается образовательная деятельность, осуществляемая в формах, отличных от урочной, и направленная на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Цели организации внеурочной деятельности при получении начального общего образования: обеспечение соответствующей возрасту адаптации ребёнка в образовательном учреждении, создание благоприятных условий для развития ребёнка, учёт его возрастных и индивидуальных особенностей.

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности (спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное).

Содержание занятий, предусмотренных во внеурочной деятельности, формируется с учётом пожеланий обучающихся и их родителей (законных представителей) и осуществляется в формах, отличных от урочной системы обучения, таких, как экскурсии, кружки, секции, круглые столы, конференции, диспуты, школьные научные общества, олимпиады, конкурсы, соревнования, поисковые и научные исследования, общественно полезные практики и т. д.

1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы

Планируемые результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования (далее — планируемые результаты) являются одним из важнейших

механизмов реализации требований ФГОС НОО к результатам обучающихся, освоивших основную образовательную программу.

1.2.1. Формирование универсальных учебных действий

(личностные и метапредметные результаты)

В результате изучения **всех без исключения предметов** при получении начального общего образования у выпускников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

Личностные результаты

У выпускника будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к оценке своей учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Выпускник получит возможность для формирования:

- *внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;*
- *выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;*
- *устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;*
- *адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;*
- *положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;*

- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.

Конкретизируем представленные выше в общем виде личностные результаты.

1-2 классы	3-4 классы
<p>Оценивает простые ситуации и <u>однозначные</u> поступки как «хорошие» или «плохие» с позиции:</p> <ul style="list-style-type: none"> – <u>общепринятых</u> нравственных правил человеколюбия, уважения к труду, культуре и т.п. (ценностей); – важности исполнения роли «хорошего ученика»; – важности бережного отношения к своему здоровью и здоровью всех живых существ; – важности различения «красивого» и «некрасивого». <p>Постепенно понимает, что <u>жизнь не похожа на «сказки»</u> и невозможно разделить людей на «хороших» и «плохих».</p> <p>Объясняет, почему конкретные <u>однозначные</u> поступки можно оценить как «хорошие» или «плохие» («неправильные», «опасные», «некрасивые») с позиции известных и <u>общепринятых</u> правил.</p> <p>Объясняет самому себе:</p> <ul style="list-style-type: none"> – какие собственные привычки мне нравятся и не нравятся (личные качества), – что я делаю с удовольствием, а что – нет (мотивы), – что у меня получается хорошо, а что нет (результаты) <p>Осознает себя <u>ценной частью большого разнообразного мира</u> (природы и общества). В том числе:</p> <p>объясняет, что связывает меня:</p> <ul style="list-style-type: none"> – с моими близкими, друзьями, одноклассниками; – с земляками, народом; – с моей Родиной; – со всеми людьми; – с природой; <p>испытывает чувство гордости за «своих» - близких и друзей.</p> <p>Выбирает поступок в <u>однозначно</u> оцениваемых ситуациях на основе:</p>	<p>Оценивает простые ситуации и однозначные поступки как «хорошие» или «плохие» с позиции:</p> <ul style="list-style-type: none"> - общечеловеческих ценностей (в т.ч. <u>справедливости, свободы, демократии</u>); - <u>российских гражданских</u> ценностей (важных для всех граждан России); - важности учёбы и <u>познания нового</u>; - важности бережного отношения к здоровью человека и к природе); - потребности в <u>«прекрасном»</u> и <u>отрицания «безобразного»</u>. <p>Отделяет <u>оценку поступка</u> от оценки самого человека (плохими и хорошими бывают поступки, а не люди).</p> <p>Отмечает поступки и ситуации, которые <u>нельзя однозначно оценить</u> как хорошие или плохие</p> <p>Объясняет, почему конкретные <u>однозначные</u> поступки можно оценить как «хорошие» или «плохие» («неправильные», «опасные», «некрасивые»), с позиции <u>общечеловеческих и российских гражданских</u> ценностей.</p> <p>Объясняет самому себе:</p> <ul style="list-style-type: none"> – что во мне хорошо, а что плохо (личные качества, черты характера), – что я хочу (цели, мотивы), – что я могу (результаты) <p>Осознает себя <u>гражданином России</u>, в том числе:</p> <p>объясняет, что связывает меня с историей, культурой, судьбой твоего народа и всей России,</p> <p>испытывает чувство гордости <u>за свой народ, свою Родину</u>, сопереживает им в радостях и бедах и проявляет эти чувства в <u>добрых поступках</u>.</p> <p>Осознает себя ценной частью <u>многоликого мира</u>, в том числе</p> <p>уважает иное мнение, историю и культуру других народов и стран, не допускать их оскорбления, высмеивания.</p>

<ul style="list-style-type: none"> – <u>известных и простых общепринятых правил «доброго», «безопасного», «красивого», «правильного» поведения;</u> – <u>сопереживания в радостях и в бедах за «своих»: близких, друзей, одноклассников;</u> – <u>сопереживания чувствам других не похожих на тебя людей, отзывчивости к бедам всех живых существ.</u> <p>Признает свои плохие поступки.</p>	<p>Формулирует <u>самому себе простые правила поведения, общие для всех людей, всех граждан России (основы общечеловеческих и российских ценностей).</u></p> <p>Выбирает поступок в однозначно оцениваемых ситуациях на основе правил и идей (ценностей) важных для:</p> <ul style="list-style-type: none"> – всех людей, – своих земляков, своего народа, своей Родины, в том числе <u>ради «своих», но вопреки собственным интересам;</u> – <u>уважения разными людьми друг друга, их доброго соседства.</u> <p>Признает свои плохие поступки и <u>отвечает за них</u> (принимает наказание).</p>
---	--

Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

Выпускник получит возможность научиться:

- *в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;*
- *преобразовывать практическую задачу в познавательную;*
- *проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;*
- *самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;*
- *осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;*
- *самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.*

Конкретизируем представленные выше в общем виде регулятивные универсальные учебные действия

1-2 классы	3-4 классы
Определяет цель деятельности на уроке с помощью учителя.	Определяет цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, ищет

<p>Проговаривает последовательность действий на уроке с помощью учителя</p> <p>Высказывает своё предположение (версию).</p> <p>Находит и формулирует учебную проблему совместно с учителем.</p> <p>Планирует учебную деятельность на уроке с помощью учителя.</p> <p>Работает по предложенному плану.</p> <p>Эмоционально оценивает деятельность класса на уроке.</p> <p>Распознает верно выполненное задание от неверного</p> <p>Определяет успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем.</p> <p><i>Высказывает свою версию, предлагает способ её проверки.</i></p> <p><i>Работает по предложенному плану, использует необходимые средства (учебник, простейшие приборы и инструменты).</i></p>	<p>средства её осуществления.</p> <p>Самостоятельно формулирует цели урока после предварительного обсуждения, находит средства их осуществления</p> <p>Сохраняет учебную задачу</p> <p>Находит и формулирует учебную проблему совместно с учителем.</p> <p>Составляет план выполнения задач, решения проблем творческого и поискового характера совместно с учителем.</p> <p>Работая по плану, сверяет свои действия с целью и, при необходимости, исправляет ошибки с помощью учителя.</p> <p><i>Ставит новые учебные задачи с помощью учителя.</i></p> <p><i>Различает способ и результат действия.</i></p> <p><i>Понимает причины своего неуспеха и находит способы выхода из этой ситуации.</i></p> <p><i>В диалоге с учителем вырабатывает критерии оценки и определяет степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев. Объясняет самому себе «что во мне хорошо, а что плохо» (личные качества, черты характера), «что я хочу» (цели, мотивы), «что я могу» (результаты).</i></p>
---	--

Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;

- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приемов решения задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач.

Конкретизируем представленные выше в общем виде познавательные универсальные учебные действия

1-2 классы	3-4 классы
<p>Переводит информацию из одного вида в другой (из рисунка в схематический рисунок)</p> <p>Переводит информацию из одного вида в другой (из схематического рисунка в текст)</p> <p>Отличает новое от уже известного с помощью учителя.</p> <p>Делает выводы в результате совместной работы всего класса.</p> <p>Сравнивает предметы по одному основанию.</p> <p>Группирует предметы по одному основанию.</p> <p>Делает самостоятельные выводы о главных признака предметов и явлений.</p> <p>Сравнивает предметы по нескольким основаниям.</p> <p>Группирует предметы по нескольким основаниям.</p> <p>Находит закономерности в расположении фигур по значению одного признака.</p> <p>Находит закономерности в расположении фигур по значению двух и более признаков.</p> <p>Называет последовательность простых знакомых действий.</p> <p>Находит последовательность простых знакомых действий в знакомой последовательности.</p> <p>Вычитывает информацию из текста и схемы.</p> <p>Ориентируется в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).</p> <p>Приводит примеры последовательности действий в быту, в сказках.</p>	<p>Извлекает информацию из текстов, таблиц, схем, иллюстраций.</p> <p>Представляет информацию в виде таблиц, схем, диаграмм.</p> <p>Находит ответы на вопросы, используя учебник.</p> <p>Находит необходимую информацию как в учебнике (текст, иллюстрации, схемы, таблицы), так и в словарях и энциклопедиях.</p> <p>Выделяет существенные признаки, составные части объектов, понятий.</p> <p>Делает выводы на основе обобщения знаний.</p> <p>Сравнивает факты и явления по заданным критериям.</p> <p>Группирует факты и явления по заданным критериям.</p> <p>Определяет составные части объектов.</p> <p>Определяет состав составных частей объекта.</p> <p>Определяет причины явлений и событий.</p> <p>Делает выводы на основе обобщения знаний.</p> <p>Выделяет аналогии.</p> <p>Решает задачи на их основе.</p> <p>Строит аналогичные закономерности.</p> <p>Осуществляет синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты.</p> <p>Осуществляет сравнение, классификацию самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций.</p> <p>Осуществляет выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий.</p>

	<p><i>Записывает выводы в виде правил «если..., то...».</i></p> <p><i>По заданной ситуации составляет короткие цепочки правил «если..., то...».</i></p>
--	---

Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнера;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Выпускник получит возможность научиться:

- *учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;*
- *учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;*
- *понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;*
- *аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;*
- *продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;*
- *с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;*
- *задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;*
- *осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;*
- *адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.*

Конкретизируем представленные выше в общем виде коммуникативные универсальные учебные действия

1-2 классы	3-4 классы
Извлекает информацию из текста и использует её для формулирования своей позиции	Слушает собеседника Строит монологическое высказывание

<p>Слушает собеседника. Задаёт вопросы. Использует речь для регуляции своего действия. Договаривается с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следует им; <i>учится работать в паре, группе; выполняет различные роли (лидера исполнителя).</i> <i>Осознанно строит речевое высказывание в письменной форме.</i> <i>Строит монологическое высказывание.</i> <i>Владеет диалогической формой речи.</i></p>	<p>Ведёт диалог Использует речь для регуляции своего действия Излагает свое мнение и аргументирует свою точку зрения и оценку событий Извлекает информацию из текста и использует её для формулирования своей позиции, Договаривается с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следует им; работает в паре, группе; контролирует действия партнёра выполняет различные роли (лидера исполнителя). Договаривается с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следует им. <i>Осознанно строит речевое высказывание в письменной форме.</i> <i>Учитывает и координирует в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной</i> <i>Учитывает разные мнения и интересы и обосновывает собственную позицию</i> <i>Задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром</i> <i>Использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.</i> <i>Продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников</i></p>
--	--

1.2.1.1. Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)

В результате изучения **всех без исключения учебных предметов** на при получении начального общего образования выпускники приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций. Выпускники научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации. Выпускники овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.

У выпускников будут развиты такие читательские действия, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, их интерпретация и преобразование. Обучающиеся смогут использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях.

Требования к результатам ученика в рамках ФГОС				
Критерии	Параметры			
	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Работа с текстом:	Находит в тексте конкретные			

<p>поиск информации и понимание прочитанного</p>	<p>сведения, факты, заданные в явном виде. Определяет тему. Определяет главную мысль. Вычленяет основные события. Устанавливает последовательность событий. Сравнивает объекты, описания, модели, выделяя 1-2 существенных признака. Находит в тексте примеры, доказывающие утверждения.</p>	<p>сведения, факты, заданные в явном виде. Определяет тему. Определяет главную мысль. Делит текст на смысловые части. Составляет план текста. Вычленяет основные события. Устанавливает последовательность событий. Сравнивает объекты, описания, модели, выделяя 2-3 существенных признака. Находит в тексте примеры, доказывающие утверждения. Характеризует явления по описанию. Выделяет общий признак объектов, явлений.</p>	<p>сведения, факты, заданные в явном виде. Определяет тему. Определяет главную мысль. Делит текст на смысловые части. Составляет план текста. Вычленяет основные события. Устанавливает последовательность событий. Сравнивает объекты, описания, модели, выделяя 2-3 существенных признака. Находит в тексте примеры, доказывающие утверждения. Характеризует явления по описанию. Выделяет общий признак объектов, явлений. Объясняет информацию, представленную в виде таблиц, схем, диаграмм. Ориентируется в словарях, справочниках, энциклопедиях.</p>	<p>сведения, факты, заданные в явном виде. Определяет тему. Определяет главную мысль. Делит текст на смысловые части. Составляет план текста. Вычленяет основные события. Устанавливает последовательность событий. Сравнивает объекты, описания, модели, выделяя 2-3 существенных признака. Находит в тексте примеры, доказывающие утверждения. Характеризует явления по описанию. Выделяет общий признак объектов, явлений. Объясняет информацию, представленную в виде таблиц, схем, диаграмм. Ориентируется в словарях, справочниках, энциклопедиях. <i>Использует для ответа на вопрос несколько источников информации (фрагменты текстов, сноски, подзаголовки, рисунки, схемы, таблицы)</i></p>
<p>Работа с текстом: преобразование информации</p>	<p>Пересказывает текст подробно, устно. Устанавливает простые связи, не показанные в</p>	<p>Пересказывает текст подробно, устно. Устанавливает простые связи, не показанные в</p>	<p>Пересказывает текст подробно. Пересказывает текст сжато. Устанавливает простые связи, не</p>	<p>Пересказывает текст подробно. Пересказывает текст сжато, устно и письменно. Устанавливает</p>

	<p>тексте напрямую. <i>Формулирует несложные выводы на основе информации текста. Определяет авторский замысел.</i></p>	<p>тексте напрямую. Находит и объясняет разрозненную информацию, восстановив целостную картину. Формулирует несложные выводы на основе информации текста. Находит аргументы, подтверждающие вывод.</p>	<p>показанные в тексте напрямую. Находит и объясняет разрозненную информацию, восстановив целостную картину. Формулирует несложные выводы на основе информации текста. Находит аргументы, подтверждающие вывод. Составляет на основе текста монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.</p>	<p>простые связи, не показанные в тексте напрямую. Находит и объясняет разрозненную информацию, восстановив целостную картину. Формулирует несложные выводы на основе информации текста. Находит аргументы, подтверждающие вывод. Составляет на основе текста монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос. <i>Составляет письменные аннотации, рекламы, отзывы о прочитанном.</i></p>
<p>Работа с текстом: оценка информации</p>	<p>Высказывает свою точку зрения о прочитанном тексте. Оценивает содержание текста. Определяет место и роль иллюстративного ряда в тексте. Участвует в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.</p>	<p>Высказывает свою точку зрения о прочитанном тексте. Оценивает содержание, языковые особенности текста. Определяет место и роль иллюстративного ряда в тексте. Участвует в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста. Объясняет лексическое значение слова с опорой на текст. Подвергает сомнению достоверность прочитанного.</p>	<p>Высказывает свою точку зрения о прочитанном тексте. Оценивает содержание, языковые особенности текста. Определяет место и роль иллюстративного ряда в тексте. Участвует в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста. Объясняет лексическое значение слова с опорой на текст. Подвергает сомнению достоверность прочитанного.</p>	<p>Высказывает свою точку зрения о прочитанном тексте. Оценивает содержание, языковые особенности и структуру текста. Определяет место и роль иллюстративного ряда в тексте. Участвует в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста. Объясняет лексическое значение слова с опорой на текст. Подвергает сомнению достоверность прочитанного.</p>

			Обнаруживает недостоверную информацию.	Обнаруживает недостоверную информацию. Восполняет пробелы в информации. <i>Выявляет достоверную информацию при работе с несколькими источниками. Соотносит позицию автора с собственной точкой зрения.</i>
--	--	--	--	--

1.2.1.2. Формирование ИКТ-компетентности обучающихся (метапредметные результаты)

В результате изучения **всех без исключения предметов** на уровне начального общего образования начинается формирование навыков, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе. Обучающиеся приобретут опыт работы с информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете.

Требования к результатам ученика в рамках ФГОС			
Критерии	Параметры		
	2 класс	3 класс	4 класс
Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером	Соблюдает правила поведения в компьютерном классе. Называет основные устройства компьютера. Запускает компьютерные программы. Работает с экранными объектами с помощью мыши и клавиатуры.	Создает папки (каталоги). Удаляет файлы и папки (каталоги). Копирует файлы и папки (каталоги). Перемещает файлы и папки (каталоги).	
Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных	Выполняет основные операции при рисовании с помощью одной из компьютерных программ.	Набирает текст на клавиатуре. Копирует фрагменты текста. Вставляет фрагменты текста. Удаляет фрагменты текста. Устанавливает шрифт текста, цвет, размер и начертание букв.	Создает эскизы электронных публикаций. Создает публикации с использованием гиперссылок. Включает в электронную публикацию звуковые, видео- и анимационные элементы.
Обработка и поиск	Сохраняет созданные	Сохраняет набранные	Находит тексты в

информации	рисунки. Вносит в них изменения.	тексты. Открывает ранее сохранённые текстовые документы. Редактирует их. Находит и сохраняет тексты, найденные с помощью поисковых систем в Интернете. Находит и сохраняет изображения, найденные с помощью поисковых систем в Интернете.	Интернете. Вставляет их в электронную публикацию. Находит изображения в Интернете. Вставляет их в электронную публикацию. Находит музыку в Интернете. Вставляет их в электронную публикацию.
Создание, представление и передача сообщений		Вставляет изображения в печатную публикацию. Создает схемы и включает их в печатную публикацию. Создает таблицы и включает их в печатную публикацию. Красиво оформляет печатные публикации, применяя рисунки, фотографии, схемы и таблицы. Составляет печатные публикации, предназначенные для какой-либо цели. Создает их при помощи компьютера.	Создает электронный ящик. Отправляет сообщения. Прикрепляет файлы к сообщениям.
Планирование деятельности, управление и организация	Выполняет основные операции при создании движущихся изображений с помощью одной из программ. Сохраняет созданные движущиеся изображения. Вносит в них изменения.	Выполняет основные операции при создании компьютерных игр с помощью одной из программ. Сохраняет созданные игры. Вносит в них изменения.	Выполняет основные операции при проектировании домов и квартир с помощью одной из компьютерных программ. Сохраняет созданный проект. Вносит в него изменения.

1.2.2. Русский язык

В результате изучения курса русского языка обучающиеся при получении начального общего образования научатся осознавать язык как основное средство человеческого

общения и явление национальной культуры, у них начнет формироваться позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому и родному языкам, стремление к их грамотному использованию, русский язык и родной язык станут для учеников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей.

В процессе изучения обучающиеся получают возможность реализовать в устном и письменном общении (в том числе с использованием средств ИКТ) потребность в творческом самовыражении, научатся использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий.

У выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформировано отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры человека. Они получают начальные представления о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета, научатся ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, что станет основой выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи при составлении несложных устных монологических высказываний и письменных текстов. У них будут сформированы коммуникативные учебные действия, необходимые для успешного участия в диалоге: ориентация на позицию партнера, учет различных мнений и координация различных позиций в сотрудничестве, стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции, умение задавать вопросы.

Выпускник на уровне начального общего образования:

научится осознавать безошибочное письмо как одно из проявлений собственного уровня культуры;

сможет применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов, овладеет умением проверять написанное;

получит первоначальные представления о системе и структуре русского и родного языков: познакомится с разделами изучения языка – фонетикой и графикой, лексикой, словообразованием (морфемикой), морфологией и синтаксисом; в объеме содержания курса научится находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение, что послужит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символично-моделирующих) универсальных учебных действий с языковыми единицами.

В результате изучения курса у выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформирован учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой языковой задачи, что заложит основы успешной учебной деятельности при продолжении изучения курса русского языка и родного языка на следующем уровне образования.

Содержательная линия «Система языка»

Раздел «Фонетика и орфоэпия»

Выпускник научится:

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
- называет звуки, из которых состоит слово (гласные - ударные, безударные; согласные - звонкие, глухие, парные и непарные, твёрдые, мягкие.);	- выполняет звуко-буквенный анализ - делит слова на слоги; - ставит ударение; - различает ударный и безударные слоги; - делит слова на части для переноса; - выполняет	- характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/безударные; согласные твёрдые/мягкие, парные/непарные твёрдые и мягкие; согласные	- произносит звуки речи в соответствии с нормами языка. - производит фонетический разбор: - даёт характеристику звуков - ставит ударение в словах

<ul style="list-style-type: none"> - демонстрирует умение делить слово на слоги, демонстрирует умение ставить ударение; - демонстрирует умение обозначать мягкость согласных звуков на письме; - демонстрирует умение определять количество букв и звуков в слове. 	<p>звукобуквенный анализ доступных слов;</p> <ul style="list-style-type: none"> -видит несоответствия произношения и написания в слове 	<p>звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - различает гласные и согласные звуки; -различает согласные твёрдые/мягкие; -различает согласные звонкие/глухие; - дает характеристику звука; - группирует звуки по заданному основанию. 	<ul style="list-style-type: none"> - делит слово на слоги - выполняет перенос слов - соотносит количество букв и звуков в словах
---	---	---	---

Выпускник получит возможность научиться пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках;

- соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала);

- находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.

Раздел «Состав слова (морфемика)»

Выпускник научится:

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
<ul style="list-style-type: none"> -Находит корень в группе доступных однокоренных слов. 	<ul style="list-style-type: none"> -находит корень в группе однокоренных слов; -подбирает однокоренные слова; -находит суффиксы и приставки в доступных словах; -образовывает слова с помощью суффиксов и приставок; -отличает приставки от предлогов (по, на, под и т.д.); 	<ul style="list-style-type: none"> -различает изменяемые и неизменяемые слова. -Различает родственные формы и формы слова. -образовывает слова с помощью суффиксов и приставок; -подбирает однокоренные слова, в том числе с чередующимися согласными в корне; разбирает -по составу доступные слова; выделяет два корня в сложных словах; - конструирует сложные слова -находит в словах основу, окончание, корень, приставку, суффикс по алгоритму - различает однокоренные слова и формы слова 	<ul style="list-style-type: none"> - производит разбор по составу доступных слов. - подбирает однокоренные слова, отличает однокоренные слова от формы слова - образовывает существительные и прилагательные с помощью суффиксов; глаголы с помощью приставок.

Выпускник получит возможность научиться

- выполнять морфемный анализ слова в соответствии с предложенным учебником алгоритмом, оценивать правильность его выполнения;
- использовать результаты выполненного морфемного анализа для решения орфографических и/или речевых задач.

Раздел «Лексика»

Выпускник научится:

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
<ul style="list-style-type: none"> -с помощью учителя выявляет слова, значение которых требует уточнения - с помощью учителя определяет значение слова по тексту - в ходе наблюдения устанавливают, что в языке есть слова, имеющие несколько значений 	<ul style="list-style-type: none"> -обращает внимание на особенности употребления слов; -определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря 	<ul style="list-style-type: none"> -выявляет слова, значение которых требует уточнения. -определяет значение слова по тексту или уточняет с помощью толкового словаря. -подбирать синонимы для устранения повторов в тексте. 	<ul style="list-style-type: none"> обращает внимание на особенности употребления слов; -определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря

Выпускник получит возможность научиться:

- подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
- различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);
- оценивать уместность использования слов в тексте;
- выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.

Раздел «Морфология»

Выпускник научится:

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
<ul style="list-style-type: none"> -ставит вопросы к словам в предложении (кто?, что?, какой?, какая?, какое?, какие?, что делает?) -находит в предложении (в тексте) слова, отвечающие на эти вопросы: 	<ul style="list-style-type: none"> - ставит вопросы к словам в предложении (кто?, что?, какой?, какая?, какое?, какие?, что делает?) -находит в предложении (в тексте) слова, отвечающие на эти вопросы: -находит в предложении (в тексте) предлоги - отличает приставки от предлогов 	<ul style="list-style-type: none"> -распознает имена существительные, имена прилагательные, личные местоимения, глаголы; - производит морфологический разбор этих частей речи в объеме программы; 	<ul style="list-style-type: none"> -выделяет в предложении самостоятельные и служебные части речи. - производит морфологический разбор имен существительных, имен прилагательных, глаголов, местоимений, наречий.

Выпускник получит возможность научиться:

- проводить морфологический разбор имен существительных, имен прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;
- находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы **и**, **а**, **но**, частицу **не** при глаголах.

Раздел «Синтаксис»

Выпускник научится:

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
<p>-отличает текст от набора предложений, записанных как текст;</p> <p>- осмысленно, правильно читает целыми словами;</p> <p>-отвечает на вопросы учителя по содержанию прочитанного</p> <p>- составляет предложение из слов</p>	<p>-ставит вопросы к словам в предложении;</p> <p>-видеть слова, называющие, о ком или о чём говорится в предложении и что говорится;</p> <p>-определяет границы предложений в тексте без знаков препинания</p>	<p>-определяет вид предложения по цели высказывания и интонации;</p> <p>-разбирает предложения по членам;</p> <p>-выделяет подлежащее и сказуемое;</p> <p>-ставит вопросы к второстепенным членам;</p> <p>-выделяет из предложения сочетания слов, связанных между собой;</p> <p>-находит в предложении однородные члены;</p> <p>-составляет предложения с однородными членами, демонстрирует умение употреблять их в речи;</p> <p>- различает простое и сложное предложение</p> <p>-выполняет синтаксический разбор доступных простых и сложных предложений</p>	<p>различает простое предложение с однородными членами и сложное предложение из двух частей (с союзами и, а, но или без союзов).</p> <p>-оформляет на письме предложения с прямой речью (слова автора плюс прямая речь).</p> <p>-производит синтаксический разбор простого предложения. производит синтаксический разбор сложного предложения в рамках изученного.</p> <p>-составляет схемы предложений с однородными членами</p>

Выпускник получит возможность научиться:

- различать второстепенные члены предложения —определения, дополнения, обстоятельства;
- выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;
- различать простые и сложные предложения.

Содержательная линия «Орфография и пунктуация»

Выпускник научится:

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
<p>-демонстрирует умение писать большую букву в начале предложения, в именах и фамилиях;</p> <p>- демонстрирует умение ставить пунктуационные знаки конца предложения;</p> <p>- демонстрирует умение списывать с печатного образца;</p> <p>- пишет под</p>	<p>-делит слова на части для переноса;</p> <p>- видит в словах опасные места, изученные орфограммы;</p> <p>-пишет предлоги отдельно со словами;</p> <p>- пишет большую букву в словах (изученные случаи);</p> <p>- пишет без ошибок буквы безударных гласных звуков, проверяемых</p>	<p>-находит в словах изученные орфограммы по их опознавательным признакам (без введения этого понятия),</p> <p>-демонстрирует умение правильно писать слова с буквами безударных гласных в корне;</p> <p>-демонстрирует умение правильно писать слова буквами проверяемых и непроизносимых согласных;</p>	<p>правильно пишет слова с изученными орфограммами:</p> <p>- правописание безударных гласных в окончаниях имён существительных 1, 2, 3 склонения; в окончаниях имён прилагательных; в личных окончаниях глаголов 1 и 2 спряжения;</p> <p>- ь после шипящих на конце имён</p>

<p>диктовку слова и небольшие предложения, используя правильные начертания букв, соединения;</p> <p>- демонстрирует умение писать буквы и, у, а после букв шипящих (в буквосочетаниях жи-ши, ча-ща, чу-щу)</p>	<p>ударением, в корнях двусложных слов;</p> <p>- пишет без ошибок изученные слова с непроверяемым безударным гласным в корне;</p> <p>- пишет без ошибок буквы проверяемых согласных на конце слова;</p> <p>- употребляет ь для обозначения мягкости согласных звуков на конце и в середине слова;</p> <p>- не употребляет ь в буквосочетаниях чк, чн, нч и пр.;</p> <p>-пишет без ошибок ь и ь разделительные;</p> <p>- графически объясняет, выбор написания разделительных ь и ь;</p> <p>-находит и исправляет орфографические ошибки на изученные правила</p>	<p>-демонстрирует умение правильно писать слова с удвоенными буквами согласных в корне;</p> <p>-демонстрирует умение правильно писать слова с ь для обозначения мягкости;</p> <p>-демонстрирует умение правильно писать слова разделительным ь;</p> <p>владеет способами проверки букв гласных и согласных в корне;</p> <p>-демонстрирует умение правильно писать слова с непроверяемыми написаниями по программе;</p> <p>-демонстрирует умение правильно писать сложные слова с соединительной буквой о и е;</p> <p>-демонстрирует умение правильно писать слова с частицей не с глаголами;</p> <p>демонстрирует умение буквы безударных гласных в окончаниях имён прилагательных;</p> <p>графически обозначает изученные орфограммы и условия их выбора (без использования термина «условия выбора орфограммы»);</p> <p>правильно переносит слова с удвоенными буквами согласных в корне, на стыке приставки и корня, с ь</p> <p>-пунктуационно оформляет предложения с однородными членами, графически объясняет выбор знаков</p> <p>- ставит запятую между двумя частями сложного предложения без союзов, графически объясняет выбор знаков</p>	<p>существительных 3 склонения; не писать ь после шипящих на конце имён существительных м.р. 2 склонения;</p> <p>- написание частицы не с глаголами;</p> <p>-тся—ться в глаголах;</p> <p>- правописание ь после шипящих в глаголах ед.ч..</p> <p>-ставит запятые в предложениях с однородными членами (без союзов, с союзами и, а, но)</p> <p>- графически объясняет выбор написаний знаков препинания</p> <p>- находит и исправляет орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила</p>
---	--	---	---

Выпускник получит возможность научиться:

- *осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;*

- подбирать примеры с определенной орфограммой;
- при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;
- при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающие предотвратить ее в последующих письменных работах.

Содержательная линия «Развитие речи»

Выпускник научится:

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
<p>-составляет предложения из слов</p> <p>-пересказывает подробно текст;</p> <p>- составляет устный рассказ по картинке.</p> <p>- правильно списывает слова, предложения, текст, проверяет написанное, сравнивая с образцом</p>	<p>-воспринимает на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;</p> <p>-определяет границы предложений в тексте без знаков препинания</p> <p>-выбирает наиболее подходящее заглавие из данных;</p> <p>-самостоятельно озаглавливает текст;</p> <p>-составляет небольшой текст (4–5 предложений) по картинке или на заданную тему с помощью учителя и</p> <p>-записывает небольшой текст (4–5 предложений) по картинке или на заданную тему с помощью учителя .</p>	<p>- на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;</p> <p>-пишет под диктовку текст с изученными орфограммами и пунктограммами;</p> <p>-читает и произносит предложения, различные по цели высказывания и интонации</p> <p>-составляет предложения с однородными членами; сложные предложения (в рамках изученного)</p> <p>-письменно пересказывает текст (пишет подробное изложение доступного текста).</p> <p>-определяет тему текста</p> <p>-читает и составляет схемы слов, предложений</p>	<p>-пишет подробное изложение текста повествовательного характера (90-100 слов) по плану :</p> <p>-ясно выражает главную мысль текста;</p> <p>- передаёт основное его содержание без искажения фактов,</p> <p>-делит текст на смысловые части</p> <p>- пишет сочинение на предложенную тему с языковым заданием после соответствующей подготовки:</p> <p>- редактирует собственный текст.</p> <p>- составляет план текста.</p> <p>- читает тексты учебника, художественные и учебно-научные, владеет правильным типом читательской деятельности:</p> <p>самостоятельно осмысливает текст до чтения, во время чтения и после чтения, делит текст на части,</p> <p>- составляет план, пересказывает текст по плану.</p> <p>- читает и составляет схемы словосочетаний, простых и сложных предложений (в рамках изученного)</p> <p>составляет предложения по схемам.</p> <p>-читает и составляет простые таблицы</p>

			- использует в речи предложения с однородными членами, сложные предложения - подбирает к словам синонимы, антонимы, использует их в речи.
--	--	--	--

Выпускник получит возможность научиться:

- *создавать тексты по предложенному заголовку;*
- *подробно или выборочно пересказывать текст;*
- *пересказывать текст от другого лица;*
- *составлять устный рассказ на определенную тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;*
- *анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;*
- *корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;*
- *анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);*
- *соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).*

1.2.3. Литературное чтение

Выпускники начальной школы осознают значимость чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения по другим предметам на основе осознания и развития дошкольного и внешкольного опыта, связанного с художественной литературой. У обучающихся будет формироваться потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя. Младшие школьники будут с интересом читать художественные, научно-популярные и учебные тексты, которые помогут им сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор.

Учащиеся получают возможность познакомиться с культурно-историческим наследием России и общечеловеческими ценностями для развития этических чувств и эмоционально-нравственной отзывчивости.

Младшие школьники будут учиться полноценно воспринимать художественную литературу, воспроизводить в воображении словесные художественные образы, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника. Они получают возможность воспринимать художественное произведение как особый вид искусства, соотносить его с другими видами искусства как источниками формирования эстетических потребностей и чувств, познакомятся с некоторыми коммуникативными и эстетическими возможностями родного языка, используемыми в художественных произведениях, научатся соотносить собственный жизненный опыт с художественными впечатлениями.

К концу обучения в начальной школе дети будут готовы к дальнейшему обучению и систематическому изучению литературы в средней школе, будет достигнут необходимый уровень читательской компетентности, речевого развития, сформированы универсальные действия, отражающие учебную самостоятельность и познавательные интересы, основы элементарной оценочной деятельности.

Выпускники овладеют техникой чтения (правильным плавным чтением, приближающимся к темпу нормальной речи), приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приемами анализа, интерпретации и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов. Научатся

самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться словарями и справочниками, осознают себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности.

Школьники научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Они будут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях); устно передавать содержание текста по плану; составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания. Выпускники научатся декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения. Они получают возможность научиться выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).

Выпускники начальной школы приобретут первичные умения работы с учебной и научно-популярной литературой, будут находить и использовать информацию для практической работы.

Выпускники овладеют основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознают значимость работы в группе и освоят правила групповой работы.

Виды речевой и читательской деятельности

Выпускник научится:

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
<p>воспринимает на слух художественный текст (рассказ, стихотворение) в исполнении учителя, учащихся;</p> <p>-читает целыми словами</p> <p>-отвечает на вопросы учителя по содержанию прочитанного;</p> <p>-соотносит автора, название и героев прочитанных произведений.</p> <p>-различает рассказы и стихотворения</p> <p>-подробно пересказывает текст</p> <p>- заучивает наизусть небольшие стихотворения</p>	<p>- воспринимает на слух художественный текст (рассказ, стихотворение) в исполнении учителя, учащихся;</p> <p>-выразительно читает целыми словами</p> <p>-понимает смысл заглавия произведения</p> <p>- самостоятельно озаглавливает текст</p> <p>- дели текст на части, озаглавливает части</p> <p>- выбирает наиболее точную формулировку главной мысли из ряда данных</p> <p>- пересказывает текст подробно и выборочно</p> <p>- составляет устный рассказ о герое прочитанного произведения</p> <p>- размышляет о характере и поступках героя</p> <p>- относит произведение к одному из жанров (сказка, пословица...)</p> <p>- находит в сказке зачин, концовку,</p>	<p>-воспринимает на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;</p> <p>-осознанно, правильно, выразительно читает вслух.</p> <p>-Прогнозирует содержание текста по заглавию, фамилии автора, иллюстрации, ключевым словам.</p> <p>-декламирует стихотворения, отрывки прозы.</p> <p>-осознанно читает про себя незнакомый текст.</p> <p>-проводит при чтении словарную работу.</p> <p>-различает виды текстов.</p> <p>-делит текст на части, составляет простой план;</p> <p>-самостоятельно формулирует главную мысль текста</p> <p>-подробно и выборочно пересказывает текст;</p> <p>- составляет устные и</p>	<p>воспринимает на слух художественные тексты в исполнении учителя, учащихся;</p> <p>- отвечает на вопросы по содержанию;</p> <p>- отражает главную авторскую мысль.</p> <p>воспринимает учебный текст.</p> <p>-характеризует особенности прослушанного произведения:</p> <p>- определяет жанр;</p> <p>- описывает героев;</p> <p>- определяет последовательность сюжета.</p> <p>-осознанно, правильно, выразительно читает вслух.</p> <p>-самостоятельно прогнозирует содержание текста по заглавию, фамилии автора, иллюстрации, ключевым словам.</p> <p>-декламирует стихотворения, отрывки прозы.</p> <p>-самостоятельно осваивает незнакомый текст (чтение про себя,</p>

	<p>троскратный повтор и др. - относит сказочных героев к одной из групп: положительные, отрицательные - соотносит автора и героев произведений</p>	<p>письменные описания -самостоятельно составляет план рассказа о герое. - соотносит автора и название, героев произведений.</p>	<p>задавание вопросов автору по ходу чтения, прогнозирование ответов, самоконтроль) -проводит при чтении словарную работу. -различает виды текстов. -составляет простой и сложный план текста -самостоятельно формулирует главную мысль текста - самостоятельно находит ключевые слова -находит в тексте материал для характеристики героя. -воспроизводит подробный и краткий пересказ текста. -составляет рассказ – характеристику героя. -составляет устные описания. -составляет письменные описания. -описывает словами картины, представленные в ходе чтения. -аргументированно высказывает своё отношение к прочитанно-му, к героям, -определяет свои эмоции по отношению к прочитанному; -самостоятельно даёт характеристику героя (портрет, черты характера и поступки, речь, отношение автора к герою; собственное отношение к герою). -конструирует самостоятельно устное монологическое высказывание.</p>
--	--	--	---

Выпускник получит возможность научиться:

- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;
- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;

- высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;
- устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;
- составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).

Круг детского чтения (для всех видов текстов)

Выпускник научится:

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
<ul style="list-style-type: none"> -находит название и автора произведения - ориентируется в книге по оглавлению -высказывает своё отношение к героям прочитанных произведений - различает рассказы и стихотворения 	<ul style="list-style-type: none"> -ориентируется в книге по оглавлению, - находит форзац, главы учебника; -ориентируется в заданиях учебника по значкам; - различает тематику книг, понимает название различных книг; -называет одно периодическое детское литературно-художественное издание 	<ul style="list-style-type: none"> -называет детские периодические издания. - знакомится дополнительно с произведениями в хрестоматии; - пользуется словарем учебника и справочной литературой, выполняя задания «Прочитай дополнительно»; - ориентируется в публичной библиотеке; - ориентируется в мире детской литературы на основе знакомства с произведениями отечественной литературы 	<ul style="list-style-type: none"> - соотносит автора, его произведения со временем их создания Соотносит прочитанное произведение к определённому периоду (XVII в., XVIII в., XIX в., XX; с тематикой детской литературы. - определяет жанр произведения. - определяет произведения устного народного творчества. - называет детские периодические издания. - различает историческую, приключенческую литературу. - различает произведения отечественной и зарубежной литературы. - демонстрирует собственные читательские приоритеты - рассказывает (в том числе по плану) о прочитанных самостоятельно произведениях, книгах.

Выпускник получит возможность научиться:

- работать с тематическим каталогом;
- работать с детской периодикой;
- самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме).

Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов)

Выпускник научится:

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
-различает рассказ и	-различает диалогический и	-видит в художественном тексте	- соотносит автора,

стихотворение	монологический характер произведения; - относит произведение к одному из жанров: сказка, пословица, загадка, песенка, скороговорка - различает народную и литературную (авторскую сказку) - находит в сказке зачин, концовку, троекратный повтор и другие сказочные приметы - приводит примеры литературных сказок.	сравнения, эпитеты, олицетворения. -соотносит прочитанные произведения с жанрами: рассказом, пьесой, повестью по определенным признакам. -различает в прозаическом произведении героев, рассказчика и автора. -различает прозаическую и стихотворную речь	его произведения со временем их создания; с тематикой детской литературы. - определяет жанр произведения. - относит произведения к жанру басни по определённым признакам. - относит произведения к жанру фантастической повести по определённым признакам. - перечисляет языковые средства, использованные автором (сравнения, эпитеты, олицетворения). - демонстрирует умение читать по ролям, передавая особенности героев (тон, темп, тембр, интонацию речи).
---------------	---	--	---

Выпускник получит возможность научиться:

- воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;
- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (иносказание, метафора, олицетворение, сравнение, эпитет);
- определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.

Творческая деятельность (только для художественных текстов)

Выпускник научится:

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
-составляет устный рассказ по картинке	-подбирает и (или) создаёт иллюстрации к литературному произведению; - составляет устный рассказ о герое прочитанного произведения по плану.	-находит в тексте материал для характеристики героев -составляет рассказ-характеристику героев -составляет устные и письменные описания	-самостоятельно даёт характеристику героя (портрет, черты характера и поступки, речь, отношение автора к герою, собственное отношение к герою) -составляет устный рассказ о героях на основе самостоятельно собранного материала. -составляет устные описания. -пишет сочинение на

			материале прочитанного с предварительной подготовкой. -пишет сочинения на заданные темы. -выполняет сочинение сказок, рассказов, описаний
--	--	--	---

Выпускник получит возможность научиться:

- вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета;
- писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;
- создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;
- создавать проекты в виде книжек-самоделок, презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;
- работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение, в том числе и в виде мультимедийного продукта (мультфильма).

1.2.4. Иностранный язык (английский)

В результате изучения иностранного языка при получении начального общего образования у обучающихся будут сформированы первоначальные представления о роли и значимости иностранного языка в жизни современного человека и поликультурного мира. Обучающиеся приобретут начальный опыт использования иностранного языка как средства межкультурного общения, как нового инструмента познания мира и культуры других народов, осознают личностный смысл овладения иностранным языком.

Знакомство с детским пластом культуры страны (стран) изучаемого языка не только заложит основы уважительного отношения к чужой (иной) культуре, но и будет способствовать более глубокому осознанию обучающимися особенностей культуры своего народа. Начальное общее иноязычное образование позволит сформировать у обучающихся способность в элементарной форме представлять на иностранном языке родную культуру в письменной и устной формах общения с зарубежными сверстниками, в том числе с использованием средств телекоммуникации.

Совместное изучение языков и культур, общепринятых человеческих и базовых национальных ценностей заложит основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, поможет лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность.

Процесс овладения иностранным языком на уровне начального общего образования внесет свой вклад в формирование активной жизненной позиции обучающихся. Знакомство на уроках иностранного языка с доступными образцами зарубежного фольклора, выражение своего отношения к литературным героям, участие в ролевых играх будут способствовать становлению обучающихся как членов гражданского общества.

В результате изучения иностранного языка на уровне начального общего образования у обучающихся:

сформируется элементарная иноязычная коммуникативная компетенция, т. е. способность и готовность общаться с носителями изучаемого иностранного языка в

устной (говoreние и аудирование) и письменной (чтение и письмо) формах общения с учетом речевых возможностей и потребностей младшего школьника; расширится лингвистический кругозор; будет получено общее представление о строе изучаемого языка и его некоторых отличиях от родного языка;

будут заложены основы коммуникативной культуры, т. е. способность ставить и решать посильные коммуникативные задачи, адекватно использовать имеющиеся речевые и неречевые средства общения, соблюдать речевой этикет, быть вежливыми и доброжелательными речевыми партнерами;

сформируются положительная мотивация и устойчивый учебно-познавательный интерес к предмету «Иностранный язык», а также необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности по овладению иностранным языком на следующем уровне образования.

2 класс	3 класс	4 класс
Коммуникативные умения. Говoreние		
участвует в элементарных диалогах с помощью учителя	участвует в элементарных диалогах, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах с опорой на образец	участвует в элементарных диалогах, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах
составляет небольшое описание предмета, картинки, персонажа с помощью учителя	составляет небольшое описание предмета, картинки, персонажа с опорой на образец	составляет небольшое описание предмета, картинки, персонажа
рассказывает о себе, своей семье, друге с помощью учителя	рассказывает о себе, своей семье, друге с опорой на образец	рассказывает о себе, своей семье, друге
<i>воспроизводит простые предложения</i>	<i>воспроизводит наизусть небольшие произведения детского фольклора с помощью учителя</i>	<i>воспроизводит наизусть небольшие произведения детского фольклора</i>
<i>составляет предложения о предмете, персонаже</i>	<i>составляет краткую характеристику персонажа с опорой на образец</i>	<i>составляет краткую характеристику персонажа</i>
<i>кратко излагает содержание прочитанного текста с помощью учителя</i>	<i>кратко излагает содержание прочитанного текста по опорным словам</i>	<i>кратко излагает содержание прочитанного текста</i>
Аудирование		
понимает на слух изучаемые слова и фразы	понимает на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и невербально реагирует на услышанное	понимает на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагирует на услышанное
распознаёт на слух в аудиозаписи изучаемые слова и фразы	воспринимает на слух в аудиозаписи основное содержание небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале	воспринимает на слух в аудиозаписи и понимает основное содержание небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале
<i>воспринимает на слух аудиотекст содержащуюся в нём информацию</i>	<i>воспринимает на слух аудиотекст и частично понимает содержащуюся в нём информацию</i>	<i>воспринимает на слух аудиотекст и полностью понимает содержащуюся в нём информацию</i>
	<i>использует контекстуальную или языковую догадку при</i>	<i>использует контекстуальную или языковую догадку при</i>

	<i>восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова с помощью учителя</i>	<i>восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.</i>
Чтение		
	соотносит графический образ английского слова с его звуковым образом с помощью учителя	соотносит графический образ английского слова с его звуковым образом
читает вслух простые предложения построенные на изученном языковом материале	читает вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале	читает вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию
читает про себя и понимает содержание простого предложения построенного в основном на изученном языковом материале	читает про себя и частично понимает содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале	читает про себя и понимает содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале
читает про себя и находит в тексте изучаемые слова	читает про себя и частично находит в тексте необходимую информацию	читает про себя и находит в тексте необходимую информацию
<i>догадывается о значении незнакомых слов с помощью иллюстративного материала</i>	<i>догадывается о значении незнакомых слов по контексту с помощью учителя</i>	<i>догадывается о значении незнакомых слов по контексту</i>
	<i>не обращает внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание простого предложения</i>	<i>не обращает внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста</i>
Письмо		
пишет изучаемые слова, словосочетания и предложения с опорой на образец	выписывает из текста слова, словосочетания и предложения с опорой на образец	выписывает из текста слова, словосочетания и предложения
вставляет изученные слова в поздравительную открытку с Новым годом, Рождеством, днём рождения	заполняет пропуски в поздравительной открытке с Новым годом, Рождеством, днём рождения с опорой на образец	пишет поздравительную открытку с Новым годом, Рождеством, днём рождения (с опорой на образец)
вставляет изученные слова по образцу в краткое письмо другу	Заполняет пропуски по образцу в кратком письме другу	пишет по образцу краткое письмо зарубежному другу
<i>в письменной форме кратко отвечает на вопросы к тексту с опорой на образец</i>	<i>в письменной форме кратко отвечает на вопросы к тексту с помощью учителя</i>	<i>в письменной форме кратко отвечает на вопросы к тексту</i>
<i>составляет простые предложения в письменной форме по плану/ключевым словам</i>	<i>составляет небольшой рассказ в письменной форме по плану/ключевым словам</i>	<i>составляет рассказ в письменной форме по плану/ключевым словам</i>
	<i>заполняет простую анкету с опорой на образец</i>	<i>заполняет простую анкету</i>
		<i>правильно оформляет конверт, сервисные поля в системе электронной почты (адрес, тема сообщения)</i>

Языковые средства и навыки оперирования ими. Графика, каллиграфия, орфография		
воспроизводит полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов	воспроизводит графически и каллиграфически все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов)	воспроизводит графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов)
пользуется английским алфавитом, знает последовательность букв в нём с опорой на образец	пользуется английским алфавитом, знает последовательность букв в нём с помощью учителя	пользуется английским алфавитом, знает последовательность букв в нём
списывает слова, простые предложения	списывает небольшой текст	списывает текст
Составляет изучаемое слово из букв	восстанавливает слово в соответствии с решаемой учебной задачей с помощью учителя	восстанавливает слово в соответствии с решаемой учебной задачей
отличает буквы от знаков транскрипции	отличает буквы от знаков транскрипции	отличает буквы от знаков транскрипции
<i>сравнивает и анализирует буквы английского языка и их транскрипцию с помощью учителя</i>	<i>сравнивает и анализирует буквосочетания английского языка и их транскрипцию с помощью учителя</i>	<i>сравнивает и анализирует буквосочетания английского языка и их транскрипцию</i>
<i>группирует слова в соответствии с изученными правилами чтения с опорой на образец</i>	<i>группирует слова в соответствии с изученными правилами чтения с помощью учителя</i>	<i>группирует слова в соответствии с изученными правилами чтения</i>
		<i>уточняет написание слова по словарю</i>
		<i>использует экранный перевод отдельных слов (с русского языка на иностранный и обратно)</i>
Фонетическая сторона речи		
различает на слух и произносит все звуки английского языка	различает на слух и произносит все звуки английского языка	различает на слух и произносит все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков
	соблюдает правильное ударение в изолированном слове, фразе с помощью учителя	соблюдает правильное ударение в изолированном слове, фразе
различает коммуникативные типы предложений с помощью учителя	различает коммуникативные типы предложений по интонации с помощью учителя	различает коммуникативные типы предложений по интонации
		корректно произносит предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.
	<i>распознаёт связующее r в речи и умеет его использовать с опорой на образец</i>	<i>распознаёт связующее r в речи и умеет его использовать</i>
	<i>соблюдает интонацию перечисления с опорой на образец</i>	<i>соблюдает интонацию перечисления</i>

	<i>соблюдает правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах) с опорой на образец</i>	<i>соблюдает правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах)</i>
<i>читает изучаемые буквы и слова по транскрипции с помощью учителя</i>	<i>читает изучаемые слова по транскрипции с опорой на образец</i>	<i>читает изучаемые слова по транскрипции</i>
Лексическая сторона речи		
узнаёт в простых предложениях изученные лексические единицы в пределах изучаемой тематики с помощью учителя	узнаёт в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики с помощью учителя	узнаёт в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики на уровне начального образования
использует в процессе общения изученную активную лексику	оперирует в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей с опорой на образец	оперирует в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей
восстанавливает простые предложения в соответствии с решаемой учебной задачей	восстанавливает небольшой текст в соответствии с решаемой учебной задачей	восстанавливает текст в соответствии с решаемой учебной задачей
	<i>узнаёт простые словообразовательные элементы с опорой на образец</i>	<i>узнаёт простые словообразовательные элементы</i>
		<i>опирается на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова)</i>
Грамматическая сторона речи		
распознаёт в речи основные коммуникативные типы предложений с помощью учителя	распознаёт и использует в речи основные коммуникативные типы предложений с помощью учителя	распознаёт и использует в речи основные коммуникативные типы предложений
	распознаёт в тексте в речи изученные части речи	распознаёт в тексте и использует в речи изученные части речи
распознаёт в простом предложении и использует в речи существительные с определённым/неопределённым/нулевым артиклем с помощью учителя	распознаёт в тексте и использует в речи существительные с определённым/неопределённым/нулевым артиклем с опорой на образец	распознаёт в тексте и использует в речи существительные с определённым/неопределённым/нулевым артиклем
распознаёт в тексте и использует в речи существительные в единственном и множественном числе с помощью учителя	распознаёт в тексте и использует в речи существительные в единственном и множественном числе с опорой на образец	распознаёт в тексте и использует в речи существительные в единственном и множественном числе
распознаёт в тексте и использует в речи глагол-связку to be с помощью учителя	распознаёт в тексте и использует в речи глагол-связку to be с опорой на образцы	распознаёт в тексте и использует в речи глагол-связку to be

употребляет в речи глаголы в Present Simple с опорой на образец	распознаёт в тексте и употребляет в речи глаголы в Present, Past Simple с опорой на образец	распознаёт в тексте и употребляет в речи глаголы в Present, Past, Future Simple
распознаёт в тексте и употребляет в речи модальные глаголы can с опорой на образец	распознаёт в тексте и употребляет в речи модальные глаголы can, may, must с опорой на образец	распознаёт в тексте и употребляет в речи модальные глаголы can, may, must
распознаёт в тексте и употребляет в речи личные, притяжательные и указательные местоимения с помощью учителя	распознаёт в тексте и употребляет в речи личные, притяжательные и указательные местоимения с опорой на образец	распознаёт в тексте и употребляет в речи личные, притяжательные и указательные местоимения
	распознаёт в тексте и употребляет в речи прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени с опорой на образец	распознаёт в тексте и употребляет в речи прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени
распознаёт в тексте и употребляет в речи количественные до 12	распознаёт в тексте и употребляет в речи количественные до 100	распознаёт в тексте и употребляет в речи количественные (до 100) и порядковые (до 30) числительные
распознаёт в тексте и употребляет в речи наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений с помощью учителя	распознаёт в тексте и употребляет в речи наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений с опорой на образец	распознаёт в тексте и употребляет в речи наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений
	узнаёт сложносочинённые предложения с союзами and и but с помощью учителя	узнаёт сложносочинённые предложения с союзами and и but
использует в речи безличные предложения (It's cold. It's 5 o'clock. It's interesting) с помощью учителя	использует в речи безличные предложения (It's cold. It's 5 o'clock. It's interesting) с опорой на образец	использует в речи безличные предложения (It's cold. It's 5 o'clock. It's interesting)
использует в речи предложения с конструкцией there is/there are с помощью учителя	использует в речи предложения с конструкцией there is/there are с опорой на образец	использует в речи предложения с конструкцией there is/there are
		оперирует в речи неопределёнными местоимениями some, any (некоторые случаи употребления: Can I have some tea? Is there any milk in the fridge? — No, there isn't any)
	оперирует в речи наречиями времени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes) с опорой на образец	оперирует в речи наречиями времени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes)
		оперирует в речи наречиями степени (much, little, very)
	распознаёт в тексте и дифференцирует слова по определённым признакам	распознаёт в тексте и дифференцирует слова по определённым признакам

	<i>(существительные, прилагательные, модальные/смысловые глаголы) с помощью учителя</i>	<i>(существительные, прилагательные, модальные/смысловые глаголы)</i>
--	---	---

1.2.5. Математика

В результате изучения курса математики обучающиеся на уровне начального общего образования:

научатся использовать начальные математические знания для описания окружающих предметов, процессов, явлений, оценки количественных и пространственных отношений;

овладеют основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, приобретут необходимые вычислительные навыки;

научатся применять математические знания и представления для решения учебных задач, приобретут начальный опыт применения математических знаний в повседневных ситуациях;

получат представление о числе как результате счета и измерения, о десятичном принципе записи чисел; научатся выполнять устно и письменно арифметические действия с числами; находить неизвестный компонент арифметического действия; составлять числовое выражение и находить его значение; накопят опыт решения текстовых задач;

познакомятся с простейшими геометрическими формами, научатся распознавать, называть и изображать геометрические фигуры, овладеют способами измерения длин и площадей;

приобретут в ходе работы с таблицами и диаграммами важные для практико-ориентированной математической деятельности умения, связанные с представлением, анализом и интерпретацией данных; смогут научиться извлекать необходимые данные из таблиц и диаграмм, заполнять готовые формы, объяснять, сравнивать и обобщать информацию, делать выводы и прогнозы.

Числа и величины

Выпускник научится:

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
<p>читает числа в пределах 20</p> <p>-записывает числа в пределах 20</p> <p>-сравнивает числа в пределах 20</p> <p>- читает именованные числа</p> <p>- записывает именованные числа</p>	<p>читает числа в пределах 100</p> <p>-записывает числа в пределах 100</p> <p>-сравнивает числа в пределах 100</p> <p>- знает таблицу умножения и деления</p> <p>- выражает величины (длина, масса, объем, площадь) в изученных единицах измерения</p>	<p>читает числа в пределах 1000</p> <p>-записывает числа в пределах 1000</p> <p>-сравнивает числа в пределах 1000</p> <p>-сравнивает именованные числа и выполняет четыре арифметических действия с ними</p> <p>- определять время по часам</p> <p>- сравнивает и упорядочивает объекты по по разным признакам (длина, масса, объем)</p> <p>- устанавливает зависимость между классами величин, описывающих</p>	<p>читает числа в пределах 1000000</p> <p>-записывает числа в пределах 1000000</p> <p>-сравнивает числа в пределах 1000000</p> <p>- сравнивает именованные числа и выполняет четыре арифметических действия с ними</p> <p>-читает и записывает именованные числа (длина, масса, площадь, объем)</p> <p>- определяет время по часам</p>

		движение и куплю-продажу	
--	--	--------------------------	--

Выпускник получит возможность научиться:

– *выбирать единицу для измерения данной величины (длины, массы, площади, времени), объяснять свои действия.*

Арифметические действия

Выпускник научится:

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
-выполняет сложение чисел в пределах 20 - выполняет вычитание чисел в пределах 20 - находит значение выражений в два действия - решает уравнения изученных видов	-выполняет устно и письменно сложение чисел в пределах 100 -выполняет устно и письменно вычитание чисел в пределах 100 - знает таблицу умножения и деления - находит значение выражений в два действия - читает числовые и буквенные выражения в два действия - находит значение выражений $a+5$, $4-a$, $a:2$, $a*4$, если задано числовое выражение переменной - сравнивает буквенные выражения - решает уравнения, в которых надо найти неизвестное целое или часть	-складывает, вычитает, умножает и делит числа в пределах 1000 - находит значение выражений в два-четыре действия - находит значение выражений с переменной изученных видов - решает уравнения изученных видов - решает неравенства с помощью подбора	-складывает, вычитает, умножает и делит числа в пределах 1000000 - находит значение выражений в два-четыре действия - находит значение выражений с переменной изученных видов - решает уравнения изученных видов - решает неравенства с помощью подбора - находит среднее арифметическое чисел

Выпускник получит возможность научиться:

– *выполнять действия с величинами;*
 – *использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;*

– *проводить проверку правильности вычислений (с помощью обратного действия, прикидки и оценки результата действия и др.).*

Работа с текстовыми задачами

Выпускник научится:

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
-решает простые задачи	-решает простые задачи - решает задачи в два действия -решает арифметические ребусы и головоломки - различает истинные и ложные высказывания	-решает задачи в два-три действия - решает комбинаторные задачи изученных видов -решает логические задачи изученных видов - устанавливает зависимость между классами величин, описывающих	решает задачи в два-три действия - решает комбинаторные задачи изученных видов -решает логические задачи изученных видов - устанавливает зависимость между классами величин, описывающих

		движение и куплю-продажу - различает истинные и ложные высказывания	движение и куплю-продажу, работу. - различает истинные и ложные высказывания
--	--	--	---

Выпускник получит возможность научиться:

- *решать задачи в 3—4 действия;*
- *находить разные способы решения задачи.*

Пространственные отношения

Геометрические фигуры. Геометрические величины.

Выпускник научится:

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
узнаёт плоские геометрические фигуры -называет плоские геометрические фигуры -определяет длину отрезка	находит периметр и площадь квадрата (прямоугольника) -чертит отрезок заданной длины - измеряет длину отрезка -узнаёт и называет изученные геометрические фигуры (угол, точка и т.д.) -находит среди группы четырёхугольников прямоугольники, квадраты - чертит на бумаге в клетку прямоугольник и квадрат, если заданы длины их сторон	строит на клетчатой бумаге прямоугольник и квадрат по заданным длинам сторон; -различает виды треугольников - вычисляет периметр, площадь и объём фигур с помощью изученных формул - узнаёт и называет плоские и объёмные фигуры - строит окружность по заданному радиусу	различает виды треугольников -вычисляет периметр, площадь и объём фигур с помощью изученных формул -узнаёт и называет плоские и объёмные фигуры - строит окружность по заданному радиусу - строит на клетчатой бумаге прямоугольник и квадрат по заданным длинам сторон -вычислять периметр многоугольника, площадь фигуры, составленной из прямоугольников

Выпускник получит возможность научиться *распознавать, различать и называть геометрические тела: параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус.*

Вычислять периметр многоугольника, площадь фигуры, составленной из прямоугольников.

Работа с информацией

Выпускник научится:

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
читает информацию из таблицы - записывать информацию в таблицу	записывает в таблицу данные, содержащиеся в тексте; -читает информацию, заданную с помощью линейных диаграмм	читает информацию, заданную с помощью столбчатых и линейных диаграмм, таблиц, графов -переносит информацию из таблицы в линейные и столбчатые диаграммы	читает информацию, заданную с помощью столбчатых, линейных, круговых диаграмм, таблиц, графов -переносит информацию из таблицы в линейные и столбчатые диаграммы

Выпускник получит возможность научиться:

- *читать несложные готовые круговые диаграммы;*
- *доставать несложную готовую столбчатую диаграмму;*

- *сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм;*
- *понимать простейшие выражения, содержащие логические связки и слова («...и...», «если... то...», «верно/неверно, что...», «каждый», «все», «некоторые», «не»);*
- *составлять, записывать и выполнять инструкцию (простой алгоритм), план поиска информации;*
- *распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблицы и диаграммы);*
- *планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм;*
- *интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы).*

1.2.6. Основы религиозных культур и светской этики

Планируемые результаты освоения предметной области «Основы религиозных культур и светской этики» включают общие результаты по предметной области (учебному предмету) и результаты по каждому учебному модулю с учетом содержания примерных рабочих программ по Основам православной культуры, Основам исламской культуры, Основам буддийской культуры, Основам иудейской культуры, Основам мировых религиозных культур, Основам светской этики.

Общие планируемые результаты.

В результате освоения каждого модуля курса **выпускник научится:**

- понимать значение нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;
- поступать в соответствии с нравственными принципами, основанными на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России, общепринятых в российском обществе нравственных нормах и ценностях;
- осознавать ценность человеческой жизни, необходимость стремления к нравственному совершенствованию и духовному развитию;
- развивать первоначальные представления о традиционных религиях народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме), их роли в культуре, истории и современности, становлении российской государственности, российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации;
- ориентироваться в вопросах нравственного выбора на внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;

Планируемые результаты по учебным модулям.

Основы православной культуры

Выпускник научится:

- раскрывать содержание основных составляющих православной христианской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);
- ориентироваться в истории возникновения православной христианской религиозной традиции, истории ее формирования в России;
- на примере православной религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;
- излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами православной христианской религиозной морали;

– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Выпускник получит возможность научиться:

– *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;*

– *устанавливать взаимосвязь между содержанием православной культуры и поведением людей, общественными явлениями;*

– *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*

– *акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

Основы исламской культуры

Выпускник научится:

– раскрывать содержание основных составляющих исламской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);

– ориентироваться в истории возникновения исламской религиозной традиции, истории ее формирования в России;

– на примере исламской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;

– излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;

– соотносить нравственные формы поведения с нормами исламской религиозной морали;

– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Выпускник получит возможность научиться:

– *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;*

– *устанавливать взаимосвязь между содержанием исламской культуры и поведением людей, общественными явлениями;*

– *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*

– *акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

Основы буддийской культуры

Выпускник научится:

– раскрывать содержание основных составляющих буддийской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);

- ориентироваться в истории возникновения буддийской религиозной традиции, истории ее формирования в России;
- на примере буддийской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;
- излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами буддийской религиозной морали;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Выпускник получит возможность научиться:

- *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;*
- *устанавливать взаимосвязь между содержанием буддийской культуры и поведением людей, общественными явлениями;*
- *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*
- *акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

Основы иудейской культуры

Выпускник научится:

- раскрывать содержание основных составляющих иудейской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);
- ориентироваться в истории возникновения иудейской религиозной традиции, истории ее формирования в России;
- на примере иудейской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;
- излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами иудейской религиозной морали;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Выпускник получит возможность научиться:

- *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;*
- *устанавливать взаимосвязь между содержанием иудейской культуры и поведением людей, общественными явлениями;*
- *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*

– акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.

Основы мировых религиозных культур

Выпускник научится:

– раскрывать содержание основных составляющих мировых религиозных культур (религиозная вера и мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозные праздники и календари, нормы отношений людей друг к другу, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);

– ориентироваться в истории возникновения религиозных традиций православия, ислама, буддизма, иудаизма, истории их формирования в России;

– понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;

– излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;

– соотносить нравственные формы поведения с нормами религиозной морали;

– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Выпускник получит возможность научиться:

– развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;

– устанавливать взаимосвязь между содержанием религиозной культуры и поведением людей, общественными явлениями;

– выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;

– акцентировать внимание на религиозных духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.

Основы светской этики

Выпускник научится:

– раскрывать содержание основных составляющих российской светской (гражданской) этики, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации (отношение к природе, историческому и культурному наследию народов России, государству, отношения детей и родителей, гражданские и народные праздники, трудовая мораль, этикет и др.);

– на примере российской светской этики понимать значение нравственных ценностей, идеалов в жизни людей, общества;

– излагать свое мнение по поводу значения российской светской этики в жизни людей и общества;

– соотносить нравственные формы поведения с нормами российской светской (гражданской) этики;

– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Выпускник получит возможность научиться:

– развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе общепринятых в российском обществе норм светской (гражданской) этики;

– *устанавливать взаимосвязь между содержанием российской светской этики и поведением людей, общественными явлениями;*

– *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*

– *акцентировать внимание на нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

1.2.7. Окружающий мир

В результате изучения курса «Окружающий мир» обучающиеся на уровне начального общего образования:

- получают возможность расширить, систематизировать и углубить исходные представления о природных и социальных объектах и явлениях как компонентах единого мира, овладеть основами практико-ориентированных знаний о природе, человеке и обществе, приобрести целостный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

- обретут чувство гордости за свою Родину, российский народ и его историю, осознают свою этническую и национальную принадлежность в контексте ценностей многонационального российского общества, а также гуманистических и демократических ценностных ориентаций, способствующих формированию российской гражданской идентичности;

- приобретут опыт эмоционально окрашенного, личностного отношения к миру природы и культуры; ознакомятся с началами естественных и социально-гуманитарных наук в их единстве и взаимосвязях, что даст учащимся ключ (метод) к осмыслению личного опыта, позволит сделать восприятие явлений окружающего мира более понятными, знакомыми и предсказуемыми, определить свое место в ближайшем окружении;

- получают возможность осознать свое место в мире на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления личного опыта общения с людьми, обществом и природой, что станет основой уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

- познакомятся с некоторыми способами изучения природы и общества, начнут осваивать умения проводить наблюдения в природе, ставить опыты, научатся видеть и понимать некоторые причинно-следственные связи в окружающем мире и неизбежность его изменения под воздействием человека, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края, что поможет им овладеть начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

- получают возможность приобрести базовые умения работы с ИКТ-средствами, поиска информации в электронных источниках и контролируемом Интернете, научатся создавать сообщения в виде текстов, аудио- и видеотреклетов, готовить и проводить небольшие презентации в поддержку собственных сообщений;

- примут и освоят социальную роль обучающегося, для которой характерно развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения, самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

В результате изучения курса выпускники зложат фундамент своей экологической и культурологической грамотности, получают возможность научиться соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни, освоят элементарные нормы адекватного природо- и культуросообразного поведения в окружающей природной и социальной среде.

Человек и природа

Выпускник научится:

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
<p>-называет окружающие предметы и их взаимосвязи</p> <p>-объясняет как люди помогают друг другу жить</p> <p>-называет живые и неживые природные богатства и их роль в жизни человека</p> <p>- называет основные особенности каждого времени года</p> <p>-оценивает правильность поведения людей в природе</p> <p>- оценивает правильность поведения в быту(правила общения, правила ОБЖ, уличного движения)</p>	<p>-объясняет отличие твёрдых, жидких и газообразных веществ</p> <p>- объясняет влияние притяжения Земли</p> <p>- связывает события на Земле с расположением и движением Солнца и Земли</p> <p>- наблюдает за погодой и описывает её</p> <p>-умеет определять стороны света по солнцу и компасу</p> <p>- читает и пользуется глобусом и картами, находит и показывает на них части света, материки, океаны</p> <p>- называет основные природные зоны и их особенности</p> <p>- оценивает правильность поведения людей в природе</p> <p>-уважительно относится к другим народам, живущим на Земле</p>	<p>- приводит примеры тел и веществ, твёрдых тел, жидкостей и газов, действия энергии</p> <p>- приводит примеры взаимосвязей между живой и неживой природой</p> <p>- объясняет значение круговорота веществ в природе и жизни человека</p> <p>- приводит примеры живых организмов разных «профессий»</p> <p>- перечисляет особенности хвойных и цветковых растений; животных, (насекомых, пауков, рыб, земноводных, пресмыкающихся, птиц, зверей), грибов.</p> <p>- доказывает необходимость бережного отношения людей к живым организмам</p>	<p>-объясняет роль основных органов и систем органов в организме человека</p> <p>- применяет знания о своём организме в жизни (для составления режима дня, правил поведения и т.д.)</p> <p>- называет основные свойства воздуха как газа, воды как жидкости и полезных ископаемых как твёрдых тел</p> <p>- объясняет как человек использует свойства воздуха, воды, важнейших полезных ископаемых</p> <p>- объясняет в чём главное отличие человека от животных</p> <p>- находит противоречия между природой и хозяйством человека, предлагает способы их устранения</p> <p>- оценивает, что полезно для здоровья, а что вредно</p> <p>-доказывает необходимость бережного отношения людей к живым организмам</p>

Выпускник получит возможность научиться:

- использовать при проведении практических работ инструменты ИКТ (фото- и видеокамеру, микрофон и др.) для записи и обработки информации, готовить небольшие презентации по результатам наблюдений и опытов;
- моделировать объекты и отдельные процессы реального мира с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора;
- осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за ее сохранение, соблюдать правила экологичного поведения в школе и в быту (раздельный сбор мусора, экономия воды и электроэнергии) и природной среде;
- пользоваться простыми навыками самоконтроля самочувствия для сохранения здоровья; осознанно соблюдать режим дня, правила рационального питания и личной гигиены;
- выполнять правила безопасного поведения в доме, на улице, природной среде, оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях;

– *планировать, контролировать и оценивать учебные действия в процессе познания окружающего мира в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.*

Человек и общество

Выпускник научится:

1 класс	2 класс
<p>узнаёт о жизни людей из исторического текста, карты и делает выводы</p> <ul style="list-style-type: none"> - отличает предметы и порядки, созданные людьми (культуру), от того, что создано природой - объясняет, что такое общество, государство, история, демократия - по году определяет век, место события в прошлом - отличает друг от друга времена Древней Руси, Московского государства, Российской империи, Советской России и СССР, современной России - узнаёт современные герб, флаг, гимн России, показывает на карте границы и столицу - учится объяснять своё отношение к родным и близким людям, к прошлому и настоящему родной страны 	<p>по поведению людей узнаёт какие они испытывают эмоции (переживания), какие у них черты характера</p> <ul style="list-style-type: none"> - отличает друг от друга разные эпохи (времена) в истории человечества - объясняет различия между людьми современного человечества - отличает граждан разных государств; национальность человека от его расы, верующих разных религий и атеистов - объясняет какие интересы объединяют тебя с твоими родственниками, друзьями, земляками, гражданами твоей страны, что объединяет всех людей на Земле в одно человечество - замечает и объясняет, какие поступки людей противоречат человеческой совести, правилам поведения (морали и праву), правам человека и правам ребёнка - предлагает, что может сделать для исправления видимых нарушений

Выпускник получит возможность научиться:

- *осознавать свою неразрывную связь с разнообразными окружающими социальными группами;*
- *ориентироваться в важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее, приобретая тем самым чувство исторической перспективы;*
- *наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах образовательной организации, социума, этноса, страны;*
- *проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договорённости и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками в официальной обстановке; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде;*
- *определять общую цель в совместной деятельности и пути ее достижения; договариваться о распределении функций и ролей; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.*

1.2.8. Изобразительное искусство

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающихся:

будут сформированы основы художественной культуры: представление о специфике изобразительного искусства, потребность в художественном творчестве и в

общении с искусством, первоначальные понятия о выразительных возможностях языка искусства;

начнут развиваться образное мышление, наблюдательность и воображение, учебно-творческие способности, эстетические чувства, формироваться основы анализа произведения искусства; будут проявляться эмоционально-ценностное отношение к миру, явлениям действительности и художественный вкус;

сформируются основы духовно-нравственных ценностей личности – способности оценивать и выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов, воплощенных в искусстве, отношение к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом; устойчивое представление о добре и зле, должном и недопустимом, которые станут базой самостоятельных поступков и действий на основе морального выбора, понимания и поддержания нравственных устоев, нашедших отражение и оценку в искусстве, любви, взаимопомощи, уважении к родителям, заботе о младших и старших, ответственности за другого человека;

появится готовность и способность к реализации своего творческого потенциала в духовной и художественно-продуктивной деятельности, разовьется трудолюбие, оптимизм, способность к преодолению трудностей, открытость миру, диалогичность;

установится осознанное уважение и принятие традиций, самобытных культурных ценностей, форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни родного края, наполнятся конкретным содержанием понятия «Отечество», «родная земля», «моя семья и род», «мой дом», разовьется принятие культуры и духовных традиций многонационального народа Российской Федерации, зародится целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

будут заложены основы российской гражданской идентичности, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, российский народ и историю России, появится осознание своей этнической и национальной принадлежности, ответственности за общее благополучие.

Обучающиеся:

овладеют практическими умениями и навыками в восприятии произведений пластических искусств и в различных видах художественной деятельности: графике (рисунке), живописи, скульптуре, архитектуре, художественном конструировании, декоративно-прикладном искусстве;

смогут понимать образную природу искусства; давать эстетическую оценку и выражать свое отношение к событиям и явлениям окружающего мира, к природе, человеку и обществу; воплощать художественные образы в различных формах художественно-творческой деятельности;

научатся применять художественные умения, знания и представления о пластических искусствах для выполнения учебных и художественно-практических задач, познакомятся с возможностями использования в творчестве различных ИКТ-средств;

получат навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками, научатся вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, будут способны вставать на позицию другого человека;

смогут реализовать собственный творческий потенциал, применяя полученные знания и представления об изобразительном искусстве для выполнения учебных и художественно-практических задач, действовать самостоятельно при разрешении проблемно-творческих ситуаций в повседневной жизни.

Восприятие искусства и виды художественной деятельности

Выпускник научится:

– различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой

деятельности, используя различные художественные материалы и приемы работы с ними для передачи собственного замысла;

- различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику;

- эмоционально-ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к ним средствами художественного образного языка;

- узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры своего национального, российского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм и т. д.) окружающего мира и жизненных явлений;

- приводить примеры ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона, показывать на примерах их роль и назначение.

Выпускник получит возможность научиться:

- *воспринимать произведения изобразительного искусства; участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств; различать сюжет и содержание в знакомых произведениях;*

- *видеть проявления прекрасного в произведениях искусства (картины, архитектура, скульптура и т. д.), в природе, на улице, в быту;*

- *высказывать аргументированное суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.*

Азбука искусства. Как говорит искусство?

Выпускник научится:

- создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;

- использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объем, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла;

- различать основные и составные, теплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряженность с помощью смешивания с белой и черной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;

- создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объеме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;

- наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать пространственную форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании;

- использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учетом местных условий).

Выпускник получит возможность научиться:

- *пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности; передавать разнообразные*

эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы;

– моделировать новые формы, различные ситуации путем трансформации известного, создавать новые образы природы, человека, фантастического существа и построек средствами изобразительного искусства и компьютерной графики;

– выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.

Значимые темы искусства.

О чем говорит искусство?

Выпускник научится:

– осознавать значимые темы искусства и отражать их в собственной художественно-творческой деятельности;

– выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать художественные задачи (передавать характер и намерения объекта — природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т. д. — в живописи, графике и скульптуре, выражая свое отношение к качествам данного объекта) с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия.

Выпускник получит возможность научиться:

– видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов;

– понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира; проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям;

– изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая свое отношение к ним;

– изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы.

1.2.9. Музыка

Достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения программы обучающимися происходит в процессе активного восприятия и обсуждения музыки, освоения основ музыкальной грамоты, собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающихся: хорового пения и игры на элементарных музыкальных инструментах, пластическом интонировании, подготовке музыкально-театрализованных представлений.

В результате освоения программы у обучающихся будут сформированы готовность к саморазвитию, мотивация к обучению и познанию; понимание ценности отечественных национально-культурных традиций, осознание своей этнической и национальной принадлежности, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре ее народов, понимание роли музыки в жизни человека и общества, духовно-нравственном развитии человека. В процессе приобретения собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающиеся научатся понимать музыку как составную и неотъемлемую часть окружающего мира, постигать и осмысливать явления музыкальной культуры, выражать свои мысли и чувства, обусловленные восприятием музыкальных произведений, использовать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых и инструментальных произведений, в импровизации.

Школьники научатся размышлять о музыке, эмоционально выражать свое отношение к искусству; проявлять эстетические и художественные предпочтения, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; формировать позитивную самооценку, самоуважение, основанные на реализованном творческом потенциале,

развитии художественного вкуса, осуществлении собственных музыкально-исполнительских замыслов.

У обучающихся проявится способность вставать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми в процессе музыкально-творческой деятельности. Реализация программы обеспечивает овладение социальными компетенциями, развитие коммуникативных способностей через музыкально-игровую деятельность, способности к дальнейшему самопознанию и саморазвитию. Обучающиеся научатся организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, в том числе на основе домашнего музицирования, совместной музыкальной деятельности с друзьями, родителями.

Предметные результаты освоения программы должны отражать:

сформированность первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека;

сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;

умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению;

умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации, создании ритмического аккомпанемента и игре на музыкальных инструментах.

Предметные результаты по видам деятельности обучающихся

В результате освоения программы обучающиеся должны научиться в дальнейшем применять знания, умения и навыки, приобретенные в различных видах познавательной, музыкально-исполнительской и творческой деятельности. Основные виды музыкальной деятельности обучающихся основаны на принципе взаимного дополнения и направлены на гармоничное становление личности школьника, включающее формирование его духовно-нравственных качеств, музыкальной культуры, развитие музыкально-исполнительских и творческих способностей, возможностей самооценки и самореализации. Освоение программы позволит обучающимся принимать активное участие в общественной, концертной и музыкально-театральной жизни школы, города, региона.

Слушание музыки

Обучающийся:

1. Узнает изученные музыкальные произведения и называет имена их авторов.
2. Умеет определять характер музыкального произведения, его образ, отдельные элементы музыкального языка: лад, темп, тембр, динамику, регистр.
3. Имеет представление об интонации в музыке, знает о различных типах интонаций, средствах музыкальной выразительности, используемых при создании образа.
4. Имеет представление об инструментах симфонического, камерного, духового, эстрадного, джазового оркестров, оркестра русских народных инструментов. Знает особенности звучания оркестров и отдельных инструментов.
5. Знает особенности тембрового звучания различных певческих голосов (детских, женских, мужских), хоров (детских, женских, мужских, смешанных, а также народного, академического, церковного) и их исполнительских возможностей и особенностей репертуара.
6. Имеет представления о народной и профессиональной (композиторской) музыке; балете, опере, мюзикле, произведениях для симфонического оркестра и оркестра русских народных инструментов.

7. Имеет представления о выразительных возможностях и особенностях музыкальных форм: типах развития (повтор, контраст), простых двухчастной и трехчастной формы, вариаций, рондо.

8. Определяет жанровую основу в пройденных музыкальных произведениях.

9. Имеет слуховой багаж из прослушанных произведений народной музыки, отечественной и зарубежной классики.

10. Умеет импровизировать под музыку с использованием танцевальных, маршеобразных движений, пластического интонирования.

Хоровое пение

Обучающийся:

1. Знает слова и мелодию Гимна Российской Федерации.

2. Грамотно и выразительно исполняет песни с сопровождением и без сопровождения в соответствии с их образным строем и содержанием.

3. Знает о способах и приемах выразительного музыкального интонирования.

4. Соблюдает при пении певческую установку. Использует в процессе пения правильное певческое дыхание.

5. Поет преимущественно с мягкой атакой звука, осознанно употребляет твердую атаку в зависимости от образного строя исполняемой песни. Поет доступным по силе, не форсированным звуком.

6. Ясно выговаривает слова песни, поет гласные округленным звуком, отчетливо произносит согласные; использует средства артикуляции для достижения выразительности исполнения.

7. Исполняет одноголосные произведения, а также произведения с элементами двухголосия.

Игра в детском инструментальном оркестре (ансамбле)

Обучающийся:

1. Имеет представления о приемах игры на элементарных инструментах детского оркестра, блокфлейте, синтезаторе, народных инструментах и др.

2. Умеет исполнять различные ритмические группы в оркестровых партиях.

3. Имеет первоначальные навыки игры в ансамбле – дуэте, трио (простейшее двух-трехголосие). Владеет основами игры в детском оркестре, инструментальном ансамбле.

4. Использует возможности различных инструментов в ансамбле и оркестре, в том числе тембровые возможности синтезатора.

Основы музыкальной грамоты

Объем музыкальной грамоты и теоретических понятий:

1. **Звук.** Свойства музыкального звука: высота, длительность, тембр, громкость.

2. **Мелодия.** Типы мелодического движения. Интонация. Начальное представление о клавиатуре фортепиано (синтезатора). Подбор по слуху попевок и простых песен.

3. **Метроритм.** Длительности: восьмые, четверти, половинные. Пауза. Акцент в музыке: сильная и слабая доли. Такт. Размеры: 2/4; 3/4; 4/4. Сочетание восьмых, четвертных и половинных длительностей, пауз в ритмических упражнениях, ритмических рисунках исполняемых песен, в оркестровых партиях и аккомпанементах. Двух- и трехдольность – восприятие и передача в движении.

4. **Лад:** мажор, минор; тональность, тоника.

5. **Нотная грамота.** Скрипичный ключ, нотный стан, расположение нот в объеме первой-второй октав, диэз, бемоль. Чтение нот первой-второй октав, пение по нотам выученных по слуху простейших попевок (двухступенных, трехступенных, пятиступенных), песен, разучивание по нотам хоровых и оркестровых партий.

6. **Интервалы** в пределах октавы. **Трезвучия:** мажорное и минорное. Интервалы и трезвучия в игровых упражнениях, песнях и аккомпанементах, произведениях для слушания музыки.

7. **Музыкальные жанры.** Песня, танец, марш. Инструментальный концерт. Музыкально-сценические жанры: балет, опера, мюзикл.

8. **Музыкальные формы.** Виды развития: повтор, контраст. Вступление, заключение. Простые двухчастная и трехчастная формы, куплетная форма, вариации, рондо.

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования обучающийся **получит возможность научиться:**

реализовывать творческий потенциал, собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, игре на детских и других музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации);

организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность; музицировать;

использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;

владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов;

адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мира;

оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий; представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности (пение, музицирование, драматизация и др.); собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека).

1.2.10. Технология

В результате изучения курса «Технология» обучающиеся на уровне начального общего образования:

- получают начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;

- получают начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;

- получают общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;

- научатся использовать приобретенные знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

Обучающиеся:

в результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов, получают первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета *коммуникативных*

универсальных учебных действий в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределение ролей руководителя и подчиненных, распределение общего объема работы, приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми;

овладеют начальными формами *познавательных универсальных учебных действий* – исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения;

получат первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных *регулятивных универсальных учебных действий*: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий; научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию;

познакомятся с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами, их назначением; приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеофрагментами; овладеют приемами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами;

получат первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.

В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Выпускник научится:

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
-под руководством учителя организовывает рабочее место и поддерживает порядок на нём во время работы - правила работы с ручными инструментами -планирует предстоящую практическую работу, выполняет экономную разметку деталей по шаблону; -определяет количество деталей в конструкции изготавливаемых изделий	- организовывать рабочее место в соответствии с особенностями используемого материала; - поддерживает порядок на рабочем столе во время работы; - выполняет разметку с опорой на чертёж по линейке и угольнику	-самостоятельно организовывать рабочее место в соответствии с особенностями используемого материала -выполняет разметку с опорой на чертеж по линейке, угольнику, циркулю; - проводит анализ образца, планирует и контролирует выполняемую практическую работу;	-самостоятельно организовывать рабочее место в соответствии с особенностями используемого материала - выстраивает весь процесс выполнения задания (от замысла до практической реализации) - находит и выбирает рациональные и технико-технологические решения и приёмы

Выпускник получит возможность научиться:

– *уважительно относиться к труду людей;*

– понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;

– понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Выпускник научится:

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
-перечисляет виды материалов, их свойства и названия -знает название и назначение ручных инструментов -знает правила работы с ручными инструментами -выполняет экономную разметку деталей по шаблону	- виды материалов, их свойства и название -знает название и назначение ручных инструментов -знает правила работы с ручными инструментами -выполняет экономную разметку деталей по шаблону -знает технологическую последовательность изготовления несложных изделий (разметка, резание...)	-перечисляет виды материалов, их свойства и название -знает название и назначение ручных инструментов -знает правила работы с ручными инструментами -выполняет экономную разметку деталей по шаблону -знает технологическую последовательность изготовления несложных изделий (разметка, резание...) -проводит анализ образца, планирует и контролирует выполняемую практическую работу;	-перечисляет виды материалов, их свойства и название -знает название и назначение ручных инструментов -знает правила работы с ручными инструментами -выполняет экономную разметку деталей по шаблону -знает технологическую последовательность изготовления несложных изделий (разметка, резание...) -проводит анализ образца, планирует и контролирует выполняемую практическую работу; -знает о происхождении искусственных материалов и их название

Выпускник получит возможность научиться:

– отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;

– прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.

Конструирование и моделирование

Выпускник научится:

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
- однодетальные и многодетальные конструкции -выполняет неподвижное соединение деталей	-различает и пользуется подвижным и неподвижным способом соединения деталей - пользуется	- с помощью учителя решает доступные конструкторско-технологические задачи -самостоятельно	-под контролем учителя выстраивает весь процесс выполнения задания (от замысла и анализа готового образца до

<p>- определяет количество деталей в конструкции</p> <p>-знает способы разметки</p> <p>-применяет способы соединения с помощью клейстера, клея</p>	<p>соединительными материалами (клейстер, клей, нитки, проволока)</p> <p>-определяет количество деталей в конструкции</p> <p>-имеет представление о чертеже, линиях чертежа</p> <p>-экономно и рационально размечает несколько деталей</p> <p>- с помощью учителя выполняет разметку с опорой на чертёж по линейки, угольнику</p>	<p>выполняет разметку с опорой на чертёж по линейке, угольнику, циркулю</p> <p>-под контролем учителя выполняет анализ образца, планирует и контролирует выполняемую практическую работу</p>	<p>практической его реализации или исполнения)</p> <p>-находит и выбирает рациональные технико-технологические решения и приёмы</p>
--	---	--	---

Выпускник получит возможность научиться:

- соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;
- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.

Практика работы на компьютере

Выпускник научится:

2 класс	3 класс	4 класс
<p>-знакомится с компьютером, его назначением</p> <p>-перечисляет основные части компьютера: монитор, клавиатура, мышка, системный блок.</p>	<p>- знакомится с компьютером, его использованием в разных сферах жизнедеятельности человека</p> <p>-пользуется компьютером для ввода, вывода и обработки информации</p> <p>-поиск информации в интернете</p>	<p>- работает в программах Word?Power-Point</p> <p>- работает с текстом (создание, преобразование, сохранение, удаление, вывод на принтер)</p> <p>- создаёт изделия (календари, листовки, др. печатная продукция)</p> <p>-создаёт презентации на основе готовых шаблонов</p> <p>- распечатывает подготовленные материалы</p>

Выпускник получит возможность научиться пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами ее получения, хранения, переработки.

1.2.11. Физическая культура

(для обучающихся, не имеющих противопоказаний для занятий физической культурой или существенных ограничений по нагрузке)

В результате обучения обучающиеся на уровне начального общего образования начнут понимать значение занятий физической культурой для укрепления здоровья, физического развития, физической подготовленности и трудовой деятельности.

Знания о физической культуре

Выпускник научится:

- ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня»; характеризовать назначение утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз, уроков

физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных физических качеств;

- раскрывать на примерах положительное влияние занятий физической культурой на успешное выполнение учебной и трудовой деятельности, укрепление здоровья и развитие физических качеств;

- ориентироваться в понятии «физическая подготовка»: характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, равновесие, гибкость) и демонстрировать физические упражнения, направленные на их развитие;

- характеризовать способы безопасного поведения на уроках физической культуры и организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещениях, так и на открытом воздухе).

Выпускник получит возможность научиться:

- *выявлять связь занятий физической культурой с трудовой и оборонной деятельностью;*

- *характеризовать роль и значение режима дня в сохранении и укреплении здоровья; планировать и корректировать режим дня с учетом своей учебной и внешкольной деятельности, показателей своего здоровья, физического развития и физической подготовленности.*

Способы физкультурной деятельности

Выпускник научится:

- отбирать упражнения для комплексов утренней зарядки и физкультминуток и выполнять их в соответствии с изученными правилами;

- организовывать и проводить подвижные игры и простейшие соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации), соблюдать правила взаимодействия с игроками;

- измерять показатели физического развития (рост и масса тела) и физической подготовленности (сила, быстрота, выносливость, равновесие, гибкость) с помощью тестовых упражнений; вести систематические наблюдения за динамикой показателей.

Выпускник получит возможность научиться:

- *вести тетрадь по физической культуре с записями режима дня, комплексов утренней гимнастики, физкультминуток, общеразвивающих упражнений для индивидуальных занятий, результатов наблюдений за динамикой основных показателей физического развития и физической подготовленности;*

- *целенаправленно отбирать физические упражнения для индивидуальных занятий по развитию физических качеств;*

- *выполнять простейшие приемы оказания доврачебной помощи при травмах и ушибах.*

Физическое совершенствование

Выпускник научится:

- выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки, упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости, равновесия); оценивать величину нагрузки по частоте пульса (с помощью специальной таблицы);

- выполнять организующие строевые команды и приемы;

- выполнять акробатические упражнения (кувырки, стойки, перекаты);

- выполнять гимнастические упражнения на спортивных снарядах (перекладина, гимнастическое бревно);

- выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания и броски мячей разного веса и объема);

- выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной направленности.

Выпускник получит возможность научиться:

- *сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение;*
- *выполнять эстетически красиво гимнастические и акробатические комбинации;*
- *играть в баскетбол, футбол и волейбол по упрощенным правилам;*
- *выполнять тестовые нормативы по физической подготовке;*
- *плавать, в том числе спортивными способами;*
- *выполнять передвижения на лыжах (для снежных регионов России).*

1.2.12. Риторика

Выпускник научится

1 класс

- *различать* устное и письменное общение;
- *различать* словесное и несловесное общение, осознавать роль несловесного общения при взаимодействии людей, уместность использования различного темпа, громкости, некоторых жестов и мимики в разных ситуациях;
- уместно *использовать* некоторые несловесные средства в своей речи;
- *анализировать* уместность, эффективность реализации речевых жанров приветствия, прощания, благодарности, извинения в различных ситуациях общения;
- *продуцировать* уместные, эффективные этикетные жанры приветствия, прощания, благодарности, извинения применительно к разным ситуациям общения;
- *распознавать* и *вести* этикетный диалог;
- *отличать* текст от набора предложений, записанных как текст;
- *находить* по абзацным отступам смысловые части текста;
- *выбирать* подходящий заголовок из предложенных вариантов, придумывать заголовки к маленьким текстам;
- *осознавать* роль ключевых слов в тексте, выделять их;
- *выделять* начальные и завершающие предложения в тексте, осознавать их роль как важных составляющих текста;
- *сочинять* несложные сказочные истории на основе начальных предложений, рисунков, опорных слов;
- *сочинять* и исполнять считалки, подбирать простые рифмы в стихотворном тексте;
- *оценивать* степень вежливости (свою и других людей) в некоторых ситуациях общения.

2 класс

- *характеризовать* речь (как успешную или неуспешную) с точки зрения решения поставленной коммуникативной задачи;
- *определять* вид речевой деятельности, *характеризовать* её особенности;
- *планировать* адекватный для данной ситуации вид речевой деятельности;
- *осознавать* значение тона, смыслового ударения как несловесных средств устного общения;
- уместно *пользоваться* изученными свойствами устной речи для реализации задачи своего высказывания;
- *оценивать* правильность речи с точки зрения (известных ученикам) орфоэпических, грамматических, лексических норм, *обращаться* к нормативным словарям за справкой;
- *анализировать* уместность, эффективность реализации речевых жанров просьбы, вежливого отказа на просьбу в различных ситуациях общения;
- *продуцировать* уместные, эффективные жанры просьбы и вежливого отказа, применительно к разным ситуациям общения;
- *определять* тему, основную мысль несложного текста;

- *определять* структурно-смысловые части текста (начало, основную часть, концовку);
- *подбирать* заголовки к готовым и продуцируемым текстам (в соответствии с темой, основной мыслью и т.д.);
- *анализировать* и *продуцировать* невыдуманные рассказы, соотносить речевое содержание рассказа с задачей рассказчика;
- *разыгрывать* диалоги, пользуясь риторическими заданиями учебника;
- *сочинять* продолжение диалогов разных персонажей, сказочных историй;
- *давать* оценку невежливому речевому поведению.

3 класс

- *приводить* примеры задач общения и речевых ролей коммуникантов;
- *отличать* подготовленную и неподготовленную речь;
- *знать* особенности неподготовленной речи;
- *осознавать* важность соблюдения норм (орфоэпических, лексических, грамматических) для успешного общения;
- *знать* особенности этикетных жанров комплимента, поздравления;
- *реализовывать* жанры комплимента, поздравления с учётом коммуникативной ситуации;
- *знать* особенности диалога и монолога;
- *анализировать* абзацные отступы, шрифтовые и цветовые выделения в учебных текстах;
- *использовать* различные выделения в продуцируемых письменных текстах;
- *знать* основные способы правки текста (замена слов, словосочетаний, предложений; исключение ненужного, вставка и т.д.);
- *пользоваться* основными способами правки текста.

4 класс

- *различать* общение для контакта и для получения информации;
- *учитывать* особенности коммуникативной ситуации при реализации высказывания;
- уместно *использовать* изученные несловесные средства при общении;
- *определять* виды речевой деятельности, *осознавать* их взаимосвязь;
- *называть* основные признаки текста, приводить их примеры;
- *называть* изученные разновидности текстов – жанры, реализуемые людьми для решения коммуникативных задач;
- *продуцировать* этикетные жанры *вежливая оценка, утешение*;
- *вести* этикетный диалог, используя сведения об этикетных жанрах, изученных в начальной школе;
- *анализировать* типичную структуру рассказа;
- *рассказывать* (устно и письменно) о памятных событиях жизни;
- *знать* особенности газетных жанров: хроники, информационной заметки;
- *продуцировать* простые информационные жанры (типа *что-где-когда* и *как* произошло) в соответствии с задачами коммуникации;
- *объяснять* значение фотографии в газетном тексте;
- *реализовывать* подписи под фотографиями семьи, класса с учётом коммуникативной ситуации.

1.2.13. Информатика

1-й класс

В результате изучения материала учащиеся *должны уметь*:

- находить лишний предмет в группе однородных;
- давать название группе однородных предметов;
- находить предметы с одинаковым значением признака (цвет, форма, размер, количество элементов и т. д.);

- находить закономерности в расположении фигур по значению одного признака;
- называть последовательность простых знакомых действий;
- находить пропущенное действие в знакомой последовательности;
- отличать заведомо ложные фразы;
- называть противоположные по смыслу слова.

2-й класс

В результате изучения материала учащиеся *должны уметь*:

- предлагать несколько вариантов лишнего предмета в группе однородных;
- выделять группы однородных предметов среди разнородных и давать названия этим группам;
- разбивать предложенное множество фигур (рисунков) на два подмножества по значениям разных признаков;
- находить закономерности в расположении фигур по значению двух признаков;
- приводить примеры последовательности действий в быту, в сказках;
- точно выполнять действия под диктовку учителя;
- отличать высказывания от других предложений, приводить примеры высказываний, определять истинные и ложные высказывания.

3-й класс

В результате изучения материала учащиеся *должны уметь*:

- находить общее в составных частях и действиях у всех предметов из одного класса (группы однородных предметов);
- называть общие признаки предметов из одного класса (группы однородных предметов) и значения признаков у разных предметов из этого класса;
- понимать построчную запись алгоритмов и запись с помощью блок-схем;
- выполнять простые алгоритмы и составлять свои по аналогии;
- изображать графы;
- выбирать граф, правильно изображающий предложенную ситуацию;
- находить на рисунке область пересечения двух множеств и называть элементы из этой области.

4-й класс

В результате изучения материала учащиеся *должны уметь*:

- определять составные части предметов, а также состав этих составных частей; описывать местонахождение предмета, перечисляя объекты, в состав которых он входит (по аналогии с почтовым адресом);
- заполнять таблицу признаков для предметов из одного класса (в каждой ячейке таблицы записывается значение одного из нескольких признаков у одного из нескольких предметов);
- выполнять алгоритмы с ветвлениями; с повторениями; с параметрами; обратные заданному;
- изображать множества с разным взаимным расположением;
- записывать выводы в виде правил «если ..., то ...»; по заданной ситуации составлять короткие цепочки правил «если ..., то ...».

1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы

1.3.1. Общие положения

Федеральный государственный образовательный стандарт содержит чёткие требования к системе оценки достижения планируемых результатов. В соответствии с ними система оценки фиксирует цели оценочной деятельности, критерии, процедуры, инструменты оценки и формы представления её результатов, условия и границы применения.

Система оценки фиксирует цели оценочной деятельности:

а) ориентирует на достижение результата

- духовно-нравственного развития и воспитания (личностные результаты),
- формирования универсальных учебных действий (метапредметные результаты),
- освоения содержания учебных предметов (предметные результаты);

б) обеспечивает *комплексный подход к оценке всех перечисленных результатов* образования (предметных, метапредметных и личностных);

в) обеспечивает возможность регулирования системы образования на основе полученной информации о достижении планируемых результатов.

Вместо воспроизведения знаний оцениваются разные направления деятельности учеников, то есть то, что им нужно в жизни в ходе решения различных практических задач.

Прежде всего нужно изменить инструментарий - формы и методы оценки. Перечислим главные изменения.

Приоритетными в диагностике (контрольные работы и т.п.) становятся не репродуктивные задания (на воспроизведение информации), а *продуктивные задания* (задачи) по применению знаний и умений, предполагающие создание учеником в ходе решения своего информационного продукта: вывода, оценки и т.п.

Помимо привычных предметных контрольных работ теперь необходимо проводить *метапредметные диагностические работы*, составленные из компетентностных заданий, требующих от ученика не только познавательных, но и регулятивных и коммуникативных действий.

Совершенно новым для школы является вводимая ФГОС *диагностика результатов личностного развития*. Она проводится в разных формах (диагностическая работа, результаты наблюдения и т.д.). В любом случае такая диагностика предполагает проявление учеником качеств своей личности: оценки поступков, обозначение своей жизненной позиции, культурного выбора, мотивов, личностных целей. Это сугубо личная сфера, поэтому правила личной безопасности, конфиденциальности требуют проводить такую диагностику только в виде неперсонифицированных работ. Иными словами, работы, выполняемые учениками, как правило, не должны подписываться, и таблицы, где собираются эти данные, должны показывать результаты только по классу или школе в целом, но не по каждому конкретному ученику.

Привычная форма письменной контрольной работы теперь дополняется такими новыми формами контроля результатов, как:

- целенаправленное наблюдение (фиксация проявляемых учеником действий и качеств по заданным параметрам),
- самооценка ученика по принятым формам (например, лист с вопросами по саморефлексии конкретной деятельности),
- результаты учебных проектов,
- результаты разнообразных внеучебных и внешкольных работ, достижений учеников.

Федеральный государственный образовательный стандарт предлагает *принципиально переосмыслить, а по сути, изменить традиционную оценочно-отметочную шкалу* (так называемую «пятибалльную»). В настоящее время она построена по принципу «вычитания»: решение учеником учебной задачи сравнивается с неким образцом «идеального решения», ищутся ошибки - несовпадение с образцом, чтобы понизить отметку («не ставить же всем пятёрки!»). Подобный подход ориентирует на поиск неудачи, отрицательно сказывается на мотивации ученика, его личностной самооценке. Вместо этого предлагается переосмыслить шкалу *по принципу «прибавления» и «уровневого подхода»* - решение учеником даже простой учебной задачи, части задачи оценивать как безусловный успех, но на элементарном уровне, за которым следует более высокий уровень, к нему ученик может стремиться.

Вместо официального классного журнала главным средством накопления

информации об образовательных результатах ученика должен теперь стать *портфель достижений (портфолио)*.

Все эти средства, формы и методы должны обеспечить самое главное — комплексную оценку результатов. Иными словами, не отдельные отметки по отдельным предметам, а общая характеристика всего приобретённого учеником - его личностные, метапредметные и предметные результаты. Чтобы это получилось, педагогу нужно уметь сводить все данные диагностик в простые *таблицы образовательных результатов*.

Самое главное, что все помещаемые в таблицах оценки и отметки нужны не сами по себе, не для «официальной отчётности», а для принятия решений по педагогической помощи и поддержке каждого ученика в том, что ему необходимо на данном этапе его развития.

Комплексный подход к оценке результатов образования

Объект (планируемые результаты)	Процедуры и сроки проведения	Инструментарий	Формы представления результатов
1-3 класс			
Предметные результаты	Стартовая диагностика 1 класс (сентябрь)	Диагностика, разработанная центром оценки качества образования	Таблицы результатов обследования учащихся (индивидуальные, классные) Анализ результатов
	Тематический контроль по всем предметам (в течение года)	Контрольные работы, разработанные авторами УМК	Таблицы образовательных результатов Анализ результатов
	Итоговая диагностическая работа по русскому языку, математике, чтению (май)	Динамика образовательных достижений и личностного развития, разработанная центром оценки качества образования	Таблицы результатов обследования учащихся (индивидуальные, классные) Анализ результатов
	Промежуточная аттестация по остальным предметам (апрель, май)	КИМ, разработанные учителем в соответствии с образовательной программой	Таблицы образовательных результатов Анализ результатов
Метапредметные результаты	Итоговая диагностика (май)	Диагностика метапредметных и личностных результатов, автор Е.В.Бунеева	Таблицы образовательных результатов Анализ результатов
	Итоговая работа по курсу внеурочной деятельности «Учусь создавать проект»	КИМ, разработанные автором программы «Учусь создавать проект»	Таблицы образовательных результатов Анализ результатов
Личностные результаты	Мониторинг результатов (апрель)	Духовно-нравственное развитие и воспитание учащихся, авторы	Характеристика класса, анализ воспитательной

		Логинова А.А., Данилюк А.Я.	работы
	Демонстрация достижений учащегося за год (май)	Портфель достижений учащегося	Самопрезентация достижений учащегося
4 класс			
Предметные результаты	Тематический контроль по всем предметам (в течение года)	Контрольные работы, разработанные авторами УМК	Таблицы образовательных результатов Анализ результатов
	Всероссийские проверочные работы по русскому языку, математике, окружающему миру (апрель)	КИМ, разработанные федеральной службой по надзору	Таблицы образовательных результатов Анализ результатов
	Промежуточная аттестация по остальным предметам (апрель, май)	КИМ, разработанные учителем в соответствии с образовательной программой	Таблицы образовательных результатов Анализ результатов
Метапредметные результаты	Групповой проект (март)	Материалы, разработанные центром оценки качества образования	Таблицы образовательных результатов Анализ результатов
	Диагностика читательской грамотности (март)	Материалы, разработанные центром оценки качества образования	Таблицы образовательных результатов Анализ результатов
	Итоговая диагностика (май)	Диагностика метапредметных и личностных результатов, автор Е.В.Бунеева	Таблицы образовательных результатов Анализ результатов
	Диагностика ИКТ- компетентности обучающихся	Практическая работа, разработанная учителем в соответствии с образовательной программой по технологии	Таблицы образовательных результатов Анализ результатов
Личностные результаты	Мониторинг результатов (апрель)	Духовно-нравственное развитие и воспитание учащихся, авторы Логинова А.А., Данилюк А.Я.	Характеристика класса, анализ воспитательной работы
	Демонстрация достижений учащегося за год	Портфель достижений учащегося	Презентация достижений учащегося

	(май)		
--	-------	--	--

Технологии оценивания образовательных достижений обучающихся

1 правило. ЧТО ОЦЕНИВАЕМ? Оцениваем результаты — предметные, метапредметные и личностные.

Результаты ученика - это действия (умения) по использованию знаний в ходе решения задач (личностных, метапредметных, предметных). Отдельные действия, прежде всего успешные, достойны оценки (словесной характеристики), а решение полноценной задачи - оценки и отметки (знака фиксации в определённой системе).

Результаты учителя - это разница между результатами учеников (личностными, метапредметными и предметными) в начале обучения (входная диагностика) и в конце обучения (выходная диагностика). Прирост результатов означает, что учителю и школе в целом удалось создать образовательную среду, обеспечивающую развитие учеников. Отрицательный результат сравнения означает, что не удалось создать условия (образовательную среду) для успешного развития возможностей учеников.

2 правило. КТО ОЦЕНИВАЕТ? Учитель и ученик вместе определяют оценку и отметку.

На уроке ученик сам оценивает свой результат выполнения задания по «Алгоритму самооценки» и, если требуется, определяет отметку, когда показывает выполненное задание. Учитель имеет право скорректировать оценки и отметку, если докажет, что ученик завысил или занизил их.

После уроков за письменные задания оценку и отметку определяет учитель. Ученик имеет право изменить эту оценку и отметку, если докажет (используя алгоритм самооценивания), что она завышена или занижена.

Алгоритм самооценки (основные вопросы после выполнения задания)

1. Какова была цель задания (задачи)?
2. Удалось получить результат (решение, ответ)?
3. Правильно или с ошибкой?
4. Самостоятельно или с чьей-то помощью?

3 правило. СКОЛЬКО СТАВИТЬ ОТМЕТОК? По числу решённых задач.

За каждую учебную задачу или группу заданий (задач), показывающую овладение конкретным действием (умением), определяется и по возможности ставится отдельная отметка.

4 правило. ГДЕ НАКАПЛИВАТЬ ОЦЕНКИ И ОТМЕТКИ? В таблицах образовательных результатов (предметных, метапредметных, личностных) и в «Портфеле достижений».

Таблицы образовательных результатов - состояются из перечня действий (умений), которыми должен и может овладеть ученик.

Таблицы размещаются в дневнике школьника и в рабочем журнале учителя (в бумажном и электронном вариантах). В них выставляются отметки (баллы или проценты) в графу того действия (умения), которое было основным в ходе решения конкретной задачи. Необходимы три группы таблиц:

таблицы **ПРЕДМЕТНЫХ** результатов;

таблицы **МЕТАПРЕДМЕТНЫХ** результатов;

таблицы **ЛИЧНОСТНЫХ** неперсонифицированных результатов по классу. Они заполняются на основе не подписанных учениками диагностических работ. Результаты фиксируются в процентах по классу в целом, а не по каждому отдельному ученику.

Отметки заносятся в таблицы результатов:

Обязательно (минимум):

- за метапредметные и личностные неперсонифицированные диагностические работы (один раз в год - обязательно);

- за предметные контрольные работы (один раз в четверть - обязательно).

По желанию и возможностям учителя (максимум):

- за любые другие задания (письменные или устные) - от урока к уроку по решению учителя.

«Портфель достижений ученика» - это сборник работ и результатов, которые показывают усилия, прогресс и достижения ученика в разных областях (учёба, творчество, общение, здоровье, полезный людям труд и т.д.), а также самоанализ учеником своих текущих достижений и недостатков, позволяющих самому определять цели своего дальнейшего развития.

Основные разделы «Портфеля достижений»:

- показатели предметных результатов (контрольные работы, данные из таблиц результатов, выборки проектных, творческих и других работ по разным предметам);

- показатели метапредметных результатов;

- показатели личностных результатов (прежде всего во внеучебной деятельности).

Пополнять «Портфель достижений» должен, прежде всего, ученик. Учитель же примерно раз в четверть пополняет лишь небольшую обязательную часть (после контрольных работ), а в остальном - обучает ученика порядку пополнения портфеля основным набором материалов.

5 правило. КОГДА СТАВИТЬ ОТМЕТКИ? Текущие — по желанию, за тематические проверочные работы — обязательно.

За задачи, решённые при изучении новой темы, отметка ставится только по желанию ученика, так как он ещё овладевает умениями и знаниями темы и имеет право на ошибку.

За каждую задачу проверочной (контрольной) работы по итогам темы отметка ставится всем ученикам, так как каждый должен показать, как он овладел умениями и знаниями по теме. Ученик не может отказаться от выставления этой отметки, но имеет право пересдать хотя бы один раз.

6 правило. ПО КАКИМ КРИТЕРИЯМ ОЦЕНИВАТЬ? По признакам двух уровней успешности.

Необходимый уровень (базовый) - решение типовой задачи, подобной тем, что решали уже много раз, где требовались отработанные действия (раздел «Ученик научится» примерной программы) и усвоенные знания (входящие в опорную систему знаний предмета в примерной программе). Этого достаточно для продолжения образования, это возможно и *необходимо всем*. Качественные оценки - «хорошо, но не отлично» или «нормально» (решение задачи с недочётами).

Повышенный уровень - решение нестандартной задачи, где потребовалось:

- либо действие в новой, непривычной ситуации (в том числе действия из раздела «Ученик может научиться» примерной программы);

- либо использование новых, усваиваемых в данный момент знаний (в том числе выходящих за рамки опорной системы знаний по предмету).

Умение действовать в нестандартной ситуации - это отличие от необходимого всем уровня. Качественные оценки: «отлично» или «почти отлично» (решение задачи с недочётами).

Уровни успешности	5-бальная шкала	100%
Не достигнут необходимый уровень. Не решена типовая, много раз отработанная задача	«2» - ниже нормы, неудовлетворительно	0-49%

Необходимый (базовый) уровень. <i>Решение типовой задачи, подобной тем, что решали уже много раз, где требовались отработанные умения и уже усвоенные знания.</i>	«3» - норма, зачет, удовлетворительно. Частично успешное решение (с незначительной, не влияющей на результат ошибкой или с посторонней помощью в какой-то момент решения).	50-64%
	«4» - хорошо. Полностью успешное решение (без ошибок и полностью самостоятельно).	65-74%
Повышенный уровень. <i>Решение нестандартной задачи, где потребовалось либо применить новые знания по изучаемой в данный момент теме, либо уже усвоенные знания и умения. Но в новой, непривычной ситуации</i>	«4» - близко к отлично. Частично успешное решение (с незначительной ошибкой или с посторонней помощью в какой-то момент решения)	75-89%
	«5» - отлично. Полностью успешное решение (без ошибок и полностью самостоятельно)	90-100%

5-балльная шкала «традиционных отметок», соотнесенная с уровнями успешности. Объяснение для учащихся: «В журнале мы не видим разницу между твоей четверкой и его четверкой. Но главное, чтобы ты понимал – это четверки разного уровня».

7 правило. КАК ОПРЕДЕЛЯТЬ ИТОГОВЫЕ ОЦЕНКИ?

Предметные четвертные оценки/отметки определяются по таблицам предметных результатов (среднее арифметическое баллов).

1.3.2. Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов

Оценка личностных результатов представляет собой оценку достижения обучающимися планируемых результатов в их личностном развитии, представленных в разделе «Личностные учебные действия» программы формирования универсальных учебных действий у обучающихся при получении начального общего образования.

Достижение личностных результатов обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательной деятельности, включая внеурочную деятельность, реализуемую семьей и школой.

Основным объектом оценки личностных результатов служит сформированность универсальных учебных действий, включаемых в следующие три основных блока:

- самоопределение — сформированность внутренней позиции обучающегося — принятие и освоение новой социальной роли обучающегося; становление основ российской гражданской идентичности личности как чувства гордости за свою Родину, народ, историю и осознание своей этнической принадлежности; развитие самоуважения и способности адекватно оценивать себя и свои достижения, видеть сильные и слабые стороны своей личности;

- смыслообразование — поиск и установление личностного смысла (т. е. «значения для себя») учения обучающимися на основе устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов, понимания границ того, «что я знаю», и того, «что я не знаю», и стремления к преодолению этого разрыва;

- морально-этическая ориентация — знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение на основе понимания их социальной необходимости; способность к моральной децентрации — учету позиций, мотивов и интересов участников моральной дилеммы при ее разрешении; развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения.

Основное содержание оценки личностных результатов при получении начального общего образования строится вокруг оценки:

- сформированности внутренней позиции обучающегося, которая находит отражение в эмоционально-положительном отношении обучающегося к образовательной

организации, ориентации на содержательные моменты образовательной деятельности — уроки, познание нового, овладение умениями и новыми компетенциями, характер учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками — и ориентации на образец поведения «хорошего ученика» как пример для подражания;

– сформированности основ гражданской идентичности, включая чувство гордости за свою Родину, знание знаменательных для Отечества исторических событий; любовь к своему краю, осознание своей национальности, уважение культуры и традиций народов России и мира; развитие доверия и способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей;

– сформированности самооценки, включая осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении, умение видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;

– сформированности мотивации учебной деятельности, включая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы, любознательность и интерес к новому содержанию и способам решения проблем, приобретению новых знаний и умений, мотивацию достижения результата, стремление к совершенствованию своих способностей;

– знания моральных норм и сформированности морально-этических суждений, способности к решению моральных проблем на основе децентрации (координации различных точек зрения на решение моральной дилеммы); способности к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения моральной нормы.

Оценка метапредметных результатов представляет собой оценку достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы, описанных в разделах «Регулятивные универсальные учебные действия», «Коммуникативные универсальные учебные действия», «Познавательные универсальные учебные действия» программы формирования универсальных учебных действий у обучающихся на уровне начального общего образования, а также планируемых результатов, представленных во всех разделах подпрограммы «Чтение. Работа с текстом».

Достижение метапредметных результатов обеспечивается за счет основных компонентов образовательной деятельности — учебных предметов.

Основным объектом оценки метапредметных результатов служит сформированность у обучающегося регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных действий, т. е. таких умственных действий обучающихся, которые направлены на анализ и управление своей познавательной деятельностью. К ним относятся:

– способность обучающегося принимать и сохранять учебную цель и задачи; самостоятельно преобразовывать практическую задачу в познавательную; умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации и искать средства ее осуществления; умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учета характера ошибок, проявлять инициативу и самостоятельность в обучении;

– умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников;

– умение использовать знаково-символические средства для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач;

– способность к осуществлению логических операций сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, к установлению аналогий, отнесения к известным понятиям;

– умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем, принимать на себя ответственность за результаты своих действий.

Основное содержание оценки метапредметных результатов на уровне начального общего образования строится вокруг умения учиться, т. е. той совокупности способов действий, которая, собственно, и обеспечивает способность обучающихся к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этой деятельности.

Уровень сформированности универсальных учебных действий, представляющих содержание и объект оценки метапредметных результатов, оценивается и измеряется в следующих основных формах.

Во-первых, достижение метапредметных результатов выступает как результат выполнения специально сконструированных диагностических задач, направленных на оценку уровня сформированности конкретного вида универсальных учебных действий.

Во-вторых, достижение метапредметных результатов рассматривается как инструментальная основа (или как средство решения) и как условие успешности выполнения учебных и учебно-практических задач средствами учебных предметов.

Этот подход широко использован для итоговой оценки планируемых результатов по отдельным предметам. В зависимости от успешности выполнения проверочных заданий по математике, русскому языку, чтению, окружающему миру, технологии и другим предметам и с учетом характера ошибок, допущенных ребенком, можно сделать вывод о сформированности ряда познавательных и регулятивных действий обучающихся. Проверочные задания, требующие совместной работы обучающихся на общий результат, позволяют оценить сформированность коммуникативных учебных действий.

Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения обучающимся планируемых результатов по отдельным предметам.

Достижение этих результатов обеспечивается за счет основных компонентов образовательной деятельности — учебных предметов, представленных в обязательной части учебного плана.

В соответствии с пониманием сущности образовательных результатов, заложенным в ФГОС НОО, предметные результаты содержат в себе, во-первых, систему основополагающих элементов научного знания, которая выражается через учебный материал различных курсов (далее — систему предметных знаний), и, во-вторых, систему формируемых действий с учебным материалом (далее — систему предметных действий), которые направлены на применение знаний, их преобразование и получение нового знания.

Система предметных знаний — важнейшая составляющая предметных результатов. В ней можно выделить опорные знания (знания, усвоение которых принципиально необходимо для текущего и последующего успешного обучения) и знания, дополняющие, расширяющие или углубляющие опорную систему знаний, а также служащие пропедевтикой для последующего изучения курсов.

К опорным знаниям относятся прежде всего основополагающие элементы научного знания (как общенаучные, так и относящиеся к отдельным отраслям знания и культуры), лежащие в основе современной научной картины мира: ключевые теории, идеи, понятия, факты, методы. На уровне начального общего образования к опорной системе знаний отнесен понятийный аппарат учебных предметов, освоение которого позволяет учителю и обучающимся эффективно продвигаться в изучении предмета.

Опорная система знаний определяется с учетом их значимости для решения основных задач образования на данном уровне образования, опорного характера изучаемого материала для последующего обучения, а также с учетом принципа реалистичности, потенциальной возможности их достижения большинством обучающихся. Иными словами, в эту группу включается система таких знаний, умений, учебных действий, которые, во-первых, принципиально необходимы для успешного обучения и, во-вторых, при наличии специальной целенаправленной работы учителя в принципе могут быть достигнуты подавляющим большинством детей.

При получении начального общего образования особое значение для продолжения образования имеет усвоение учащимися опорной системы знаний по русскому языку и математике.

При оценке предметных результатов основную ценность представляет не само по себе освоение системы опорных знаний и способность воспроизводить их в стандартных учебных ситуациях, а способность использовать эти знания при решении учебно-познавательных и учебно-практических задач. Иными словами, объектом оценки предметных результатов являются действия, выполняемые обучающимися, с предметным содержанием.

Действия с предметным содержанием (или предметные действия) — вторая важная составляющая предметных результатов. В основе многих предметных действий лежат те же универсальные учебные действия, прежде всего познавательные: использование знаково-символических средств; моделирование; сравнение, группировка и классификация объектов; действия анализа, синтеза и обобщения; установление связей (в том числе причинно-следственных) и аналогий; поиск, преобразование, представление и интерпретация информации, рассуждения и т. д. Однако на разных предметах эти действия преломляются через специфику предмета, например, выполняются с разными объектами — с числами и математическими выражениями; со звуками и буквами, словами, словосочетаниями и предложениями; с высказываниями и текстами; с объектами живой и неживой природы; с музыкальными и художественными произведениями и т. п. Поэтому при всей общности подходов и алгоритмов выполнения действий сам состав формируемых и отрабатываемых действий носит специфическую «предметную» окраску.

Совокупность же всех учебных предметов обеспечивает возможность формирования всех универсальных учебных действий при условии, что образовательная деятельность ориентирована на достижение планируемых результатов.

К предметным действиям следует отнести также действия, которые присущи главным образом только конкретному предмету и овладение которыми необходимо для полноценного личностного развития или дальнейшего изучения предмета (в частности, способы двигательной деятельности, осваиваемые в курсе физической культуры, или способы обработки материалов, приемы лепки, рисования, способы музыкальной исполнительской деятельности и др.).

Формирование одних и тех же действий на материале разных предметов способствует сначала правильному их выполнению в рамках заданного предметом диапазона (круга) задач, а затем и осознанному и произвольному их выполнению, переносу на новые классы объектов. Это проявляется в способности обучающихся решать разнообразные по содержанию и сложности классы учебно-познавательных и учебно-практических задач.

Поэтому **объектом оценки предметных результатов** служит в полном соответствии с требованиями ФГОС НОО способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий.

Оценка достижения этих предметных результатов ведется как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. При этом итоговая оценка ограничивается контролем успешности освоения действий, выполняемых обучающимися, с предметным содержанием, отражающим опорную систему знаний данного учебного курса.

1.3.3. Портфель достижений как инструмент оценки динамики индивидуальных образовательных достижений

Показатель динамики образовательных достижений — один из основных показателей в оценке образовательных достижений. Оценка динамики образовательных достижений, как правило, имеет две составляющие: педагогическую, понимаемую как оценку

динамики степени и уровня овладения действиями с предметным содержанием, и психологическую, связанную с оценкой индивидуального прогресса в развитии ребенка.

Одним из наиболее адекватных инструментов для оценки динамики образовательных достижений служит **портфель достижений** обучающегося. Как показывает опыт его использования, портфель достижений относится к разряду аутентичных индивидуальных оценок, ориентированных на демонстрацию динамики образовательных достижений в широком образовательном контексте (в том числе в сфере освоения таких средств самоорганизации собственной учебной деятельности, как самоконтроль, самооценка, рефлексия и т. д.).

Портфель достижений — это не только современная эффективная форма оценивания, но и действенное средство для решения ряда важных педагогических задач, позволяющее:

- поддерживать высокую учебную мотивацию обучающихся;
- поощрять их активность и самостоятельность, расширять возможности обучения и самообучения;
- развивать навыки рефлексивной и оценочной (в том числе самооценочной) деятельности обучающихся;
- формировать умение учиться — ставить цели, планировать и организовывать собственную учебную деятельность.

Портфель достижений представляет собой специально организованную подборку работ, которые демонстрируют усилия, прогресс и достижения обучающегося в различных областях. Портфель достижений является оптимальным способом организации текущей системы оценки. При этом материалы портфеля достижений допускают независимую оценку, например, при проведении аттестации педагогов.

В состав портфеля достижений включаются результаты, достигнутые обучающимся не только в ходе учебной деятельности, но и в иных формах активности: творческой, социальной, коммуникативной, физкультурно-оздоровительной, трудовой деятельности, протекающей как в рамках повседневной школьной практики, так и за ее пределами.

В портфель достижений учеников начальной школы, который используется для оценки достижения планируемых результатов начального общего образования, включаются следующие материалы.

1. Выборки детских работ — формальных и творческих, выполненных в ходе обязательных учебных занятий по всем изучаемым предметам, а также в ходе посещаемых учащимися занятий, реализуемых в рамках образовательной программы школы.

Обязательной составляющей портфеля достижений являются материалы стартовой диагностики, промежуточных и итоговых стандартизированных работ по отдельным предметам.

Остальные работы должны быть подобраны так, чтобы их совокупность демонстрировала нарастающие успешность, объем и глубину знаний, достижение более высоких уровней формируемых учебных действий. Примерами такого рода работ будут:

- по русскому, родному языку и литературному чтению, литературному чтению на родном языке, иностранному языку — сочинения на заданную тему, сочинения на произвольную тему, «дневники читателя», иллюстрированные «авторские» работы детей и т. п.;
- по математике — оформленные результаты мини-исследований, записи решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, математические модели и т. п.;
- по окружающему миру — дневники наблюдений, оформленные результаты мини-исследований и мини-проектов, творческие работы и т. п.;
- по предметам эстетического цикла — иллюстрации к музыкальным произведениям, иллюстрации на заданную тему, продукты собственного творчества и т. п.;
- по технологии — продукты собственного творчества и т. п.;

– по физкультуре —самостоятельно составленные расписания и режим дня, комплексы физических упражнений и т. п.

2. Систематизированные материалы наблюдений (оценочные листы, материалы и листы наблюдений и т. п.) за процессом овладения универсальными учебными действиями, которые ведут учителя начальных классов (выступающие и в роли учителя-предметника, и в роли классного руководителя), иные учителя-предметники, школьный психолог, организатор воспитательной работы и другие непосредственные участники образовательных отношений.

3. Материалы, характеризующие достижения обучающихся в рамках внеурочной и досуговой деятельности, например результаты участия в олимпиадах, конкурсах, смотрах, выставках, концертах, спортивных мероприятиях, поделки и др. Основное требование, предъявляемое к этим материалам, — отражение в них степени достижения планируемых результатов освоения образовательной программы начального общего образования.

Анализ, интерпретация и оценка отдельных составляющих и портфеля достижений в целом ведутся с позиций достижения планируемых результатов с учетом основных результатов начального общего образования, закрепленных в ФГОС НОО.

Оценка как отдельных составляющих, так и портфеля достижений в целом ведется на критериальной основе, поэтому портфели достижений сопровождаются специальными документами, в которых описаны состав портфеля достижений; критерии, на основе которых оцениваются отдельные работы, и вклад каждой работы в накопленную оценку выпускника.

По результатам оценки, которая формируется на основе материалов портфеля достижений, делаются выводы:

1) о сформированности у обучающегося универсальных и предметных способов действий, а также опорной системы знаний, обеспечивающих ему возможность продолжения образования в основной школе;

2) о сформированности основ умения учиться, понимаемой как способность к самоорганизации с целью постановки и решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;

3) об индивидуальном прогрессе в основных сферах развития личности — мотивационно-смысловой, познавательной, эмоциональной, волевой и саморегуляции.

1.3.4. Итоговая оценка выпускника

На итоговую оценку на уровне начального общего образования, результаты которой используются при принятии решения о возможности (или невозможности) продолжения обучения на следующем уровне, выносятся только предметные и метапредметные результаты, описанные в разделе «Выпускник научится» планируемых результатов начального общего образования.

Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на материале опорной системы знаний с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий. Способность к решению иного класса задач является предметом различного рода неперсонифицированных обследований.

При получении начального общего образования особое значение для продолжения образования имеет усвоение обучающимися опорной системы знаний по русскому языку и математике и овладение следующими метапредметными действиями:

– речевыми, среди которых следует выделить навыки осознанного чтения и работы с информацией;

– коммуникативными, необходимыми для учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.

Итоговая оценка выпускника формируется на основе накопленной оценки, зафиксированной в портфеле достижений, по всем учебным предметам и оценок за выполнение, как минимум, трех (четырех) итоговых работ (по русскому языку, математике и комплексной работы на межпредметной основе).

При этом накопленная оценка характеризует выполнение всей совокупности планируемых результатов, а также динамику образовательных достижений обучающихся за период обучения. А оценки за итоговые работы характеризуют, как минимум, уровень усвоения обучающимися опорной системы знаний по русскому языку и математике, а также уровень овладения метапредметными действиями.

На основе этих показателей педагогами формулируется один из трёх возможных выводов-оценок результатов по предметам и УУД:

Вывод-оценка (о возможности продолжения образования на следующей ступени)	Показатели <i>(процентные показатели установлены авторами примерной ООП)</i>	
	Комплексная оценка (данные «Портфеля достижений»)	Итоговые работы (русский язык, математика и межпредметная работа)
1. Не овладел опорной системой знаний и необходимыми учебными действиями	Не зафиксировано достижение планируемых результатов по всем разделам образовательной программы	Правильно выполнено менее 50% заданий необходимого (базового) уровня
2. Овладел опорной системой знаний и необходимыми учебными действиями, способен использовать их для решения простых стандартных задач	Достижение планируемых результатов по всем основным разделам образовательной программы как минимум с оценкой «зачтено»/ «нормально»	Правильно НЕ менее 50% заданий необходимого (базового) уровня.
3. Овладел опорной системой знаний на уровне осознанного применения учебных действий, в том числе при решении нестандартных задач	Достижение планируемых результатов НЕ менее чем по половине разделов образовательной программы с оценкой «хорошо» или «отлично»	Правильно не менее 65% заданий необходимого (базового) уровня и 50% заданий повышенного уровня.

Педагогический совет образовательной организации на основе выводов, сделанных по каждому обучающемуся, рассматривает вопрос об **успешном освоении данным обучающимся основной образовательной программы начального общего образования и переводе его на следующий уровень общего образования.**

В случае если полученные обучающимся итоговые оценки не позволяют сделать однозначного вывода о достижении планируемых результатов, решение о переводе на следующий уровень общего образования принимается педагогическим советом с учетом динамики образовательных достижений обучающегося и контекстной информации об

условиях и особенностях его обучения в рамках регламентированных процедур, устанавливаемых на федеральном уровне.

Оценка результатов деятельности образовательной организации начального общего образования проводится на основе результатов итоговой оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования с учетом:

- результатов мониторинговых исследований разного уровня (федерального, регионального, муниципального);
- условий реализации основной образовательной программы начального общего образования;
- особенностей контингента обучающихся.

Предметом оценки в ходе данных процедур является также текущая оценочная деятельность образовательных организаций и педагогов, и в частности отслеживание динамики образовательных достижений выпускников начальной школы данной образовательной организации.

При внешних мониторинговых исследованиях разного уровня (федерального, регионального, муниципального) удовлетворительным результатом выполнения этих работ считается выполнение одной трети всех заданий.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Программа формирования у обучающихся универсальных учебных действий

Программа формирования универсальных учебных действий направлена на обеспечение системно-деятельностного подхода, положенного в основу Стандарта, и призвана способствовать реализации развивающего потенциала общего среднего образования, развитию системы универсальных учебных действий, выступающей как инвариантная основа образовательного процесса и обеспечивающей школьникам умение учиться, способность к саморазвитию и самосовершенствованию. Всё это достигается путём как освоения обучающимися конкретных предметных знаний и навыков в рамках отдельных дисциплин, так и сознательного, активного присвоения ими нового социального опыта. При этом знания, умения и навыки рассматриваются как производные от соответствующих видов целенаправленных действий, если они формируются, применяются и сохраняются в тесной связи с активными действиями самих обучающихся. Качество усвоения знаний определяется многообразием и характером видов универсальных действий.

Цель программы формирования универсальных учебных действий как обеспечение системного подхода к личностному развитию и формированию универсальных учебных действий.

Задачи, которые решает программа личностного развития и формирования универсальных учебных действий обучающихся:

- 1) определить ценностные ориентиры содержания образования на ступени начального общего образования;
- 2) показать связь личностных результатов и универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов, используемых технологий и форм работы;
- 3) определить перечень личностных и метапредметных результатов образования;
- 4) охарактеризовать систему типовых заданий для формирования личностных результатов и универсальных учебных действий;
- 5) предложить систему типовых задач для оценки сформированности универсальных учебных действий;
- 6) описать преемственность программы формирования универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному общему образованию.

2.1.1. Ценностные ориентиры начального общего образования

Ценностные ориентиры начального общего образования конкретизируют личностный, социальный и государственный заказ системе образования, выраженный в Требованиях к результатам освоения основной образовательной программы, и отражают следующие целевые установки системы начального общего образования:

- **формирование основ гражданской идентичности личности** на основе:
 - чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества;
 - восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважения истории и культуры каждого народа;
- **формирование психологических условий развития общения, сотрудничества** на основе:
 - доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;
 - уважения к окружающим — умения слушать и слышать партнера, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учетом позиций всех участников;
- **развитие ценностно-смысловой сферы личности** на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:

- принятия и уважения ценностей семьи и образовательной организации, коллектива и общества и стремления следовать им;
- ориентации в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;
- формирования эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной, отечественной и мировой художественной культурой;
- **развитие умения учиться** как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно:
 - развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;
 - формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);
- **развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности** как условия ее самоактуализации:
 - формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;
 - развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;
 - формирование целеустремленности и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей, жизненного оптимизма;
 - формирование умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.

Реализация ценностных ориентиров общего образования в единстве обучения и воспитания, познавательного и личностного развития обучающихся на основе формирования общих учебных умений, обобщенных способов действия обеспечивает высокую эффективность решения жизненных задач и возможность саморазвития обучающихся.

2.1.2. Характеристика универсальных учебных действий при получении начального общего образования

В рамках деятельностного подхода в качестве общеучебных действий рассматриваются основные структурные компоненты учебной деятельности — мотивы, особенности целеполагания (учебная цель и задачи), учебные действия, контроль и оценка, сформированность которых является одной из составляющих успешности обучения в школе.

При оценке сформированности учебной деятельности учитывается возрастная специфика, которая заключается в постепенном переходе от совместной деятельности учителя и обучающегося к совместно-разделенной (в младшем школьном и младшем подростковом возрасте) и к самостоятельной с элементами самообразования и самовоспитания (в младшем подростковом и старшем подростковом возрасте).

Понятие «универсальные учебные действия»

В широком значении термин «универсальные учебные действия» означает умение учиться, т. е. способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта.

Способность обучающегося самостоятельно успешно усваивать новые знания, формировать умения и компетентности, включая самостоятельную организацию этой деятельности, т. е. умение учиться, обеспечивается тем, что универсальные учебные действия как обобщенные действия открывают обучающимся возможность широкой

ориентации как в различных предметных областях, так и в строении самой учебной деятельности, включающей осознание ее целевой направленности, ценностно-смысловых и операциональных характеристик. Таким образом, достижение умения учиться предполагает полноценное освоение обучающимися всех компонентов учебной деятельности, которые включают: познавательные и учебные мотивы, учебную цель, учебную задачу, учебные действия и операции (ориентировка, преобразование материала, контроль и оценка). Умение учиться — существенный фактор повышения эффективности освоения обучающимися предметных знаний, формирования умений и компетентностей, образа мира и ценностно-смысловых оснований личностного морального выбора.

Функции универсальных учебных действий:

– обеспечение возможностей обучающегося самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;

– создание условий для гармоничного развития личности и ее самореализации на основе готовности к непрерывному образованию; обеспечение успешного усвоения знаний, формирования умений, навыков и компетентностей в любой предметной области.

Универсальный характер учебных действий проявляется в том, что они носят надпредметный, метапредметный характер; обеспечивают целостность общекультурного, личностного и познавательного развития и саморазвития личности; обеспечивают преемственность всех уровней образовательной деятельности; лежат в основе организации и регуляции любой деятельности обучающегося независимо от ее специально-предметного содержания.

Универсальные учебные действия обеспечивают этапы усвоения учебного содержания и формирования психологических способностей обучающегося.

Виды универсальных учебных действий

В составе основных видов универсальных учебных действий, соответствующих ключевым целям общего образования, можно выделить следующие блоки: **регулятивный** (включающий также действия саморегуляции), **познавательный** и **коммуникативный**.

Личностные обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях.

Применительно к учебной деятельности следует выделить три вида личностных действий: личностное, профессиональное, жизненное самоопределение; смыслообразование, т. е. установление обучающимися связи между целью учебной деятельности и ее мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает к деятельности, ради чего она осуществляется. Ученик должен задаваться вопросом: какое значение и какой смысл имеет для меня учение? — и уметь на него отвечать; нравственно-этическая ориентация, в том числе и оценивание усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор.

Регулятивные универсальные учебные действия обеспечивают обучающимся организацию своей учебной деятельности. К ним относятся:

- целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено обучающимися, и того, что еще неизвестно;

- планирование — определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий;

- прогнозирование — предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик;

- контроль в форме соотнесения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;
- коррекция — внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата с учетом оценки этого результата самим обучающимся, учителем, другими обучающимися;
- оценка — выделение и осознание обучающимся того, что им уже усвоено и что ему еще нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; объективная оценка личных результатов работы;
- саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, волевому усилию (выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий для достижения цели.

Познавательные универсальные учебные действия включают: общеучебные, логические учебные действия, а также постановку и решение проблемы.

К *общеучебным универсальным действиям* относятся:

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- поиск и выделение необходимой информации, в том числе решение практических и познавательных задач с использованием общедоступных в начальной школе источников информации (в том числе справочников, энциклопедий, словарей) и инструментов ИКТ;
- структурирование знаний;
- осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;
- выбор наиболее эффективных способов решения практических и познавательных задач в зависимости от конкретных условий;
- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;
- смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;

Особую группу общеучебных универсальных действий составляют *знаково-символические действия*:

- моделирование — преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая модели);
- преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

К *логическим универсальным действиям* относятся:

- анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);
- синтез — составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;
- выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов;
- подведение под понятие, выведение следствий;
- установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений;
- построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений;
- доказательство;
- выдвижение гипотез и их обоснование.

К *постановке и решению проблемы* относятся:

- формулирование проблемы;

- самостоятельное создание алгоритмов (способов) деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

Коммуникативные универсальные учебные действия обеспечивают социальную компетентность и учет позиции других людей, партнеров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; способность интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

К коммуникативным действиям относятся:

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками — определение цели, функций участников, способов взаимодействия;

- постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;

- разрешение конфликтов — выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;

- управление поведением партнера — контроль, коррекция, оценка его действий;

- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

Развитие системы универсальных учебных действий в составе личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных действий, определяющих развитие психологических способностей личности, осуществляется в рамках нормативно-возрастного развития личностной и познавательной сфер ребенка. Процесс обучения задает содержание и характеристики учебной деятельности ребенка и тем самым определяет зону ближайшего развития указанных универсальных учебных действий (их уровень развития, соответствующий «высокой норме») и их свойства.

Универсальные учебные действия представляют собой целостную систему, в которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяются его отношениями с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития. Из общения и саморегуляции развивается способность ребенка регулировать свою деятельность. Из оценок окружающих и в первую очередь оценок близкого взрослого формируется представление о себе и своих возможностях, появляется самопринятие и самоуважение, т. е. самооценка и Я-концепция как результат самоопределения. Из ситуативно-познавательного и внеситуативно-познавательного общения формируются познавательные действия ребенка.

Содержание, способы общения и коммуникации обуславливают развитие способности ребенка к регуляции поведения и деятельности, познанию мира, определяют образ «Я» как систему представлений о себе, отношения к себе. Именно поэтому становлению коммуникативных универсальных учебных действий в программе развития универсальных учебных действий следует уделить особое внимание.

По мере становления личностных действий ребенка (смыслообразование и самоопределение, нравственно-этическая ориентация) функционирование и развитие универсальных учебных действий (коммуникативных, познавательных и регулятивных) претерпевают значительные изменения. Регуляция общения, кооперации и сотрудничества проектирует определенные достижения и результаты ребенка, что вторично приводит к изменению характера его общения и Я-концепции.

Познавательные действия также являются существенным ресурсом достижения успеха и оказывают влияние как на эффективность самой деятельности и коммуникации, так и на самооценку, смыслообразование и самоопределение обучающегося.

2.1.3. Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов

Формирование универсальных учебных действий, обеспечивающих решение задач общекультурного, ценностно-личностного, познавательного развития обучающихся, реализуется в рамках целостной образовательной деятельности в ходе изучения обучающимися системы учебных предметов и дисциплин, в метапредметной деятельности, организации форм учебного сотрудничества и решения важных задач жизнедеятельности обучающихся.

Каждый учебный предмет в зависимости от предметного содержания и способов организации учебной деятельности обучающихся раскрывает определенные возможности для формирования универсальных учебных действий.

Предмет «**Русский язык**», наряду с достижением предметных результатов, нацелен на *личностное* развитие ученика, так как формирует представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, об основном средстве человеческого общения, воспитывает положительное отношение к правильной, точной и богатой устной и письменной речи как показателю общей культуры и гражданской позиции человека.

Но этот же предмет с помощью другой группы линий развития обеспечивает формирование *коммуникативных* универсальных учебных действий, так как учит умению ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач. Также на уроках русского языка в процессе освоения системы понятий и правил у учеников формируются *познавательные* универсальные учебные действия.

Предмет «**Литературное чтение**» прежде всего способствует *личностному* развитию ученика, поскольку обеспечивает понимание литературы как средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций, даёт возможность для формирования первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности. Приобщение к литературе как искусству слова формирует индивидуальный эстетический вкус.

Формирование *коммуникативных* универсальных учебных действий обеспечивается через обучение правильному и умелому пользованию речью в различных жизненных ситуациях, передаче другим своих мыслей и чувств, через организацию диалога с автором в процессе чтения текста и учебного диалога на этапе его обсуждения.

Знакомство с элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий способствует формированию *познавательных* универсальных учебных действий.

Предмет «**Математика**» направлен прежде всего на развитие *познавательных* универсальных учебных действий. Именно этому учит использование начальных математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также оценки их количественных и пространственных отношений, овладение основами логического и алгоритмического мышления. Но наряду с этой всем очевидной ролью математики («ум в порядок приводит») у этого предмета есть ещё одна важная роль – формирование *коммуникативных* универсальных учебных действий. Это связано с тем, что данный предмет учит читать и записывать сведения об окружающем мире на языке математики, строить цепочки логических рассуждений и использовать их в устной и письменной речи для коммуникации.

Предмет «**Окружающий мир**» через две главные линии развития обеспечивает формирование личностных и метапредметных результатов. Первая линия – знакомство с целостной картиной мира (умение объяснять мир) – обеспечивает развитие *познавательных* универсальных учебных действий. Именно она обеспечивает осознание целостности окружающего мира, освоение доступных способов изучения природы и общества, развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в

окружающем мире. Вторая линия – формирование оценочного, эмоционального отношения к миру (умение определять своё отношение к миру) – способствует *личностному* развитию ученика. С ней связана сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, воспитание чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде.

Предмет «**Технология**» имеет чёткую практико-ориентированную направленность. Он способствует формированию *регулятивных* универсальных учебных действий путём приобретения навыков самообслуживания; овладения технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоения правил техники безопасности. В то же время усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека обеспечивает развитие *познавательных* универсальных учебных действий. Формируя представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии, данный предмет обеспечивает *личностное* развитие ученика.

Большую роль в становлении личности ученика играет предметная область «**Искусство**», включающая предметы «Изобразительное искусство», «Музыка». Прежде всего они способствуют *личностному* развитию ученика, обеспечивая сформированность первоначальных представлений о роли искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека, сформированность основ культуры, понимание красоты как ценности; потребности в художественном творчестве и в общении с искусством. Кроме этого, искусство дает человеку иной, кроме вербального, способ общения, обеспечивая тем самым развитие *коммуникативных* универсальных учебных действий.

В предмете «**Информатика**» на этапе начального обучения в Образовательной системе «Школа 2100» предусмотрены два отдельных компонента: логико-алгоритмический и технологический.

Логико-алгоритмический компонент информатики направлен прежде всего на развитие *универсальных логических действий (познавательные УУД)*. Основная цель уроков логико-алгоритмического компонента информатики в начальной школе – научить детей применять при выполнении заданий приёмы и методы из областей, относимых к информатике, с опорой на выделение и описание *объектов*, их признаков и составных частей в виде схем и таблиц, отношений между объектами в виде схем, *действий объектов (или действий над объектами)* в виде алгоритмов, *логики рассуждений* в виде схем логического вывода. Кроме того, изучение алгоритмов как планов действий, приводящих к заданной цели, включающее способы описания алгоритмов, описание действий, наступающих при выполнении некоторых условий, описание повторяющихся действий, поиск ошибок и исправление алгоритмов, вносит вклад в *регулятивные* универсальные учебные действия: составление планов действий и их выполнение. Принципиальная позиция в курсе логико-алгоритмического компонента информатики – любой аргументированный ответ считается правильным (следствие принципа множественности моделей) – приводит учащихся к необходимости аргументировать свои ответы, внося тем самым вклад в формирование *коммуникативных* универсальных учебных действий.

Технологический компонент информатики («Информатика и ИКТ») нацелен на достижение метапредметных результатов обучения, связанных с использованием средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач, включая поиск, сбор, обработку, анализ, организацию, передачу и интерпретацию информации. Нацеленность технологического компонента информатики на применение средств ИКТ в качестве инструмента в учёбе и повседневной жизни, а

также завершение изучения отдельных модулей курса созданием творческих работ (мини-проектов) позволяет формировать у учащихся такие *регулятивные* универсальные учебные действия, как постановка цели при выполнении итоговых проектных работ, планирование действий, ориентация на конечный результат, сравнение результата с замыслом.

Предмет **«Риторика»** направлен, прежде всего, на формирование *коммуникативных* универсальных учебных действий, его предметные цели непосредственно относятся к формированию метапредметных результатов. Большая часть времени выделяется на формирование коммуникативно-риторических умений и навыков, значительное место занимают так называемые инструментальные знания – о способах деятельности (инструкции, конкретные рекомендации и т.д. Например, «Как слушать собеседника», «Правила для говорящего» и т.д.). Понятийный аппарат, его отбор и интерпретация также подчинены прагматической установке курса. Главное внимание уделяется формированию коммуникативных, риторических умений двух типов: первые связаны с умением анализировать и оценивать общение (например, степень его эффективности, корректность поведения, уровень владения языком), вторые – с умением общаться – в пределах, обозначенных в блоке «Речевые жанры», когда оценивается умение ориентироваться в ситуации, например, учитывать адресата, аудиторию; формировать своё коммуникативное намерение; определять свои неудачи и промахи и т.п. Кроме того, предмет «Риторика» способствует достижению учащимися *личностных* результатов (прогнозировать оценки одних и тех же ситуаций с позиций разных людей, вырабатывать в противоречивых конфликтных ситуациях правила поведения, способствующие ненасильственному и равноправному преодолению конфликта), *метапредметных познавательных* результатов (выстраивать логическую цепь рассуждений, уметь передавать содержание в сжатом, выборочном или развёрнутом виде).

«Иностранный язык» обеспечивает прежде всего развитие коммуникативных действий, формируя коммуникативную культуру обучающегося. Изучение иностранного языка способствует:

- общему речевому развитию обучающегося на основе формирования обобщенных лингвистических структур грамматики и синтаксиса;
- развитию произвольности и осознанности монологической и диалогической речи;
- развитию письменной речи;
- формированию ориентации на партнера, его высказывания, поведение, эмоциональное состояние и переживания; уважения интересов партнера; умения слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать и обосновывать свое мнение в понятной для собеседника форме.

Знакомство обучающихся с культурой, историей и традициями других народов и мировой культурой, открытие универсальности детской субкультуры создает необходимые условия для формирования личностных универсальных действий — формирования гражданской идентичности личности, преимущественно в ее общекультурном компоненте, и доброжелательного отношения, уважения и толерантности к другим странам и народам, компетентности в межкультурном диалоге.

Изучение иностранного языка способствует развитию общеучебных познавательных действий, в первую очередь смыслового чтения (выделение субъекта и предиката текста; понимание смысла текста и умение прогнозировать развитие его сюжета; умение задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста; сочинение оригинального текста на основе плана).

«Физическая культура». Этот предмет обеспечивает формирование личностных универсальных действий:

- основ общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства гордости за достижения в мировом и отечественном спорте;

- освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность;
- развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе конструктивных стратегий совладания и умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы, стрессоустойчивости;

– освоение правил здорового и безопасного образа жизни.

«Физическая культура» как учебный предмет способствует:

– в области регулятивных действий развитию умений планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия;

– в области коммуникативных действий развитию взаимодействия, ориентации на партнера, сотрудничеству и кооперации (в командных видах спорта — формированию умений планировать общую цель и пути ее достижения; договариваться в отношении целей и способов действия, распределения функций и ролей в совместной деятельности; конструктивно разрешать конфликты; осуществлять взаимный контроль; адекватно оценивать собственное поведение и поведение партнера и вносить необходимые коррективы в интересах достижения общего результата).

2.1.4. Типовые задачи формирования личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий

Типовые задания, нацеленные на личностные результаты

Русский язык

Многие тексты упражнений учебников несут духовно-нравственный смысл и, работая с ними, учитель не может пройти мимо нравственной оценки поступков героев. Например, 2 класс, упр. 32 «Ленивая старуха». «Подходит ли заглавие к тексту? Почему? Докажи»; упр. 2 стр. 33. «Прочитай текст. Озаглавь. Запиши заглавие».

Умение доказывать свою позицию. 4-й класс, упр. 17. «Прочитай текст. С какими утверждениями автора ты согласен?» (Это вопрос для тех, кто изучает английский язык.) Также посредством текстов учебника используется воспитательный потенциал русского языка; учащиеся приходят к пониманию необходимости беречь свой родной язык как часть русской национальной культуры; работать над развитием и совершенствованием собственной речи (система речевых упражнений: свободные диктанты, обучающие изложения и сочинения, их анализ и редактирование).

Литературное чтение

В курсе литературного чтения на достижение личностных результатов направлены задания: 1) на интерпретацию текста; 2) высказывание своего отношения к прочитанному с аргументацией; 3) анализ характеров и поступков героев; 4) формулирование концептуальной информации текста (в чём мудрость этой сказки? для чего писатель решил рассказать своим читателям эту историю?) и т.д.

Математика

1. Роль математики как важнейшего средства коммуникации в формировании речевых умений неразрывно связана и с личностными результатами, так как основой формирования человека как личности является развитие речи и мышления. С этой точки зрения все без исключения задания учебника ориентированы на достижение личностных результатов, так как они предлагают не только найти решение, но и обосновать его, основываясь только на фактах (все задания, сопровождаемые инструкцией «Объясни...», «Обоснуй своё мнение...»).

Работа с математическим содержанием учит уважать и принимать чужое мнение, если оно обосновано (все задания, сопровождаемые инструкцией «Сравни свою работу с работами других ребят»). Таким образом, работа с математическим содержанием

позволяет поднимать самооценку учащихся, формировать у них чувство собственного достоинства, понимание ценности своей и чужой личности.

2. Наличие в рассматриваемом курсе математики большого числа уроков, построенных на проблемно-диалогической технологии, даёт педагогу возможность продемонстрировать перед детьми ценность мозгового штурма как формы эффективного интеллектуального взаимодействия. В том случае, если дети научились работать таким образом, у них формируется и понимание ценности человеческого взаимодействия, ценности человеческого сообщества, сформированного как команда единомышленников, ценности личности каждого из членов этого сообщества. (В учебнике все задания, которые можно использовать для такой работы, сопровождаются знаками «!» и «?».)

3. Так как рассматриваемый курс математики серьёзнейшим образом ориентирован на развитие коммуникативных умений, на уроках запланированы ситуации тесного межличностного общения, предполагающие формирование важнейших этических норм. Эти нормы общения выстраиваются в соответствии с правилами, отражёнными в дневниках школьника, созданных авторами «Школы 2100», и позволяют научить ребёнка грамотно и корректно взаимодействовать с другими. Такая работа развивает у детей представление о толерантности, учит терпению во взаимоотношениях и в то же время умению не терять при общении свою индивидуальность, т.е. также способствует формированию представлений о ценности человеческой личности. (Все задания, относящиеся к работе на этапе первичного закрепления нового, работа с текстовыми задачами в классе и т.д.)

4. В учебнике 4-го класса создана линия задач и заданий, названная «Не только математика». Все они построены на историческом материале, относящемся к построению Российского государства в период XVII–XIX веков, и рассказывают о созидательной работе учёных, военных, инженеров и о роли знания, идей просвещения в строительстве и защите родной страны. Работая с текстами этих задач, учитель не может пройти мимо личностной оценки описанных в них реальных исторических персонажей и ценности личного вклада человека в создание больших человеческих сообществ.

Окружающий мир

Одна из целей предмета «Окружающий мир» в программе авторов – научить школьников объяснять своё отношение к миру. Такой подход позволяет учителю не навязывать «правильное» отношение к окружающему, а корректировать мировоззрение ребёнка, его нравственные установки и ценности. Этим целям служит целая линия развития. Задания, направленные на неё, отмечены в учебниках, которые будут выпущены к началу действия стандарта, точками красного цвета ●.

Примеры заданий на объяснение своего отношения к миру (в скобках приведено конкретное умение, на формирование которого наряду с предметным нацелено данное задание):

Учебник 1-го класса, ч. 2 (с. 72)

● На каких рисунках человек ведёт себя как разумное существо? Где он ведёт себя неразумно? Объясни, почему ты так считаешь. (Оценивать простые ситуации и однозначные поступки как «хорошие» или «плохие» с позиции общепринятых нравственных правил.)

Учебник 3-го класса, ч.2 (с. 21)

● Объясни, что означают для тебя слова: «Моя Родина — Россия!». (Осознавать себя гражданином России, испытывать чувство гордости за свой народ, свою Родину.)

Учебник 4-го класса, ч.1 (с. 25)

● Сформулируй свои собственные правила здорового питания и объясни их смысл. (Оценивать простые ситуации и однозначные поступки как «хорошие» или «плохие» с позиции важности бережного отношения к здоровью человека и к природе.)

Типовые задания, нацеленные на регулятивные универсальные учебные действия

Русский язык

В доработанном варианте учебников материал параграфов на этапе открытия нового знания специально структурирован так, чтобы можно было организовать на уроке открытие нового знания с использованием проблемно-диалогической технологии (введены описания проблемных ситуаций, даются мотивации к формулированию учебной проблемы (темы) урока, предложены плашки с названием этапов урока и другие условные обозначения).

В ныне действующих учебниках также содержатся задания, помогающие открывать новые знания (например, в учебнике 3-го класса):

Упр. 344. Наблюдение за ролью глаголов в речи. «Прочитай тексты. ... Одинаковые ли эти картины? Сравни тексты. Чем они отличаются? ... Какие слова «оживили» картину? Почему? Чем похожи эти слова?»

Упр. 345. Актуализация знаний о глаголе. Обращение к опыту детей. «Подбери и запиши к каждому существительному как можно больше слов со значением действия».

Упр. 346. Новые знания о происхождении названия части речи. «Прочитай текст. Почему часть речи (глагол) получила такое название? ... Как отличить глагол от других частей речи?».

Упр. 347. ... Умение находить глаголы в речи. «Найди глаголы. Как будешь действовать? ... Выпиши глаголы, напиши вопросы к ним. Сделай вывод о том, какими частями речи могут быть однокоренные слова.»

«?» Обобщение знаний. «Расскажи всё, что ты уже знаешь о глаголах, по плану: ...».

Прочитай определение в рамке. (Умение соотносить полученный результат с образцом, находить и исправлять ошибки.) «Всё ли было верно в твоём рассказе?» (Дети читают правило).

Литературное чтение

Регулятивные универсальные учебные действия развиваются с помощью заданий: 1) на составление плана (план текста, план устного рассказа, план сочинения); 2) на проведение самопроверки; редактирования текста.

На уроках происходит освоение технологии продуктивного чтения, которая обеспечивает ребёнка алгоритмом самостоятельного освоения текста (до начала чтения, во время чтения, после чтения).

Ведущим приёмом анализа текста является диалог с автором, который предусматривает: 1) нахождение в текста прямых и скрытых авторских вопросов; 2) прогнозирование ответов; 3) самопроверку по тексту.

Математика

Работа с любым учебным заданием требует развития регулятивных умений. Одним из наиболее эффективных учебных заданий на развитие таких умений является текстовая задача, так как работа с ней полностью отражает алгоритм работы по достижению поставленной цели (по П.Я. Гальперину).

Следующим этапом развития организационных умений является работа над системой учебных заданий (учебной задачей). Для этого в учебнике 1 класса предлагаются проблемные вопросы для обсуждения учеников и выводы рядом со значком «!» на жёлтом поле, позволяющие проверить правильность собственных умозаключений. Таким образом, школьники учатся сверять свои действия с целью.

В значительную часть уроков 2 класса и во все уроки 3–4 классов в учебник включены проблемные ситуации, позволяющие школьникам вместе с учителем выбрать цель деятельности (сформулировать основную проблему (вопрос) урока), авторские версии таких вопросов дают возможность оценить правильность действий учеников. Обозначенный рамками в конце всех тем во всех без исключения учебниках главный вывод позволяет проверять и оценивать результат. Проблемные ситуации практически

всего курса математики строятся на затруднении в выполнении нового задания, система подводящих диалогов позволяет при этом учащимся самостоятельно, основываясь на имеющихся у них знаниях, вывести новый алгоритм действия для нового задания, поставив при этом цель, спланировав свою деятельность, и оценить результат, проверив его.

Окружающий мир

В учебнике 1 класса предлагаются проблемные вопросы для обсуждения учениками и выводы в рамке для проверки правильности и эффективности действий. Эти задания снабжены точками и значками оранжевого цвета. Таким образом, школьники учатся регулятивным универсальным учебным действиям: высказывать своё предположение (версию) и определять успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем; учиться отличать верно выполненное задание от неверного и др.

В значительную часть уроков в учебник 2 класса включены проблемные ситуации, позволяющие школьникам вместе с учителем *обнаруживать* и *формулировать* учебную проблему, высказывать свою версию, пытаться предлагать способ ее проверки. Эти части учебного материала снабжены плашкой оранжевого цвета «Определяем проблему урока». Во всех без исключения параграфах важнейшая часть учебного материала снабжена плашкой «Учимся открывать новые знания и проверяем себя». С помощью этой части учебника учитель организует беседу с учащимися (приведены примерные вопросы учителя к конкретному рисунку и варианты правильных ответов в общем виде), в результате чего школьники учатся *работать по предложенному плану*, используя необходимые средства (учебник). А сравнивая полученный в беседе вывод с выводом параграфа, ученики *определяют* успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем.

Пример проблемной ситуации:

Учебник 2 класса, ч.1, § 10. «Где на земле теплее?»

Лена: Теплее на юге. Там даже зимой жарко.

Миша: А как же Южный полюс? Там ведь Антарктида!

А ты как думаешь: где теплее?

В учебниках 3–4 класса полностью реализована технология проблемного диалога. В каждый параграф включены проблемные ситуации, позволяющие школьникам вместе с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему, высказывать свою версию, пытаться предлагать способ её проверки. Эти части учебного материала снабжены плашкой оранжевого цвета «Определяем проблему урока». Сформулировав проблему и определив основной вопрос (проблему урока), ученики приступают к планированию, обучаясь самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения. С помощью вопросов, помещённых под плашкой «Вспоминаем то, что знаем», ученики повторяют уже имеющиеся у них сведения, необходимые для изучения новой темы. Плашка «Решаем проблему, открываем новые знания» содержит необходимый учебный материал, который позволяет учителю организовать подводящий или побуждающий диалог по изучению нового, используя учебник в качестве источника информации или для проверки верности своих предположений. При этом ученики обучаются *работать по плану*, сверяя свои действия с целью и при необходимости исправляя ошибки с помощью учителя. Плашка «Сравниваем свой вывод с авторским» содержит главный вывод параграфа, позволяющий школьникам учиться вырабатывать в диалоге с учителем критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы.

Пример проблемной ситуации:

Учебник 4 класса, ч.1 (с. 12)

Лена: Клетки нашего тела такие нежные! Внутри тела они, наверное, хорошо себя чувствуют. А каково же приходится тем, которые снаружи?!

Миша: Как раз на самой поверхности тела клеткам ничего не страшно: ведь они мёртвые.

- На какое противоречие ты обратил внимание? (Что ожидала Лена и о чём ей рассказал Миша?)
- Какой возникает вопрос? Сравни свой вариант с авторским (с. 135)

Типовые задания, нацеленные на развитие познавательных универсальных учебных действий

Русский язык

Это прежде всего задания на извлечение, преобразование и использование текстовой информации.

- 4 класс, упр. 75. «Составь самостоятельно инструкцию (алгоритм) «Как нужно действовать, чтобы правильно поставить запятые в сложном предложении». 1. Найти и подчеркнуть ... 2. Посчитать ... 3. Если ... 4. Найти границы ... 5. Выделить ... 6. Поставить ... Сравни свою инструкцию с той, которая дана в конце учебника на с. 140-141. Пользуйся инструкцией при выполнении следующих упражнений.»

- Правила, определения и т.п. в виде графических схем, таблиц, алгоритмов, разного рода визуальных подсказок и ключей, «иллюстративного» визуального ряда (даны в учебнике или составляются детьми). Например, 3 класс, упр.1. «Что ты можешь рассказать о словах ...? Тебе поможет схема на стр. 5»; подобное упр. 208, 3 класс;

- Приёмы работы с правилами и определениями как учебно-научными текстами. Например, 3 класс, упр. 437, итог открытия знаний по теме «Простые и сложные предложения». После определений простого и сложного предложения даётся задание: «1. Ты прочитал учебно-научный текст. Из скольких частей он состоит? 2. На какой вопрос отвечает каждая часть? 3. Запиши эти вопросы под цифрами. У тебя получился план текста. 4. Перескажи этот текст по плану».

- Система работы с различными словарями. Например, 4 класс, упр. 12. «Прочитай слова. Объясни значение каждого слова. Воспользуйся толковым словарём, словарём иностранных слов»; упр.14. «... Запиши слова в нужной последовательности и проверь по словарю С.И. Ожегова.»; 3 класс, упр. 221. «... В каких книгах можно встретить эти слова? А где можно уточнить, что означают эти слова?».

Литературное чтение

Развитие читательских умений обеспечивает технология формирования типа правильной читательской деятельности (продуктивного чтения), которая отражена в учебниках и тетрадях по литературному чтению:

этап 1 (работа с текстом до чтения, на основе заглавия, фамилии автора, ключевых слов, иллюстрации) – обеспечивает развитие механизма прогнозирования и приёмов просмотрового и ознакомительного чтения;

этап 2 (работа с текстом во время чтения) – обеспечивает интерпретацию текста учениками как результат изучающего чтения;

этап 3 (после чтения) – это развитие умений рефлексивного чтения в ходе выполнения творческих заданий.

Математика

1. Возрастные психологические особенности младших школьников делают необходимым формирование моделирования как универсального учебного действия. Оно осуществляется в рамках практически всех учебных предметов начальной школы, но для математики это действие представляется наиболее важным, так как создаёт важнейший инструментальный для развития у детей познавательных универсальных действий. Так, например, большое количество математических задач может быть понято и решено младшими школьниками только после создания адекватной их восприятию вспомогательной модели. Поэтому задания учебника первого класса знакомят учащихся с общепринятыми в математике моделями, а учебники 2–4 классов дополняют эту линию и

учат детей самостоятельному созданию и применению моделей при решении предметных задач.

2. Отличительной чертой всех учебников Образовательной системы «Школа 2100» и учебника математики в частности является широкое использование продуктивных заданий, требующих целенаправленного использования и, как следствие, развития таких важнейших мыслительных операций, как анализ, синтез, классификация, сравнение, аналогия. (Все задания учебника, сопровождающиеся инструкциями «Сравни», «Разбей на группы», «Найди истинное высказывание» и т.д.)

3. Учебник содержит также задания, позволяющие научить школьников самостоятельному применению знаний в новой ситуации, т.е. сформировать познавательные универсальные учебные действия. Подобные задания, относящиеся в первую очередь к авторским линиям «Стохастика» и «Занимательные и нестандартные задачи», расположены, начиная со второго класса, во всех учебниках в конце каждого разворота (параграфа).

Окружающий мир

Одна из ведущих целей предмета «Окружающий мир» в авторской программе – научить школьников объяснять окружающий мир. Такой подход позволяет ученикам систематизировать свой опыт, превращая его в элементарную, но целостную систему. Этим целям служит специальная линия развития. Задания, относящиеся к ней, отмечены в учебниках, которые будут выпущены к началу действия стандарта, точками синего цвета

●.

Примеры заданий на объяснение окружающего мира (в скобках приведено конкретное познавательное умение, на формирование которого наряду с предметным нацелено данное задание):

1) Учебник 1 класса, ч. 2 (с. 48)

Какие свойства живых организмов мы можем обнаружить у неживых предметов? А какими свойствами живых организмов они не обладают? Найди общие черты и различия в каждой паре рисунков. (Сравнивать и группировать предметы.)

2) Учебник 1 класса, ч. 2 (с. 53)

Лягушонок прыгал и кричал: «Я зелёный – значит, я растение!» Что ему ответил умный утёнок Кряк? (Наблюдать и делать самостоятельные выводы.)

3) Учебник 2 класса, ч. 1 (с. 23)

Представь, что ты попал на необитаемый остров. Как ты узнаешь время без часов? Как ты определишь стороны света? (Наблюдать и делать самостоятельные выводы.)

4) Учебник 4 класса, ч. 1 (с. 41)

Представь, что ты ощущаешь все сигналы, поступающие от внутренних органов, и должен следить за их работой. Какие трудности и преимущества появились бы у тебя при этом? (Определять причины явлений, событий, делать выводы на основе обобщения знаний.)

Ещё одна особенность, характерная для всех учебников окружающего мира, – принцип минимакса, согласно которому включён не только обязательный для изучения учебный материал (минимум, который и проверяется в контрольных работах), но и дополнительный материал (максимум). На уроке школьники ищут ответ на сформулированный ими вопрос и учатся находить и выбирать нужную информацию, проверяя правильность своей работы с помощью вывода в рамке. Такая деятельность нацелена на формирование умения добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.).

В учебнике 2 класса часть времени посвящена обучению детей подготовке сообщений (докладов). Для этого приведена памятка ученикам, дана тематика докладов и текст в формате обычных детских энциклопедий (тематика докладов не точно соответствует рубрикации «встроенной энциклопедии» и т.п.). Такая деятельность нацелена на формирование умения делать предварительный отбор источников информации (отбирать

необходимые для решения учебной задачи (источники информации среди предложенных учителем) и умения добывать новые знания.

Типовые задания, нацеленные на коммуникативные универсальные учебные действия

Русский язык

Примеры заданий:

- 4 класс, упр. 81. «Поработай над своей устной научной речью. Подготовь связный рассказ на тему «Что я знаю о сложном предложении». Построить свой рассказ тебе поможет план. Не забудь, что каждую свою мысль нужно подтверждать примером».

- 4 класс, упр. 87. «Закончи и запиши предложения с прямой речью. Пусть это будут предложения-просьбы, с которыми обращаются друг к другу сказочные герои (вспомни уроки риторики!). Тебе придётся употребить слово «пожалуйста». Запомни: это слово выделяется запятыми.»

- 2 класс, упр. 73 «Прочитай слова. Найди и выпиши слова, которые ... В первом предложении автор играет словами. Ты заметил какими? Прочитай их».

Система работы по развитию речи чётко выстроена во всех учебниках по русскому языку и включает развитие орфоэпических навыков, работу по количественному и качественному обогащению словарного запаса детей, развитие и совершенствование грамматического строя речи, развитие связной устной и письменной речи. Предусмотрено выполнение заданий в группах при изучении каждой темы.

Литературное чтение

Примеры заданий на развитие коммуникативных УУД:

- 1) слушание чтения (рассказа) учителя, фиксирование его темы, ключевых слов;
- 2) подготовка устных рассказов (о литературных героях, о личных впечатлениях по следам прочитанного);
- 3) инсценирование и драматизация;
- 4) устное словесное рисование;
- 5) творческий пересказ текста от лица разных героев-персонажей;
- 6) сочинение по личным впечатлениям (3–4 кл.) и по прочитанному (4 кл.);
- 7) интервью с писателем;
- 8) письмо авторам учебника и др.

Математика

В курсе математики можно выделить два тесно взаимосвязанных направления развития коммуникативных умений: развитие устной научной речи и развитие комплекса умений, на которых базируется грамотное эффективное взаимодействие.

1. К первому направлению можно отнести все задания, сопровождающиеся инструкциями «Расскажи», «Объясни», «Обоснуй свой ответ», и все задания, обозначенные вопросительным знаком на жёлтом поле (основной вопрос урока);

2. Ко второму направлению формированию коммуникативных универсальных учебных действий относится система заданий, нацеленных на организацию общения учеников в паре или группе (все задания, относящиеся к этапу первичного применения знаний; к работе над текстовой задачей, осуществляемой методом мозгового штурма и т.д.)

Основой развития коммуникативных умений в данном курсе математики является систематическое использование на уроках трёх видов диалога:

- а) диалог в большой группе (учитель – ученики);
- б) диалог в небольшой группе (ученик – ученики);
- в) диалог в паре (ученик – ученик).

Окружающий мир

Формированию коммуникативных универсальных учебных действий посвящена система заданий, нацеленная на организацию общения в паре или группе учеников. Такие

задания отмечены в учебниках, которые будут выпущены к началу действия стандарта, специальным значком зелёного цвета ●.

Примеры заданий на объяснение окружающего мира (в скобках приведено конкретное умение, на формирование которого, наряду с предметным, нацелено данное задание):

1) Учебник 1 класса, ч. 1 (с. 29)

Постройте город из кубиков. А теперь давайте поиграем в водителя и штурмана гоночной машины. Штурман прокладывает маршрут и объясняет водителю, куда он должен ехать. (Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.)

2) Учебник 1 класса, ч. 1 (с. 33)

Давайте поиграем! Пусть один из вас будет роботом, а другой – изобретателем. Проводим испытания: робот ищет спрятанный предмет. Испытатель подаёт ему команды – слова, обозначающие направления. (Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.)

3) Учебник 2 класса учит школьников открывать знания в процессе диалога с учителем. Для этой цели в каждой теме важнейший материал организован в виде диалога. Ученики слушают конкретный вопрос по рисунку, пытаются ответить на него и сравнивают свой ответ с более общим ответом учебника. (Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций, высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы.)

Приведём пример текста для организации диалога в части 1 на с. 26.

Вопрос: Можно ли дойти до горизонта?

Ответ: Дойти до горизонта нельзя: он всё время «убегает» от нас. Он даже не становится ближе, сколько бы мы ни шли. Значит, горизонт – это не край земли, а воображаемая линия. Земля за ней продолжается.

Вопрос: Посмотри на мячик: ты видишь его «край». Переместится ли «край» мячика, если сделать шаг в сторону?

Ответ: Именно так должно быть и на земле, если мы идём по поверхности шара. Глядя на Луну – шарообразное небесное тело – люди стали догадываться, что и Земля имеет форму шара. Со временем этому нашлись доказательства.

4) В учебниках для 3-го и 4-го классов приведён учебный материал для обучения продуктивному чтению, размеченный для проведения урока в данной технологии. Рабочая тетрадь при этом содержит задания, аналогичные используемым при международном исследовании понимания текста PIRLS. (Читать вслух и про себя тексты учебников и при этом: вести «диалог с автором» (прогнозировать будущее чтение; ставить вопросы к тексту и искать ответы; проверять себя.)

2.1.5. Особенности, основные направления и планируемые результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности

Учебно-исследовательская и проектная деятельности обучающихся направлена на развитие метапредметных умений.

Включение учебно-исследовательской и проектной деятельности в процесс обучения является важным инструментом развития познавательной сферы, приобретения социального опыта, возможностей саморазвития, повышение интереса к предмету изучения и процессу умственного труда, получения и самостоятельного открытия новых знаний у младшего школьника. Главная особенность развития учебно-исследовательской и проектной деятельности – возможность активизировать учебную работу детей, придав ей исследовательский, творческий характер и таким образом передать учащимся инициативу в своей познавательной деятельности. Учебно-исследовательская деятельность предполагает поиск новых знаний и направлена на развитие у ученика умений и навыков научного поиска. Проектная деятельность в большей степени связана с

развитием умений и навыков планирования, моделирования и решения практических задач.

В ходе освоения учебно-исследовательской и проектной деятельности учащийся начальной школы получает знания не в готовом виде, а добывает их сам и осознает при этом содержание и формы учебной деятельности. Обучающийся выступает в роли субъекта образовательной деятельности, поскольку получает возможность быть самостоятельным, активным творцом, который планирует свою деятельность, ставит задачи, ищет средства для решения поставленных задач.

Основными задачами в процессе учебно-исследовательского и проектного обучения является развитие у ученика определенного базиса знаний и развития умений: наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, генерировать гипотезы, экспериментировать, устанавливать причинно-следственные связи. Данные умения обеспечивают необходимую знаниевую и процессуальную основу для проведения исследований и реализации проектов в урочной и внеурочной деятельности.

Развитие умений младших школьников проводится с учетом использования вербальных, знаково-символических, наглядных средств и приспособлений для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем, алгоритмов и эвристических средств решения учебных и практических задач, а также особенностей математического, технического моделирования, в том числе возможностей компьютера.

Исследовательская и проектная деятельность может проходить как в индивидуальной, так и в групповой форме, что помогает учителю простроить индивидуальный подход к развитию ребенка. Границы исследовательского и проектного обучения младших школьников определяются целевыми установками, на которые ориентирован учитель, а также локальными задачами, стоящими на конкретном уроке.

В рамках внеурочной деятельности исследовательская и проектная деятельность направлены на обогащение содержания образования и возможность реализации способностей, потребностей и интересов обучающихся с различным уровнем развития.

В качестве основных результатов учебно-исследовательской и проектной деятельности младших школьников рассматриваются такие метапредметные результаты, как сформированные умения: наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, выдвигать гипотезы, экспериментировать, определять понятия, устанавливать причинно-следственные связи и работать с источниками информации. Они обеспечивают получение необходимой знаниевой и процессуальной основы для проведения исследований и реализации проектов при изучении учебных предметов. В качестве результата включается готовность слушать и слышать собеседника, умение в корректной форме формулировать и оценивать познавательные вопросы; проявлять самостоятельность в обучении, инициативу в использовании своих мыслительных способностей; критически и творчески работать в сотрудничестве с другими людьми; смело и твердо защищать свои убеждения; оценивать и понимать собственные сильные и слабые стороны; отвечать за свои действия и их последствия.

2.1.6. Условия, обеспечивающие развитие универсальных учебных действий у обучающихся

Указанное содержание учебных предметов, преподаваемых в рамках начального образования, станет средством формирования универсальных учебных действий только при соблюдении определенных условий организации образовательной деятельности:

- использовании учебников в бумажной и/или электронной форме не только в качестве носителя информации, «готовых» знаний, подлежащих усвоению, но и как носителя способов «открытия» новых знаний, их практического освоения, обобщения и систематизации, включения обучающимся в свою картину мира;

- соблюдении технологии проектирования и проведения урока (учебного занятия) в соответствии с требованиями системно-деятельностного подхода: будучи формой учебной

деятельности, урок отражает ее основные этапы – постановку задачи, поиск решения, вывод (моделирование), конкретизацию и применение новых знаний (способов действий), контроль и оценку результата;

- осуществлении целесообразного выбора организационно-деятельностных форм работы обучающихся на уроке (учебном занятии) – индивидуальной, групповой (парной) работы, общеклассной дискуссии;

организации системы мероприятий для формирования контрольно-оценочной деятельности обучающихся с целью развития их учебной самостоятельности;

- эффективного использования средств ИКТ.

В условиях интенсификации процессов информатизации общества и образования при формировании универсальных учебных действий наряду с предметными методиками целесообразно широкое использование цифровых инструментов и возможностей современной информационно-образовательной среды. Ориентировка младших школьников в ИКТ и формирование способности их грамотно применять (ИКТ-компетентность) являются одними из важных средств формирования универсальных учебных действий обучающихся в рамках начального общего образования.

В рамках ИКТ-компетентности выделяется учебная ИКТ-компетентность – способность решать учебные задачи с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТ и источников информации в соответствии с возрастными потребностями и возможностями младшего школьника. Решение задачи формирования ИКТ-компетентности проходит не только на занятиях по отдельным учебным предметам (где формируется предметная ИКТ-компетентность), но и в рамках метапредметной программы формирования универсальных учебных действий.

При освоении личностных действий на основе указанной программы у обучающихся формируются:

- критическое отношение к информации и избирательность ее восприятия;

- уважение к информации о частной жизни и информационным результатам деятельности других людей;

- основы правовой культуры в области использования информации.

При освоении регулятивных универсальных учебных действий обеспечиваются:

- оценка условий, алгоритмов и результатов действий, выполняемых в информационной среде;

- использование результатов действия, размещенных в информационной среде, для оценки и коррекции выполненного действия;

- создание цифрового портфолио учебных достижений обучающегося.

При освоении познавательных универсальных учебных действий ИКТ играют ключевую роль в следующих универсальных учебных действиях:

- поиск информации;

- фиксация (запись) информации с помощью различных технических средств;

- структурирование информации, ее организация и представление в виде диаграмм, картосхем, линий времени и пр.;

- создание простых гипермедиасообщений;

- построение простейших моделей объектов и процессов.

ИКТ является важным инструментом для формирования коммуникативных универсальных учебных действий. Для этого используются:

- обмен гипермедиасообщениями;

- выступление с аудиовизуальной поддержкой;

- фиксация хода коллективной/личной коммуникации;

- общение в цифровой среде (электронная почта, чат, видеоконференция, форум, блог).

Формирование ИКТ-компетентности обучающихся происходит в рамках системно-деятельностного подхода, на основе изучения всех без исключения предметов учебного плана. Включение задачи формирования ИКТ-компетентности в программу формирования универсальных учебных действий позволяет, осуществляющей образовательную деятельность, и учителю формировать соответствующие позиции планируемых результатов, помогает с учетом специфики каждого учебного предмета избежать дублирования при освоении разных умений, осуществлять интеграцию и синхронизацию содержания различных учебных курсов. Освоение умений работать с информацией и использовать инструменты ИКТ также может входить в содержание факультативных курсов, кружков, внеурочной деятельности школьников.

2.1.7. Условия, обеспечивающие преемственность программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и от начального к основному общему образованию

Проблема реализации преемственности обучения затрагивает все звенья существующей образовательной системы, а именно: переход из организации, осуществляющей образовательную деятельность на уровне дошкольного образования, в организацию, осуществляющую образовательную деятельность в рамках основной образовательной программы начального общего образования и далее в рамках основной образовательной программы основного и среднего (полного) образования, и, наконец, в высшее учебное заведение. При этом, несмотря на огромные возрастно-психологические различия между обучающимися, переживаемые ими трудности переходных периодов имеют много общего.

Наиболее остро проблема преемственности стоит в двух ключевых точках — в момент поступления детей в школу (при переходе из дошкольного уровня на уровень начального общего образования) и в период перехода обучающихся на уровень основного общего образования.

Исследования *готовности детей к обучению в школе* к начальному общему образованию показали, что обучение должно рассматриваться как комплексное образование, включающее в себя физическую и психологическую готовность.

Физическая готовность определяется состоянием здоровья, уровнем морфофункциональной зрелости организма ребенка, в том числе развитием двигательных навыков и качеств (тонкая моторная координация), физической и умственной работоспособности.

Психологическая готовность к школе — сложная системная характеристика психического развития ребенка 6—7 лет, которая предполагает сформированность психологических способностей и свойств, обеспечивающих принятие ребенком новой социальной позиции школьника; возможность сначала выполнения им учебной деятельности под руководством учителя, а затем переход к ее самостоятельному осуществлению; усвоение системы научных понятий; освоение ребенком новых форм кооперации и учебного сотрудничества в системе отношений с учителем и одноклассниками.

Психологическая готовность к школе имеет следующую структуру: личностная готовность, умственная зрелость и произвольность регуляции поведения и деятельности.

Личностная готовность включает мотивационную готовность, коммуникативную готовность, сформированность Я-концепции и самооценки, эмоциональную зрелость. Мотивационная готовность предполагает сформированность социальных мотивов (стремление к социально значимому статусу, потребность в социальном признании, мотив социального долга), учебных и познавательных мотивов. Предпосылками возникновения этих мотивов служат, с одной стороны, формирующееся к концу дошкольного возраста желание детей поступить в школу, с другой — развитие любознательности и умственной активности.

Мотивационная готовность характеризуется первичным соподчинением мотивов с доминированием учебно-познавательных мотивов. Коммуникативная готовность выступает как готовность ребенка к произвольному общению с учителем и сверстниками в контексте поставленной учебной задачи и учебного содержания. Коммуникативная готовность создает возможности для продуктивного сотрудничества ребенка с учителем и трансляции культурного опыта в процессе обучения. Сформированность Я-концепции и самосознания характеризуется осознанием ребенком своих физических возможностей, умений, нравственных качеств, переживаний (личное сознание), характера отношения к нему взрослых, способностью оценки своих достижений и личностных качеств, самокритичностью. Эмоциональная готовность выражается в освоении ребенком социальных норм проявления чувств и в способности регулировать свое поведение на основе эмоционального предвосхищения и прогнозирования. Показателем эмоциональной готовности к школьному обучению является сформированность высших чувств — нравственных переживаний, интеллектуальных чувств (радость познания), эстетических чувств (чувство прекрасного). Выражением личностной готовности к школе является сформированность внутренней позиции школьника, подразумевающей готовность ребенка принять новую социальную позицию и роль ученика, иерархию мотивов с высокой учебной мотивацией.

Умственную зрелость составляет интеллектуальная, речевая готовность и сформированность восприятия, памяти, внимания, воображения. Интеллектуальная готовность к школе включает особую познавательную позицию ребенка в отношении мира (децентрацию), переход к понятийному интеллекту, понимание причинности явлений, развитие рассуждения как способа решения мыслительных задач, способность действовать в умственном плане, определенный набор знаний, представлений и умений. Речевая готовность предполагает сформированность фонематической, лексической, грамматической, синтаксической, семантической сторон речи; развитие номинативной, обобщающей, планирующей и регулирующей функций речи, диалогической и начальных форм контекстной речи, формирование особой теоретической позиции ребенка в отношении речевой действительности и выделение слова как ее единицы. Восприятие характеризуется все большей осознанностью, опирается на использование системы общественных сенсорных эталонов и соответствующих перцептивных действий, основывается на взаимосвязи с речью и мышлением. Память и внимание приобретают черты опосредованности, наблюдается рост объема и устойчивости внимания.

Психологическая готовность в сфере воли и произвольности обеспечивает целенаправленность и планомерность управления ребенком своей деятельностью и поведением. Воля находит отражение в возможности соподчинения мотивов, целеполагании и сохранении цели, способности прилагать волевое усилие для ее достижения. Произвольность выступает как умение строить свое поведение и деятельность в соответствии с предлагаемыми образцами и правилами, осуществлять планирование, контроль и коррекцию выполняемых действий, используя соответствующие средства.

Формирование фундамента готовности перехода к обучению на уровень начального общего образования должно осуществляться в рамках специфически детских видов деятельности: сюжетно-ролевой игры, изобразительной деятельности, конструирования, восприятия сказки и пр.

Не меньшее значение имеет проблема психологической подготовки обучающихся к переходу на уровень основного общего образования с учетом возможного возникновения определенных трудностей такого перехода — ухудшение успеваемости и дисциплины, рост негативного отношения к учению, возрастание эмоциональной нестабильности, нарушения поведения, которые обусловлены:

– необходимостью адаптации обучающихся к новой организации процесса и содержания обучения (предметная система, разные преподаватели и т. д.);

– совпадением начала кризисного периода, в который вступают младшие подростки, со сменой ведущей деятельности (переориентацией подростков на деятельность общения со сверстниками при сохранении значимости учебной деятельности);

– недостаточной готовностью детей к более сложной и самостоятельной учебной деятельности, связанной с показателями их интеллектуального, личностного развития и главным образом с уровнем сформированности структурных компонентов учебной деятельности (мотивы, учебные действия, контроль, оценка);

– недостаточно подготовленным переходом с родного языка на русский язык обучения.

Все эти компоненты присутствуют в программе формирования универсальных учебных действий и заданы в форме требований к планируемым результатам обучения. Основанием преемственности разных уровней образовательной системы может стать ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования — формирование умения учиться, которое должно быть обеспечено формированием системы универсальных учебных действий, а также на положениях ФГОС ДО, касающихся целевых ориентиров на этапе завершения дошкольного образования.

2.2. Программы отдельных учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности

2.2.1. Общие положения

Начальная школа — самоценный, принципиально новый этап в жизни ребенка: начинается систематическое обучение в образовательном учреждении, расширяется сфера взаимодействия ребенка с окружающим миром, изменяется социальный статус и увеличивается потребность в самовыражении.

Образование в начальной школе является базой, фундаментом всего последующего обучения. В первую очередь это касается сформированности универсальных учебных действий (УУД), обеспечивающих умение учиться. Начальное общее образование призвано решать свою главную задачу — закладывать основу формирования учебной деятельности ребенка, включающую систему учебных и познавательных мотивов, умения принимать, сохранять, реализовывать учебные цели, планировать, контролировать и оценивать учебные действия и их результат.

2.2.2. Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык»

Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса

Личностные результаты

У выпускника будут сформированы:

– положительно относится к школе, ориентируется на содержательные моменты школьной действительности и принятие образца «хорошего ученика»;

– смотивирован на учебную деятельность;

– проявляет интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;

– понимает причины успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;

– эстетически относится к мировой и отечественной художественной культуре.

Выпускник получит возможность для формирования:

– *выраженно устойчиво смотивирован на учебно-познавательную деятельность;*

- проявляет учебно-познавательный интерес к новым общим способам решения задач;
- понимает причины успешности/неуспешности учебной деятельности;
- осознает эстетические предпочтения и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни.

Метапредметные результаты

Регулятивные универсальные учебные действия

Необходимый уровень

- Определяет цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, ищет средства её осуществления.
- Самостоятельно формулирует цели урока после предварительного обсуждения, находит средства их осуществления
- Сохраняет учебную задачу
- Находит и формулирует учебную проблему совместно с учителем.
- Составляет план выполнения задач, решения проблем творческого и поискового характера совместно с учителем.
- Работая по плану, сверяет свои действия с целью и, при необходимости, исправляет ошибки с помощью учителя.

Повышенный уровень

- Ставит новые учебные задачи с помощью учителя.
- Различает способ и результат действия.
- Понимает причины своего неуспеха и находит способы выхода из этой ситуации.
- В диалоге с учителем вырабатывает критерии оценки и определяет степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев. Объясняет самому себе «что во мне хорошо, а что плохо» (личные качества, черты характера), «что я хочу» (цели, мотивы), «что я могу» (результаты).

Познавательные универсальные учебные действия

Необходимый уровень

- Извлекает информацию из текстов, таблиц, схем, иллюстраций.
- Представляет информацию в виде таблиц, схем, диаграмм.
- Находит ответы на вопросы, используя учебник.
- Находит необходимую информацию как в учебнике (текст, иллюстрации, схемы, таблицы), так и в словарях и энциклопедиях.
- Выделяет существенные признаки, составные части объектов, понятий.
- Делает выводы на основе обобщения знаний.
- Сравнивает факты и явления по заданным критериям.
- Группирует факты и явления по заданным критериям.
- Определяет составные части объектов.
- Определяет состав составных частей объекта.
- Определяет причины явлений и событий.
- Делает выводы на основе обобщения знаний.
- Выделяет аналоги.
- Решает задачи на их основе.
- Строит аналогичные закономерности.

Повышенный уровень

- Осуществляет синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты.

- *Осуществляет сравнение, классификацию самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций.*
- *Осуществляет выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий.*
- *Записывает выводы в виде правил «если..., то...».*
- *По заданной ситуации составляет короткие цепочки правил «если..., то...».*

Коммуникативные универсальные учебные действия

Необходимый уровень

- Слушает собеседника
- Строит монологическое высказывание
- Ведёт диалог
- Использует речь для регуляции своего действия
- Излагает свое мнение и аргументирует свою точку зрения и оценку событий
- Извлекает информацию из текста и использует её для формулирования своей позиции,
- Договаривается с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следует им;
- работает в паре, группе;
- контролирует действия партнёра
- выполняет различные роли (лидера исполнителя).
- Договаривается с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следует им.

Повышенный уровень

- *Осознанно строит речевое высказывание в письменной форме.*
- *Учитывает и координирует в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной*
- *Учитывает разные мнения и интересы и обосновывает собственную позицию*
- *Задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром*
- *Использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.*
- *Продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников*

Предметные результаты

Фонетика и орфоэпия

Необходимый уровень

- произносит звуки речи в соответствии с нормами языка.
- производит фонетический разбор:
- даёт характеристику звуков
- ставит ударение в словах
- делит слово на слоги
- выполняет перенос слов
- соотносит количество букв и звуков в словах

Повышенный уровень

- *пользуется русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках*

Состав слова (морфемика)

Необходимый уровень

- производит разбор по составу доступных слов.
- подбирает однокоренные слова, отличает однокоренные слова от формы слова
- образует существительные и прилагательные с помощью суффиксов; глаголы с помощью приставок.

Повышенный уровень

- выполняет морфемный анализ слова в соответствии с предложенным учебником алгоритмом, оценивает правильность его выполнения;*
- использует результаты выполненного морфемного анализа для решения орфографических и/или речевых задач.*

Лексика

Необходимый уровень

- обращает внимание на особенности употребления слов;
- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря.

Повышенный уровень

- подбирает антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;*
- различает употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);*
- оценивает уместность использования слов в тексте;*
- выбирает слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.*

Морфология

Необходимый уровень

- выделяет в предложении самостоятельные и служебные части речи.
- производит морфологический разбор имен существительных, имен прилагательных, глаголов, местоимений, наречий.

Повышенный уровень

- проводит морфологический разбор имен существительных, имен прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивает правильность проведения морфологического разбора;*
- находит в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы и, а, но, частицу не при глаголах.*

Синтаксис

Необходимый уровень

- различает простое предложение с однородными членами и сложное предложение из двух частей (с союзами и, а, но или без союзов).
- оформляет на письме предложения с прямой речью (слова автора плюс прямая речь).
- производит синтаксический разбор простого предложения. производит синтаксический разбор сложного предложения в рамках изученного.
- составляет схемы предложений с однородными членами.

Повышенный уровень

- выполняет в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;*
- различает простые и сложные предложения.*

Орфография и пунктуация

Необходимый уровень

- правильно пишет слова с изученными орфограммами;
- правописание безударных гласных в окончаниях имён существительных 1, 2, 3 склонения; в окончаниях имён прилагательных; в личных окончаниях глаголов 1 и 2 спряжения;
- ь после шипящих на конце имён существительных 3 склонения; не писать ь после шипящих на конце имён существительных м.р. 2 склонения;
- написание частицы не с глаголами;
- тся--ться в глаголах;
- правописание ь после шипящих в глаголах ед.ч..
- ставит запятые в предложениях с однородными членами (без союзов, с союзами и, а, но)
- графически объясняет выбор написаний знаков препинания
- находит и исправляет орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила

Повышенный уровень

- осознать место возможного возникновения орфографической ошибки;
- подбирает примеры с определенной орфограммой;
- при составлении собственных текстов перефразирует записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;
- при работе над ошибками осознает причины появления ошибки и определяет способы действий, помогающие предотвратить ее в последующих письменных работах.

Развитие речи

Необходимый уровень

- пишет подробное изложение текста повествовательного характера (90-100 слов) по плану;
- ясно выражает главную мысль текста;
- передаёт основное его содержание без искажения фактов,
- делит текст на смысловые части;
- пишет сочинение на предложенную тему с языковым заданием после соответствующей подготовки;
- редактирует собственный текст;
- составляет план текста;
- читает тексты учебника, художественные и учебно-научные, владеет правильным типом читательской деятельности: самостоятельно осмысливает текст до чтения, во время чтения и после чтения, делит текст на части;
- составляет план, пересказывает текст по плану;
- читает и составляет схемы словосочетаний, простых и сложных предложений (в рамках изученного) составляет предложения по схемам;
- читает и составляет простые таблицы;
- использует в речи предложения с однородными членами, сложные предложения;
- подбирает к словам синонимы, антонимы, использует их в речи.

Повышенный уровень

- создает тексты по предложенному заголовку;
- подробно или выборочно пересказывает текст;
- пересказывает текст от другого лица;
- составлять устный рассказ на определенную тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;
- анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;
- корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;
- анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным

алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);

- соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).

Содержание учебного предмета

Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.*

Письмо. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учетом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

Обучение грамоте

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твердости – мягкости согласных звуков. Функция букв *е, е, ю, я*. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребенка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо. *Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.*

Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Орфография. Знакомство с правилами правописания и их применение:

раздельное написание слов;

обозначение гласных после шипящих (*ча – ща, чу – шу, жи – ши*);

прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;

перенос слов по слогам без стечения согласных;

знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

Систематический курс

Фонетика и орфоэпия. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости – мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости – глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твердый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический разбор слова.*

Графика. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных *ъ* и *ь*.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными *е, е, ю, я*; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Лексика¹. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и*

¹ Изучается во всех разделах курса.

многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.

Состав слова (морфемика). Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Различение изменяемых и неизменяемых слов. *Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.*

Морфология. Части речи; *деление частей речи на самостоятельные и служебные.*

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.* Определение принадлежности имен существительных к 1, 2, 3-му склонению. *Морфологический разбор имен существительных.*

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на *-ий, -ья, -ов, -ин.* *Морфологический разбор имен прилагательных.*

Местоимение. Общее представление о местоимении. *Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.*

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределенная форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. *Морфологический разбор глаголов.*

Наречие. Значение и употребление в речи.

Предлог. *Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имен существительных и местоимений.* Отличие предлогов от приставок.

Союзы *и, а, но*, их роль в речи. Частица *не*, ее значение.

Синтаксис. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами *и, а, но*. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

Различение простых и сложных предложений.

Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания:

сочетания *жи – ши², ча – ща, чу – щу* в положении под ударением;
сочетания *чк – чн, чт, щн*;
перенос слов;
прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
проверяемые безударные гласные в корне слова;
парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
непроизносимые согласные;
непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);
гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
разделительные *ъ* и *ь*;
мягкий знак после шипящих на конце имен существительных (*ночь, нож, рожь, мышь*);
безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на *-мя, -ий, -ья, -ье, -ия, -ов, -ин*);
безударные окончания имен прилагательных;
раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
не с глаголами;
мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (*пишешь, учишь*);
мягкий знак в глаголах в сочетании *-ться*;
безударные личные окончания глаголов;
раздельное написание предлогов с другими словами;
знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;
знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.

Развитие речи. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (*абзацев*).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (*абзацев*).

План текста. Составление планов к данным текстам. *Создание собственных текстов по предложенным планам.*

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Для предупреждения ошибок при письме целесообразно предусмотреть случаи типа “желток”, “железный”.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов.*

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): *изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения-повествования, сочинения-описания, сочинения-рассуждения.*

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

№	Раздел	Кол-во часов
1	Фонетика и графика	66
2	Состав слова	48
3	Лексика	20
4	Морфология	155
5	Синтаксис	108
6	Орфография и пунктуация	189
7	Развитие речи	55
8	ВСЕГО	641

2.2.3. Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение»

Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса

Личностные результаты

У выпускника будут сформированы:

- положительно относится к школе, ориентируется на содержательные моменты школьной действительности и принятие образца «хорошего ученика»;
- смотивирован на учебную деятельность;
- проявляет интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- понимает причины успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- эстетически относится к мировой и отечественной художественной культуре.

Выпускник получит возможность для формирования:

- *выраженно устойчиво смотивирован на учебно-познавательную деятельность;*
- *проявляет учебно-познавательный интерес к новым общим способам решения задач;*
- *понимает причины успешности/неуспешности учебной деятельности;*
- *осознает эстетические предпочтения и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни.*

Метапредметные результаты

Регулятивные универсальные учебные действия

Необходимый уровень

- Определяет цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, ищет средства её осуществления.
- Самостоятельно формулирует цели урока после предварительного обсуждения, находит средства их осуществления
- Сохраняет учебную задачу
- Находит и формулирует учебную проблему совместно с учителем.

- Составляет план выполнения задач, решения проблем творческого и поискового характера совместно с учителем.
- Работая по плану, сверяет свои действия с целью и, при необходимости, исправляет ошибки с помощью учителя.

Повышенный уровень

- *Ставит новые учебные задачи с помощью учителя.*
- *Различает способ и результат действия.*
- *Понимает причины своего неуспеха и находит способы выхода из этой ситуации.*
- *В диалоге с учителем вырабатывает критерии оценки и определяет степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев. Объясняет самому себе «что во мне хорошо, а что плохо» (личные качества, черты характера), «что я хочу» (цели, мотивы), «что я могу» (результаты).*

Познавательные универсальные учебные действия

Необходимый уровень

- Извлекает информацию из текстов, таблиц, схем, иллюстраций.
- Представляет информацию в виде таблиц, схем, диаграмм.
- Находит ответы на вопросы, используя учебник.
- Находит необходимую информацию как в учебнике (текст, иллюстрации, схемы, таблицы), так и в словарях и энциклопедиях.
- Выделяет существенные признаки, составные части объектов, понятий.
- Делает выводы на основе обобщения знаний.
- Сравнивает факты и явления по заданным критериям.
- Группирует факты и явления по заданным критериям.
- Определяет составные части объектов.
- Определяет состав составных частей объекта.
- Определяет причины явлений и событий.
- Делает выводы на основе обобщения знаний.
- Выделяет аналоги.
- Решает задачи на их основе.
- Строит аналогичные закономерности.

Повышенный уровень

- *Осуществляет синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты.*
- *Осуществляет сравнение, классификацию самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций.*
- *Осуществляет выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий.*
- *Записывает выводы в виде правил «если..., то...».*
- *По заданной ситуации составляет короткие цепочки правил «если..., то...».*

Коммуникативные универсальные учебные действия

Необходимый уровень

- Слушает собеседника
- Строит монологическое высказывание
- Ведёт диалог
- Использует речь для регуляции своего действия
- Излагает свое мнение и аргументирует свою точку зрения и оценку событий
- Извлекает информацию из текста и использует её для формулирования своей позиции,

- Договаривается с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следует им;
- работает в паре, группе;
- контролирует действия партнёра
- выполняет различные роли
- (лидера исполнителя).
- Договаривается с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следует им.

Повышенный уровень

- *Осознанно строит речевое высказывание в письменной форме.*
- *Учитывает и координирует в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной*
- *Учитывает разные мнения и интересы и обосновывает собственную позицию*
- *Задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром*
- *Использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.*
- *Продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников*

Предметные результаты

Виды речевой и читательской деятельности

Необходимый уровень

воспринимает на слух художественные тексты в исполнении учителя, учащихся:

- отвечает на вопросы по содержанию;
- отражает главную авторскую мысль.

воспринимает учебный текст.

-характеризует особенности прослушанного произведения:

- определяет жанр;
- описывает героев;
- определяет последовательность сюжета.

-осознанно, правильно, выразительно читает вслух.

-самостоятельно прогнозирует содержание текста по заглавию, фамилии автора, иллюстрации, ключевым словам.

-декламирует стихотворения, отрывки прозы.

-самостоятельно осваивает незнакомый текст (чтение про себя, задавание вопросов автору по ходу чтения, прогнозирование ответов, самоконтроль)

-проводит при чтении словарную работу.

-различает виды текстов.

-составляет простой и сложный план текста

-самостоятельно формулирует главную мысль текста

- самостоятельно находит ключевые слова

-находит в тексте материал для характеристики героя.

-воспроизводит подробный и краткий пересказ текста.

-составляет рассказ – характеристику героя.

-составляет устные описания.

-составляет письменные описания.

-описывает словами картины, представленные в ходе чтения.

-аргументированно высказывает своё отношение к прочитанному, к героям,

-определяет свои эмоции по отношению к прочитанному;

-самостоятельно даёт характеристику героя (портрет, черты характера и поступки, речь,

отношение автора к герою; собственное отношение к герою).

-конструирует самостоятельно устное монологическое высказывание.

Повышенный уровень

-осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;

-осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;

-высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;

-устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;

-составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание)

Круг детского чтения (для всех видов текстов)

Необходимый уровень

- соотносит автора, его произведения со временем их создания Соотносит прочитанное произведение к определённому периоду (XVII в., XVIII в., XIX в., XX; с тематикой детской литературы.

- определяет жанр произведения.

- определяет произведения устного народного творчества.

- называет детские периодические издания.

- различает историческую, приключенческую литературу.

- различает произведения отечественной и зарубежной литературы.

- демонстрирует собственные читательские приоритеты

- рассказывает (в том числе по плану) о прочитанных самостоятельно произведениях, книгах.

Повышенный уровень

-работать с тематическим каталогом;

-работать с детской периодикой;

-самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме).

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Необходимый уровень

- соотносит автора, его произведения со временем их создания; с тематикой детской литературы.

- определяет жанр произведения.

- относит произведения к жанру басни по определённым признакам.

- относит произведения к жанру фантастической повести по определённым признакам.

- перечисляет языковые средства, использованные автором (сравнения, эпитеты, олицетворения).

- демонстрирует умение читать по ролям, передавая особенности героев (тон, темп, тембр, интонацию речи)

Повышенный уровень

-воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;

-сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (иносказание, метафора, олицетворение, сравнение, эпитет);

-определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.

Творческая деятельность (на основе литературных произведений)

Необходимый уровень

- самостоятельно даёт характеристику героя (портрет, черты характера и поступки, речь, отношение автора к герою, собственное отношение к герою)
- составляет устный рассказ о героях на основе самостоятельно собранного материала.
- составляет устные описания.
- пишет сочинение на материале прочитанного с предварительной подготовкой.
- пишет сочинения на заданные темы.
- выполняет сочинение сказок, рассказов, описаний

Повышенный уровень

- вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета;*
- писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;*
- создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;*
- создавать проекты в виде книжек-самоделок, презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;*
- работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение, в том числе и в виде мультимедийного продукта (мультфильма).*

Содержание учебного предмета

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.

Чтение

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объему и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

Работа с разными видами текста. Общее представление о разных видах текста: художественных, учебных, научно-популярных – и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по ее названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура. Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, ее справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имен героев.

Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами. Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текста (передача информации). Понимание

отдельных, наиболее общих особенностей текстов былин, легенд, библейских рассказов (по отрывкам или небольшим текстам). Знакомство с простейшими приемами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей. Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

Говорение (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному тексту). Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значения слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.

Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текста. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учетом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

Письмо (культура письменной речи)

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв.

Круг детского чтения

Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX–XX вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учетом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников.

Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору).

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле, юмористические произведения.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол.

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою.

Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев).

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) – узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня – общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (*текст по аналогии*), *репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.*

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

№	Раздел	Кол-во часов
1	Виды речевой и читательской деятельности	170
2	Круг детского чтения	150
3	Литературоведческая пропедевтика	100
4	Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)	120
5	ВСЕГО	540

2.2.4. Рабочая программа по учебному предмету «Иностранный язык»

Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса

Личностные результаты

У выпускника будут сформированы:

- положительно относится к школе, ориентируется на содержательные моменты школьной действительности и принятие образца «хорошего ученика»;
- смотивирован на учебную деятельность;
- проявляет интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- понимает причины успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- эстетически относится к мировой и отечественной художественной культуре.

Выпускник получит возможность для формирования:

- *выраженно устойчиво смотивирован на учебно-познавательную деятельность;*
- *проявляет учебно-познавательный интерес к новым общим способам решения задач;*
- *понимает причины успешности/неуспешности учебной деятельности;*

– осознает эстетические предпочтения и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни.

Метапредметные результаты

Регулятивные универсальные учебные действия

Необходимый уровень

- Определяет цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, ищет средства её осуществления.
- Самостоятельно формулирует цели урока после предварительного обсуждения, находит средства их осуществления
- Сохраняет учебную задачу
- Находит и формулирует учебную проблему совместно с учителем.
- Составляет план выполнения задач, решения проблем творческого и поискового характера совместно с учителем.
- Работая по плану, сверяет свои действия с целью и, при необходимости, исправляет ошибки с помощью учителя.

Повышенный уровень

- *Ставит новые учебные задачи с помощью учителя.*
- *Различает способ и результат действия.*
- *Понимает причины своего неуспеха и находит способы выхода из этой ситуации.*
- *В диалоге с учителем вырабатывает критерии оценки и определяет степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев. Объясняет самому себе «что во мне хорошо, а что плохо» (личные качества, черты характера), «что я хочу» (цели, мотивы), «что я могу» (результаты).*

Познавательные универсальные учебные действия

Необходимый уровень

- Извлекает информацию из текстов, таблиц, схем, иллюстраций.
- Представляет информацию в виде таблиц, схем, диаграмм.
- Находит ответы на вопросы, используя учебник.
- Находит необходимую информацию как в учебнике (текст, иллюстрации, схемы, таблицы), так и в словарях и энциклопедиях.
- Выделяет существенные признаки, составные части объектов, понятий.
- Делает выводы на основе обобщения знаний.
- Сравнивает факты и явления по заданным критериям.
- Группирует факты и явления по заданным критериям.
- Определяет составные части объектов.
- Определяет состав составных частей объекта.
- Определяет причины явлений и событий.
- Делает выводы на основе обобщения знаний.
- Выделяет аналоги.
- Решает задачи на их основе.
- Строит аналогичные закономерности.

Повышенный уровень

- *Осуществляет синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты.*
- *Осуществляет сравнение, классификацию самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций.*
- *Осуществляет выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий.*

- *Затисывает выводы в виде правил «если..., то...».*
- *По заданной ситуации составляет короткие цепочки правил «если..., то...».*

Коммуникативные универсальные учебные действия

Необходимый уровень

- Слушает собеседника
- Строит монологическое высказывание
- Ведёт диалог
- Использует речь для регуляции своего действия
- Излагает свое мнение и аргументирует свою точку зрения и оценку событий
- Извлекает информацию из текста и использует её для формулирования своей позиции,
- Договаривается с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следует им;
- работает в паре, группе;
- контролирует действия партнёра
- выполняет различные роли (лидера исполнителя).
- Договаривается с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следует им.

Повышенный уровень

- *Осознанно строит речевое высказывание в письменной форме.*
- *Учитывает и координирует в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной*
- *Учитывает разные мнения и интересы и обосновывает собственную позицию*
- *Задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром*
- *Использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.*
- *Продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников*

Предметные результаты

Говорение

Необходимый уровень

-участвует в элементарных диалогах, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах;

-составляет небольшое описание предмета, картинки, персонажа;

-рассказывает о себе, своей семье, друге.

Повышенный уровень

-воспроизводит наизусть небольшие произведения детского фольклора;

-составляет краткую характеристику персонажа;

-кратко излагает содержание прочитанного текста.

Аудирование

Необходимый уровень

-понимает на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагирует на услышанное;

-воспринимает на слух в аудиозаписи и понимает основное содержание небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале.

Повышенный уровень

-воспринимает на слух аудиотекст и полностью понимает содержащуюся в нём информацию;

-использует контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.

Чтение

Необходимый уровень

- соотносит графический образ английского слова с его звуковым образом;
- читает вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;
- читает про себя и понимает содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале
- читает про себя и находит в тексте необходимую информацию.

Повышенный уровень

- догадывается о значении незнакомых слов по контексту;*
- не обращает внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.*

Письмо

Необходимый уровень

- выписывает из текста слова, словосочетания и предложения;
- пишет поздравительную открытку с Новым годом, Рождеством, днём рождения (с опорой на образец);
- пишет по образцу краткое письмо зарубежному другу.

Повышенный уровень

- в письменной форме кратко отвечает на вопросы к тексту;*
- составляет рассказ в письменной форме по плану/ключевым словам;*
- заполняет простую анкету;*
- правильно оформляет конверт, сервисные поля в системе электронной почты (адрес, тема сообщения).*

Языковые средства и навыки оперирования ими. Графика, каллиграфия, орфография

Необходимый уровень

- воспроизводит графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);
- пользуется английским алфавитом, знает последовательность букв в нём;
- списывает текст;
- восстанавливает слово в соответствии с решаемой учебной задачей;
- отличает буквы от знаков транскрипции.

Повышенный уровень

- сравнивает и анализирует буквосочетания английского языка и их транскрипцию;*
- группирует слова в соответствии с изученными правилами чтения;*
- уточняет написание слова по словарю;*
- использует экранный перевод отдельных слов (с русского языка на иностранный и обратно).*

Фонетическая сторона речи

Необходимый уровень

- различает на слух и адекватно произносит все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков;
- соблюдает правильное ударение в изолированном слове, фразе;
- различает коммуникативные типы предложений по интонации;
- корректно произносит предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.

Повышенный уровень

- распознаёт связующее **it** в речи и умеет его использовать;*
- соблюдает интонацию перечисления;*

-соблюдает правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах);

-читает изучаемые слова по транскрипции.

Лексическая сторона речи

Необходимый уровень

-узнаёт в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики на уровне начального образования;

-оперирует в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей;

-восстанавливает текст в соответствии с решаемой учебной задачей.

Повышенный уровень

-узнаёт простые словообразовательные элементы;

-опирается на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова).

Грамматическая сторона речи

Необходимый уровень

-распознаёт и употребляет в речи основные коммуникативные типы предложений;

-распознаёт в тексте и употребляет в речи изученные части речи;

-распознаёт в тексте и употребляет в речи существительные с определённым /неопределённым /нулевым артиклем;

-распознаёт в тексте и употребляет в речи существительные в единственном и множественном числе;

-распознаёт в тексте и употребляет в речи глагол-связку to be;

-распознаёт в тексте и употребляет в речи глаголы в Present, Past, Future Simple;

-распознаёт в тексте и употребляет в речи модальные глаголы can, may, must;

-распознаёт в тексте и употребляет в речи личные, притяжательные и указательные местоимения;

-распознаёт в тексте и употребляет в речи прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени;

-распознаёт в тексте и употребляет в речи количественные (до 100) и порядковые (до 30) числительные;

-распознаёт в тексте и употребляет в речи наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений.

Повышенный уровень

-узнаёт сложносочинённые предложения с союзами *and* и *but*;

-использует в речи безличные предложения (*It's cold. It's 5 o'clock. It's interesting*);

-использует в речи предложения с конструкцией *there is/ there are*;

-оперирует в речи неопределёнными местоимениями *some, any* (некоторые случаи употребления: *Can I have some tea? Is there any milk in the fridge? — No, there isn't any*);

-оперирует в речи наречиями времени (*yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes*);

-оперирует в речи наречиями степени (*much, little, very*);

-распознаёт в тексте и дифференцирует слова по определённым признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые глаголы).

Содержание учебного предмета

Предметное содержание речи

Знакомство. С одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений: имя, возраст. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета).

Я и моя семья. Члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения/хобби. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности). Покупки в

магазине: одежда, обувь, основные продукты питания. Любимая еда. Семейные праздники: день рождения, Новый год/Рождество. Подарки.

Мир моих увлечений. Мои любимые занятия. Виды спорта и спортивные игры. Мои любимые сказки. Выходной день (в зоопарке, цирке), каникулы.

Я и мои друзья. Имя, возраст, внешность, характер, увлечения/хобби. Совместные занятия. Письмо зарубежному другу. Любимое домашнее животное: имя, возраст, цвет, размер, характер, что умеет делать.

Моя школа. Классная комната, учебные предметы, школьные принадлежности. Учебные занятия на уроках.

Мир вокруг меня. Мой дом/квартира/комната: названия комнат, их размер, предметы мебели и интерьера. Природа. Дикие и домашние животные. Любимое время года. Погода.

Страна/страны изучаемого языка и родная страна. Общие сведения: название, столица. Литературные персонажи популярных книг моих сверстников (имена героев книг, черты характера). Небольшие произведения детского фольклора на изучаемом иностранном языке (рифмовки, стихи, песни, сказки).

Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка в ряде ситуаций общения (в школе, во время совместной игры, в магазине).

Коммуникативные умения по видам речевой деятельности

В русле говорения

Диалогическая форма

Уметь вести:

этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового, учебно-трудового и межкультурного общения, в том числе при помощи средств телекоммуникации;

диалог-расспрос (запрос информации и ответ на него);

диалог — побуждение к действию.

Монологическая форма

Уметь пользоваться основными коммуникативными типами речи: описание, рассказ, характеристика (персонажей).

В русле аудирования

Воспринимать на слух и понимать:

речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке и вербально/невербально реагировать на услышанное;

небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные в основном на изученном языковом материале, в том числе полученные с помощью средств коммуникации.

В русле чтения

Читать:

вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале;

про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие и т. д.).

В русле письма

Владеть:

умением выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;

основами письменной речи: писать по образцу поздравление с праздником, короткое личное письмо.

Языковые средства и навыки пользования ими

Английский язык

Графика, каллиграфия, орфография. Все буквы английского алфавита. Основные буквосочетания. Звуко-буквенные соответствия. Знаки транскрипции. Апостроф.

Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

Фонетическая сторона речи. Адекватное произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний английского языка. Соблюдение норм произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Дифтонги. Связующее «r» (there is/there are). Ударение в слове, фразе. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах). Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений. Интонация перечисления. Чтение по транскрипции изученных слов.

Лексическая сторона речи. Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения, в пределах тематики начальной школы, в объеме 500 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения, простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоговорящих стран. Интернациональные слова (например, doctor, film). Начальное представление о способах словообразования: суффиксация (суффиксы -er, -or, -tion, -ist, -ful, -ly, -teen, -ty, -th), словосложение (postcard), конверсия (play — to play).

Грамматическая сторона речи. Основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, вопросительное, побудительное. Общий и специальный вопросы. Вопросительные слова: what, who, when, where, why, how. Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения. Простое предложение с простым глагольным сказуемым (He speaks English.), составным именным (My family is big.) и составным глагольным (I like to dance. She can skate well.) сказуемым. Побудительные предложения в утвердительной (Help me, please.) и отрицательной (Don't be late!) формах. Безличные предложения в настоящем времени (It is cold. It's five o'clock.). Предложения с оборотом there is/there are. Простые распространенные предложения. Предложения с однородными членами. Сложносочиненные предложения с союзами and и but. Сложноподчиненные предложения с because.

Правильные и неправильные глаголы в Present, Future, Past Simple (Indefinite). Неопределенная форма глагола. Глагол-связка to be. Модальные глаголы can, may, must, have to. Глагольные конструкции I'd like to... Существительные в единственном и множественном числе (образованные по правилу и исключения), существительные с неопределенным, определенным и нулевым артиклем. Притяжательный падеж имен существительных.

Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилам и исключения.

Местоимения: личные (в именительном и объектном падежах), притяжательные, вопросительные, указательные (this/these, that/those), неопределенные (some, any — некоторые случаи употребления).

Наречия времени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes). Наречия степени (much, little, very).

Количественные числительные (до 100), порядковые числительные (до 30).

Наиболее употребительные предлоги: in, on, at, into, to, from, of, with.

Социокультурная осведомленность

В процессе обучения иностранному языку в начальной школе обучающиеся знакомятся: с названиями стран изучаемого языка; с некоторыми литературными персонажами популярных детских произведений; с сюжетами некоторых популярных сказок, а также небольшими произведениями детского фольклора (стихами, песнями) на иностранном языке; с элементарными формами речевого и неречевого поведения, принятого в странах изучаемого языка.

Специальные учебные умения

Младшие школьники овладевают следующими специальными (предметными) учебными умениями и навыками:

пользоваться двуязычным словарем учебника (в том числе транскрипцией), компьютерным словарем и экранным переводом отдельных слов;

пользоваться справочным материалом, представленным в виде таблиц, схем, правил;

вести словарь (словарную тетрадь);

систематизировать слова, например, по тематическому принципу;

пользоваться языковой догадкой, например, при опознавании интернационализмов;

делать обобщения на основе структурно-функциональных схем простого предложения;

опознавать грамматические явления, отсутствующие в родном языке, например, артикли.

Обще учебные умения и универсальные учебные действия

В процессе изучения курса «Иностранный язык» младшие школьники:

совершенствуют приемы работы с текстом, опираясь на умения, приобретенные на уроках родного языка (прогнозировать содержание текста по заголовку, данным к тексту рисункам, списывать текст, выписывать отдельные слова и предложения из текста и т. п.);

овладевают более разнообразными приемами раскрытия значения слова, используя словообразовательные элементы; синонимы, антонимы; контекст;

совершенствуют общеречевые коммуникативные умения, например, начинать и завершать разговор, используя речевые клише; поддерживать беседу, задавая вопросы и переспрашивая;

учатся осуществлять самоконтроль, самооценку;

учатся самостоятельно выполнять задания с использованием компьютера (при наличии мультимедийного приложения).

Общеучебные и специальные учебные умения, а также социокультурная осведомленность приобретаются учащимися в процессе формирования коммуникативных умений в основных видах речевой деятельности. Поэтому они **не выделяются** отдельно в тематическом планировании.

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

№	Раздел курса	Содержание	Количество часов
2 класс			
1	Знакомство со звуками и буквами.	Буквы и звуки английского языка.	11
2	Hello!	Приветствие, прощание. Вопрос об имени собеседника, ответ на вопрос. Вопрос о предмете, название предметов.	6
3	Это – Нора!	Представление друг друга, счёт до 12.	6
4	Come in...	Разговор о предметах, людях, находящихся вблизи и вдали. Жилище человека.	6
5	Happy birthday!	Вопрос и ответ о возрасте. Описание предметов школьного обихода. Цвета. Материалы, из которых изготовлены предметы.	6
6	Мы – пираты!	Команды. Описание людей и животных. Цвета.	6
7	Где звёзды?	Члены семьи. Местонахождение людей и животных. Притяжательные местоимения.	6

8	Мы должны найти его!	Правила поведения. Местонахождение предметов.	5
9	Что тебе нравится?	Обсуждение желаний. Вопрос и ответ о возможности что-либо сделать. Вкусовые ощущения.	6
10	Я могу летать!	Умения человека. Счёт до 20. Виды спорта.	6
11	Может ли кролик летать?	Умения животных. Описание животных. Способности животных. Побуждение собеседника к совместной деятельности совместной деятельности.	4
		ВСЕГО	68
3 класс			
1	Знакомимся с английскими звуками.	Буквосочетания, чтение слов с ними. Произношение звуков. Английские имена.	8
2	They Can See the Key.	Вопрос и ответ об имени и возрасте людей. Диалог о местонахождении предметов. арифметические действия.	6
3	He's got two legs!	Описание внешности. Диалог о принадлежности предметов. Диалог об ощущениях, возникающих при воздействии на органы чувств человека.	7
4	There Are Lots of Flowers	Диалог о количестве, величине предметов, росте человека. Описание местности, ландшафтных объектов.	6
5	The Tiger is Having a Bath	Диалог о действиях, дящихся в момент речи. Особенности строения некоторых морских животных.	5
6	What Are You Wearing?	Одежда. Материалы, из которых шьются некоторые предметы одежды. Диалог о чувствах и эмоциях.	6
7	I like...	Диалог о любимой еде, группах продуктов питания. Дневной рацион.	6
8	Rob Has a Bath	Диалог о распорядке дня и повседневных занятиях. Время, единицы измерения времени.	7
9	We're Going to Go...	Рассказ о планах и намерениях. Месяцы года. Диалог об ареалах некоторых животных.	5
10	I'm the Best Swimmer!	Сравнение людей, предметов, явлений. Перечисление по порядку чего-либо. Названия некоторых планет Солнечной системы, сравнение их основных характеристик.	5
11	He Will win!	События будущего. Будущая профессия. Диалог о творческих профессиях.	7
		ВСЕГО	68
4 класс			
1	Sounds and Intonation	Фонетическое оформление речи. Английские имена. Описание внешности и привычек человека.	11
2	This is happy Town	Описание местности. Люди/ животные/ предметы, находящиеся вблизи и дали. Местонахождение чего-либо или кого-либо. Страны Европы.	5
3	Are they playing?	Школьные предметы. Описание действий в момент речи. Счёт до 100. единицы измерения физических величин.	7
4	Otto is Arabella's brother	Диалог о принадлежности предметов, о семье. Время, единицы измерения времени. Английские названия детёнышей животных.	7
5	What Have You Got?	Вопрос о наличии продуктов в магазине. Диалог о продуктах питания. Полезные продукты.	6
6	I Make Bread Every day	Рассказ о профессиях. Вопрос и ответ на него о дороге. Повседневные занятия.	6
7	Do You Draw Pictures?	Рассказ о том, как часто происходят действия. Диалог о погоде. Занятия в разные времена года.	7
8	Open the Door!	Команды в игре. Описание направлений движения. Рассказ о некоторых видах спорта с употреблением спортивной лексики.	6
9	They Were in	Описание действия, произошедшего в прошлом. Названия	6

	the House	стран и континентов. Сравнение континентов.	
10	We Played a Good Trick!	Диалог о событиях, которые произошли в прошлом. Рассказ о своём детстве. Названия некоторых видов спорта.	5
11	Did You See Bertie?	Диалог о событиях в прошлом. Рассказ о поездках и путешествиях. Названия некоторых видов транспорта.	4
		ВСЕГО	68

2.2.5. Рабочая программа по учебному предмету «Математика»

Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса

Личностные результаты

У выпускника будут сформированы:

- положительно относится к школе, ориентируется на содержательные моменты школьной действительности и принятие образца «хорошего ученика»;
- смотивирован на учебную деятельность;
- проявляет интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- понимает причины успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- эстетически относится к мировой и отечественной художественной культуре.

Выпускник получит возможность для формирования:

- *выраженно устойчиво смотивирован на учебно-познавательную деятельность;*
- *проявляет учебно-познавательный интерес к новым общим способам решения задач;*
- *понимает причины успешности/неуспешности учебной деятельности;*
- *осознает эстетические предпочтения и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни.*

Метапредметные результаты

Регулятивные универсальные учебные действия

Необходимый уровень

- Определяет цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, ищет средства её осуществления.
- Самостоятельно формулирует цели урока после предварительного обсуждения, находит средства их осуществления
- Сохраняет учебную задачу
- Находит и формулирует учебную проблему совместно с учителем.
- Составляет план выполнения задач, решения проблем творческого и поискового характера совместно с учителем.
- Работая по плану, сверяет свои действия с целью и, при необходимости, исправляет ошибки с помощью учителя.

Повышенный уровень

- *Ставит новые учебные задачи с помощью учителя.*
- *Различает способ и результат действия.*
- *Понимает причины своего успеха и находит способы выхода из этой ситуации.*
- *В диалоге с учителем вырабатывает критерии оценки и определяет степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев. Объясняет самому себе «что во мне хорошо, а что плохо» (личные*

качества, черты характера), «что я хочу» (цели, мотивы), «что я могу» (результаты).

Познавательные универсальные учебные действия

Необходимый уровень

- Извлекает информацию из текстов, таблиц, схем, иллюстраций.
- Представляет информацию в виде таблиц, схем, диаграмм.
- Находит ответы на вопросы, используя учебник.
- Находит необходимую информацию как в учебнике (текст, иллюстрации, схемы, таблицы), так и в словарях и энциклопедиях.
- Выделяет существенные признаки, составные части объектов, понятий.
- Делает выводы на основе обобщения знаний.
- Сравнивает факты и явления по заданным критериям.
- Группирует факты и явления по заданным критериям.
- Определяет составные части объектов.
- Определяет состав составных частей объекта.
- Определяет причины явлений и событий.
- Делает выводы на основе обобщения знаний.
- Выделяет аналоги.
- Решает задачи на их основе.
- Строит аналогичные закономерности.

Повышенный уровень

- *Осуществляет синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты.*
- *Осуществляет сравнение, классификацию самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций.*
- *Осуществляет выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий.*
- *Записывает выводы в виде правил «если..., то...».*
- *По заданной ситуации составляет короткие цепочки правил «если..., то...».*

Коммуникативные универсальные учебные действия

Необходимый уровень

- Слушает собеседника
- Строит монологическое высказывание
- Ведёт диалог
- Использует речь для регуляции своего действия
- Излагает свое мнение и аргументирует свою точку зрения и оценку событий
- Извлекает информацию из текста и использует её для формулирования своей позиции,
- Договаривается с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следует им;
- работает в паре, группе;
- контролирует действия партнёра
- выполняет различные роли (лидера исполнителя).
- Договаривается с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следует им.

Повышенный уровень

- *Осознанно строит речевое высказывание в письменной форме.*

- *Учитывает и координирует в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной*
- *Учитывает разные мнения и интересы и обосновывает собственную позицию*
- *Задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром*
- *Использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.*
- *Продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников*

Предметные результаты

Числа и величины

Необходимый уровень

- читает числа в пределах 1000000
- записывает числа в пределах 1000000
- сравнивает числа в пределах 1000000
- сравнивает именованные числа и выполняет четыре арифметических действия с ними
- читает и записывает именованные числа (длина, масса, площадь, объем)
- определяет время по часам

Повышенный уровень

- *выбирать единицу для измерения данной величины (длины, массы, площади, времени), объяснять свои действия.*

Арифметические действия

Необходимый уровень

- складывает, вычитает, умножает и делит числа в пределах 1000000
- находит значение выражений в два-четыре действия
- находит значение выражений с переменной изученных видов
- решает уравнения изученных видов
- решает неравенства с помощью подбора
- находит среднее арифметическое чисел

Повышенный уровень

- *выполнять действия с величинами;*
- *использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;*
- *проводить проверку правильности вычислений (с помощью обратного действия, прикидки и оценки результата действия и др.).*

Работа с текстовыми задачами

Необходимый уровень

- решает задачи в два-три действия
- решает комбинаторные задачи изученных видов
- решает логические задачи изученных видов
- устанавливает зависимость между классами величин, описывающих движение и куплю-продажу, работу.
- различает истинные и ложные высказывания

Повышенный уровень

- *решать задачи в 3—4 действия;*
- *находить разные способы решения задачи*

Пространственные отношения. Геометрические фигуры.

Необходимый уровень

- различает виды треугольников
- вычисляет периметр, площадь и объем фигур с помощью изученных формул
- узнаёт и называет плоские и объёмные фигуры
- строит окружность по заданному радиусу
- строит на клетчатой бумаге прямоугольник и квадрат по заданным длинам сторон

Повышенный уровень

вычислять периметр многоугольника, площадь фигуры, составленной из прямоугольников

Работа с информацией

Необходимый уровень

читает информацию, заданную с помощью столбчатых, линейных, круговых диаграмм, таблиц, графов

-переносит информацию из таблицы в линейные и столбчатые диаграммы

Повышенный уровень

-читать несложные готовые круговые диаграммы;

-достраивать несложную готовую столбчатую диаграмму;

-сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм;

-понимать простейшие выражения, содержащие логические связки и слова («...и...», «если... то...», «верно/неверно, что...», «каждый», «все», «некоторые», «не»);

-составлять, записывать и выполнять инструкцию (простой алгоритм), план поиска информации;

-распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблицы и диаграммы);

-планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм;

-интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы).

Содержание учебного предмета

Числа и величины

Счет предметов. Чтение и запись чисел от нуля до миллиона. Классы и разряды. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Измерение величин; сравнение и упорядочение величин. Единицы массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), вместимости (литр), времени (секунда, минута, час). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная).

Арифметические действия

Сложение, вычитание, умножение и деление. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Связь между сложением, вычитанием, умножением и делением. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком.

Числовое выражение. Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении; умножение суммы и разности на число).

Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления многозначных чисел.

Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности, прикидки результата, вычисление на калькуляторе).

Работа с текстовыми задачами

Решение текстовых задач арифметическим способом. Задачи, содержащие отношения «больше (меньше) на...», «больше (меньше) в...». Зависимости между величинами, характеризующими процессы движения, работы, купли-продажи и др. Скорость, время, путь; объем работы, время, производительность труда; количество товара, его цена и

стоимость и др. Планирование хода решения задачи. Представление текста задачи (схема, таблица, диаграмма и другие модели).

Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше—ниже, слева—справа, сверху—снизу, ближе—дальше, между и пр.). Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Использование чертежных инструментов для выполнения построений. Геометрические формы в окружающем мире. *Распознавание и называние: куб, шар, параллелепипед, пирамида, цилиндр, конус.*

Геометрические величины

Геометрические величины и их измерение. Измерение длины отрезка. Единицы длины (мм, см, дм, м, км). Периметр. Вычисление периметра многоугольника.

Площадь геометрической фигуры. Единицы площади (см^2 , дм^2 , м^2). Точное и приближенное измерение площади геометрической фигуры. Вычисление площади прямоугольника.

Работа с информацией

Сбор и представление информации, связанной со счетом (пересчетом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.

Построение простейших выражений с помощью логических связок и слов («и»; «не»; «если... то...»; «верно/неверно, что...»; «каждый»; «все»; «некоторые»); истинность утверждений.

Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур и др. по правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма, плана поиска информации.

Чтение и заполнение таблицы. Интерпретация данных таблицы. Чтение столбчатой диаграммы. Создание простейшей информационной модели (схема, таблица, цепочка).

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

№	Раздел	Кол-во часов
1	Числа и величины	110
2	Арифметические действия	190
3	Текстовые задачи	110
4	Пространственные отношения. Геометрические фигуры	50
5	Геометрические величины	40
6	Работа с информацией	40
	ВСЕГО	540

2.2.6. Рабочая программа по учебному предмету «Окружающий мир»

Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса

Личностные результаты

У выпускника будут сформированы:

- положительно относится к школе, ориентируется на содержательные моменты школьной действительности и принятие образца «хорошего ученика»;
- смотивирован на учебную деятельность;
- проявляет интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- понимает причины успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям

конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;

– эстетически относится к мировой и отечественной художественной культуре.

Выпускник получит возможность для формирования:

– *выраженно устойчиво смотивирован на учебно-познавательную деятельность;*

– *проявляет учебно-познавательный интерес к новым общим способам решения задач;*

– *понимает причины успешности/неуспешности учебной деятельности;*

– *осознает эстетические предпочтения и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни.*

Метапредметные результаты

Регулятивные универсальные учебные действия

Необходимый уровень

- Определяет цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, ищет средства её осуществления.
- Самостоятельно формулирует цели урока после предварительного обсуждения, находит средства их осуществления
- Сохраняет учебную задачу
- Находит и формулирует учебную проблему совместно с учителем.
- Составляет план выполнения задач, решения проблем творческого и поискового характера совместно с учителем.
- Работая по плану, сверяет свои действия с целью и, при необходимости, исправляет ошибки с помощью учителя.

Повышенный уровень

- *Ставит новые учебные задачи с помощью учителя.*
- *Различает способ и результат действия.*
- *Понимает причины своего неуспеха и находит способы выхода из этой ситуации.*
- *В диалоге с учителем вырабатывает критерии оценки и определяет степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев. Объясняет самому себе «что во мне хорошо, а что плохо» (личные качества, черты характера), «что я хочу» (цели, мотивы), «что я могу» (результаты).*

Познавательные универсальные учебные действия

Необходимый уровень

- Извлекает информацию из текстов, таблиц, схем, иллюстраций.
- Представляет информацию в виде таблиц, схем, диаграмм.
- Находит ответы на вопросы, используя учебник.
- Находит необходимую информацию как в учебнике (текст, иллюстрации, схемы, таблицы), так и в словарях и энциклопедиях.
- Выделяет существенные признаки, составные части объектов, понятий.
- Делает выводы на основе обобщения знаний.
- Сравнивает факты и явления по заданным критериям.
- Группирует факты и явления по заданным критериям.
- Определяет составные части объектов.
- Определяет состав составных частей объекта.
- Определяет причины явлений и событий.
- Делает выводы на основе обобщения знаний.
- Выделяет аналоги.

- Решает задачи на их основе.
- Строит аналогичные закономерности.

Повышенный уровень

- *Осуществляет синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты.*
- *Осуществляет сравнение, классификацию самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций.*
- *Осуществляет выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий.*
- *Записывает выводы в виде правил «если..., то...».*
- *По заданной ситуации составляет короткие цепочки правил «если..., то...».*

Коммуникативные универсальные учебные действия

Необходимый уровень

- Слушает собеседника
- Строит монологическое высказывание
- Ведёт диалог
- Использует речь для регуляции своего действия
- Излагает свое мнение и аргументирует свою точку зрения и оценку событий
- Извлекает информацию из текста и использует её для формулирования своей позиции,
- Договаривается с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следует им;
- работает в паре, группе;
- контролирует действия партнёра
- выполняет различные роли (лидера исполнителя).
- Договаривается с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следует им.

Повышенный уровень

- *Осознанно строит речевое высказывание в письменной форме.*
- *Учитывает и координирует в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной*
- *Учитывает разные мнения и интересы и обосновывает собственную позицию*
- *Задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром*
- *Использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.*
- *Продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников*

Предметные результаты

Человек и природа

Необходимый уровень

- объясняет роль основных органов и систем органов в организме человека
- применяет знания о своём организме в жизни (для составления режима дня, правил поведения и т.д.)
- называет основные свойства воздуха как газа, воды как жидкости и полезных ископаемых как твёрдых тел
- объясняет как человек использует свойства воздуха, воды, важнейших полезных ископаемых
- объясняет в чём главное отличие человека от животных

- находит противоречия между природой и хозяйством человека, предлагает способы их устранения
- оценивает, что полезно для здоровья, а что вредно
- доказывает необходимость бережного отношения людей к живым организмам

Повышенный уровень

- использовать при проведении практических работ инструменты ИКТ (фото- и видеокамеру, микрофон и др.) для записи и обработки информации, готовить небольшие презентации по результатам наблюдений и опытов;*
- моделировать объекты и отдельные процессы реального мира с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора;*
- осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за ее сохранение, соблюдать правила экологичного поведения в школе и в быту (раздельный сбор мусора, экономия воды и электроэнергии) и природной среде;*
- пользоваться простыми навыками самоконтроля самочувствия для сохранения здоровья; осознанно соблюдать режим дня, правила рационального питания и личной гигиены;*
- выполнять правила безопасного поведения в доме, на улице, природной среде, оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях;*
- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в процессе познания окружающего мира в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.*

Человек и общество

Необходимый уровень

- по поведению людей узнаёт какие они испытывают эмоции (переживания) , какие у них черты характера
- отличает друг от друга разные эпохи (времена) в истории человечества
- объясняет различия между людьми современного человечества
- отличает граждан разных государств; национальность человека от его расы, верующих разных религий и атеистов
- объясняет какие интересы объединяют тебя с твоими родственниками, друзьями, земляками, гражданами твоей страны, что объединяет всех людей на Земле в одно человечество
- замечает и объясняет, какие поступки людей противоречат человеческой совести, правилам поведения (морали и праву), правам человека и правам ребёнка
- предлагает, что может сделать для исправления видимых нарушений

Повышенный уровень

- осознавать свою неразрывную связь с разнообразными окружающими социальными группами;*
- ориентироваться в важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее, приобретая тем самым чувство исторической перспективы;*
- наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах образовательной организации, социума, этноса, страны;*
- проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договоренности и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками в официальной обстановке; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде;*
- определять общую цель в совместной деятельности и пути ее достижения; договариваться о распределении функций и ролей; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.*

Содержание учебного предмета

Человек и природа

Природа. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Неживая и живая природа. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры и др.). Примеры явлений природы: смена времен года, снегопад, листопад, перелеты птиц, смена времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза.

Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твердые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами.

Звезды и планеты. *Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле.* Земля – планета, общее представление о форме и размерах Земли. Глобус как модель Земли. Географическая карта и план. Материки и океаны, их названия, расположение на глобусе и карте. *Важнейшие природные объекты своей страны, района.* Ориентирование на местности. Компас.

Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Времена года, их особенности (на основе наблюдений). *Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены времен года.* Смена времен года в родном крае на основе наблюдений.

Погода, ее составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Наблюдение за погодой своего края. *Предсказание погоды и его значение в жизни людей.*

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоемы, их разнообразие (океан, море, река, озеро, пруд); использование человеком. Водоемы родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека.

Вода. Свойства воды. Состояния воды, ее распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе.

Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2–3 примера).

Почва, ее состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека.

Растения, их разнообразие. части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений.

Грибы: съедобные и ядовитые. Правила сбора грибов.

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Насекомые, рыбы, птицы, звери, их отличия. Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Размножение животных (насекомые, рыбы, птицы, звери). Дикие и домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Лес, луг, водоем – единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные). Круговорот веществ. *Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2–3 примера на основе наблюдений).*

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы).

Человек – часть природы. Зависимость жизни человека от природы. Этическое и эстетическое значение природы в жизни человека. Освоение человеком законов жизни природы посредством практической деятельности. Народный календарь (приметы, поговорки, пословицы), определяющий сезонный труд людей.

Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, ее значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Посильное участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы.

Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена систем органов. Измерение температуры тела человека, частоты пульса. Личная ответственность каждого человека за состояние своего здоровья и здоровья окружающих его людей. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Человек и общество

Общество – совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Духовно-нравственные и культурные ценности – основа жизнеспособности общества.

Человек – член общества, носитель и создатель культуры. Понимание того, как складывается и развивается культура общества и каждого его члена. Общее представление о вкладе в культуру человечества традиций и религиозных воззрений разных народов. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения с представителями разных национальностей, социальных групп: проявление уважения, взаимопомощи, умения прислушиваться к чужому мнению. *Внутренний мир человека: общее представление о человеческих свойствах и качествах.*

Семья – самое близкое окружение человека. Семейные традиции. Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Оказание посильной помощи взрослым. Забота о детях, престарелых, больных – долг каждого человека. *Хозяйство семьи.* Родословная. Имена и фамилии членов семьи. Составление схемы родословного древа, истории семьи. Духовно-нравственные ценности в семейной культуре народов России и мира.

Младший школьник. Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к учителю. Оценка великой миссии учителя в культуре народов России и мира. Классный, школьный коллектив, совместная учеба, игры, отдых. Составление режима дня школьника.

Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах. Внимание к сверстникам, одноклассникам, плохо владеющим русским языком, помощь им в ориентации в учебной среде и окружающей обстановке.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России и мира. Профессии людей. Личная ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство.

Общественный транспорт. Транспорт города или села. Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила пользования транспортом. *Средства связи: почта, телеграф, телефон, электронная почта, аудио- и видеочаты, форум.*

Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет. Избирательность при пользовании средствами массовой информации в целях сохранения духовно-нравственного здоровья.

Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Ценностно-смысловое содержание понятий «Родина», «Отечество», «Отчизна». Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России; правила поведения при прослушивании гимна. Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права ребенка.

Президент Российской Федерации – глава государства. Ответственность главы государства за социальное и духовно-нравственное благополучие граждан.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовно-нравственных связей между соотечественниками. Новый год, Рождество, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Оформление плаката или стенной газеты к общественному празднику.

Россия на карте, государственная граница России.

Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте.

Города России. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I – Медный всадник, *разводные мосты через Неву* и др.), города Золотого кольца России (по выбору). Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Россия – многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору). Основные религии народов России: православие, ислам, иудаизм, буддизм. Уважительное отношение к своему и другим народам, их религии, культуре, истории. Проведение спортивного праздника на основе традиционных детских игр народов своего края.

Родной край – частица России. Родной город (населенный пункт), регион (область, край, республика): название, основные достопримечательности; музеи, театры, спортивные комплексы и пр. Особенности труда людей родного края, их профессии. Названия разных народов, проживающих в данной местности, их обычаи, характерные особенности быта. Важные сведения из истории родного края. Святыни родного края. Проведение дня памяти выдающегося земляка.

История Отечества. Счет лет в истории. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Древняя Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Страны и народы мира. Общее представление о многообразии стран, народов, религий на Земле. Знакомство с 3–4 (несколькими) странами (с контрастными особенностями): название, расположение на политической карте, столица, главные достопримечательности.

Правила безопасной жизни

Ценность здоровья и здорового образа жизни.

Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья. Номера телефонов экстренной помощи. Первая помощь при легких травмах (ушиб, порез, ожог), обмороживании, перегреве.

Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, в лесу, на водоеме в разное время года. Правила пожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой.

Правила безопасного поведения в природе.

Забота о здоровье и безопасности окружающих людей.

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

№	Раздел	Кол-во часов
1	Человек и природа	108
2	Человек и общество	108
3	Правила безопасной жизни	54
	ВСЕГО	270

2.2.7. Рабочая программа по учебному предмету «Основы религиозных культур и светской этики»

Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса

Личностные результаты

У выпускника будут сформированы:

- положительно относится к школе, ориентируется на содержательные моменты школьной действительности и принятие образца «хорошего ученика»;
- смотивирован на учебную деятельность;
- проявляет интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- понимает причины успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- эстетически относится к мировой и отечественной художественной культуре.

Выпускник получит возможность для формирования:

- *выраженно устойчиво смотивирован на учебно-познавательную деятельность;*
- *проявляет учебно-познавательный интерес к новым общим способам решения задач;*
- *понимает причины успешности/неуспешности учебной деятельности;*
- *осознает эстетические предпочтения и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни.*

Метапредметные результаты

Регулятивные универсальные учебные действия

Необходимый уровень

- Определяет цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, ищет средства её осуществления.
- Самостоятельно формулирует цели урока после предварительного обсуждения, находит средства их осуществления
- Сохраняет учебную задачу

- Находит и формулирует учебную проблему совместно с учителем.
- Составляет план выполнения задач, решения проблем творческого и поискового характера совместно с учителем.
- Работая по плану, сверяет свои действия с целью и, при необходимости, исправляет ошибки с помощью учителя.

Повышенный уровень

- *Ставит новые учебные задачи с помощью учителя.*
- *Различает способ и результат действия.*
- *Понимает причины своего неуспеха и находит способы выхода из этой ситуации.*
- *В диалоге с учителем вырабатывает критерии оценки и определяет степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев. Объясняет самому себе «что во мне хорошо, а что плохо» (личные качества, черты характера), «что я хочу» (цели, мотивы), «что я могу» (результаты).*

Познавательные универсальные учебные действия

Необходимый уровень

- Извлекает информацию из текстов, таблиц, схем, иллюстраций.
- Представляет информацию в виде таблиц, схем, диаграмм.
- Находит ответы на вопросы, используя учебник.
- Находит необходимую информацию как в учебнике (текст, иллюстрации, схемы, таблицы), так и в словарях и энциклопедиях.
- Выделяет существенные признаки, составные части объектов, понятий.
- Делает выводы на основе обобщения знаний.
- Сравнивает факты и явления по заданным критериям.
- Группирует факты и явления по заданным критериям.
- Определяет составные части объектов.
- Определяет состав составных частей объекта.
- Определяет причины явлений и событий.
- Делает выводы на основе обобщения знаний.
- Выделяет аналоги.
- Решает задачи на их основе.
- Строит аналогичные закономерности.

Повышенный уровень

- *Осуществляет синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты.*
- *Осуществляет сравнение, классификацию самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций.*
- *Осуществляет выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий.*
- *Записывает выводы в виде правил «если..., то...».*
- *По заданной ситуации составляет короткие цепочки правил «если..., то...».*

Коммуникативные универсальные учебные действия

Необходимый уровень

- Слушает собеседника
- Строит монологическое высказывание
- Ведёт диалог
- Использует речь для регуляции своего действия
- Излагает свое мнение и аргументирует свою точку зрения и оценку событий

- Извлекает информацию из текста и использует её для формулирования своей позиции,
- Договаривается с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следует им;
- работает в паре, группе;
- контролирует действия партнёра
- выполняет различные роли
- (лидера исполнителя).
- Договаривается с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следует им.

Повышенный уровень

- *Осознанно строит речевое высказывание в письменной форме.*
- *Учитывает и координирует в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной*
- *Учитывает разные мнения и интересы и обосновывает собственную позицию*
- *Задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром*
- *Использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.*
- *Продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников*

Предметные результаты

Основы православной культуры

Необходимый уровень

– раскрывает содержание основных составляющих православной христианской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);

– ориентируется в истории возникновения православной христианской религиозной традиции, истории ее формирования в России;

– на примере православной религиозной традиции понимает значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;

– излагает свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;

– соотносит нравственные формы поведения с нормами православной христианской религиозной морали;

– осуществляет поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвует в диспутах, слушает собеседника и излагает свое мнение; готовит сообщения по выбранным темам.

Повышенный уровень

– *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;*

– *устанавливать взаимосвязь между содержанием православной культуры и поведением людей, общественными явлениями;*

– *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*

– *акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

Основы исламской культуры

Необходимый уровень

– раскрывает содержание основных составляющих исламской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);

– ориентируется в истории возникновения исламской религиозной традиции, истории ее формирования в России;

– на примере исламской религиозной традиции понимает значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;

– излагает свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;

– соотносит нравственные формы поведения с нормами исламской религиозной морали;

– осуществляет поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвует в диспутах, слушает собеседника и излагает свое мнение; готовит сообщения по выбранным темам.

Повышенный уровень

– *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;*

– *устанавливать взаимосвязь между содержанием исламской культуры и поведением людей, общественными явлениями;*

– *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*

– *акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

Основы буддийской культуры

Необходимый уровень

– раскрывает содержание основных составляющих буддийской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);

– ориентируется в истории возникновения буддийской религиозной традиции, истории ее формирования в России;

– на примере буддийской религиозной традиции понимает значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;

– излагает свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;

– соотносит нравственные формы поведения с нормами буддийской религиозной морали;

– осуществляет поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвует в диспутах, слушает собеседника и излагает свое мнение; готовит сообщения по выбранным темам.

Повышенный уровень

– *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;*

– *устанавливать взаимосвязь между содержанием буддийской культуры и поведением людей, общественными явлениями;*

– *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*

– *акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

Основы иудейской культуры

Необходимый уровень

– раскрывает содержание основных составляющих иудейской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);

– ориентируется в истории возникновения иудейской религиозной традиции, истории ее формирования в России;

– на примере иудейской религиозной традиции понимает значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;

– излагает свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;

– соотносит нравственные формы поведения с нормами иудейской религиозной морали;

– осуществляет поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвует в диспутах, слушает собеседника и излагает свое мнение; готовит сообщения по выбранным темам.

Повышенный уровень

– *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;*

– *устанавливать взаимосвязь между содержанием иудейской культуры и поведением людей, общественными явлениями;*

– *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*

– *акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

Основы мировых религиозных культур

Необходимый уровень

– раскрывает содержание основных составляющих мировых религиозных культур (религиозная вера и мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозные праздники и календари, нормы отношений людей друг к другу, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);

– ориентируется в истории возникновения религиозных традиций православия, ислама, буддизма, иудаизма, истории их формирования в России;

– понимает значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;

- излагает свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;
- соотносит нравственные формы поведения с нормами религиозной морали;
- осуществляет поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвует в диспутах, слушает собеседника и излагает свое мнение; готовит сообщения по выбранным темам.

Повышенный уровень

- *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;*
- *устанавливать взаимосвязь между содержанием религиозной культуры и поведением людей, общественными явлениями;*
- *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*
- *акцентировать внимание на религиозных духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

Основы светской этики

Необходимый уровень

- раскрывает содержание основных составляющих российской светской (гражданской) этики, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации (отношение к природе, историческому и культурному наследию народов России, государству, отношения детей и родителей, гражданские и народные праздники, трудовая мораль, этикет и др.);
- на примере российской светской этики понимает значение нравственных ценностей, идеалов в жизни людей, общества;
- излагает свое мнение по поводу значения российской светской этики в жизни людей и общества;
- соотносит нравственные формы поведения с нормами российской светской (гражданской) этики;
- осуществляет поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвует в диспутах, слушает собеседника и излагает свое мнение; готовит сообщения по выбранным темам.

Повышенный уровень

- *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе общепринятых в российском обществе норм светской (гражданской) этики;*
- *устанавливать взаимосвязь между содержанием российской светской этики и поведением людей, общественными явлениями;*
- *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*
- *акцентировать внимание на нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

Основное содержание предметной области

Предметная область «Основы религиозных культур и светской этики» представляет собой единый комплекс структурно и содержательно связанных друг с другом учебных модулей, один из которых изучается по выбору родителей (законных представителей) обучающихся: «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры»,

«Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы мировых религиозных культур», «Основы светской этики».

Основы православной культуры

Россия – наша Родина.

Введение в православную духовную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и ее ценности.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Основы исламской культуры

Россия – наша Родина.

Введение в исламскую духовную традицию. Культура и религия. Пророк Мухаммад — образец человека и учитель нравственности в исламской традиции. Во что верят правоверные мусульмане. Добро и зло в исламской традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Столпы ислама и исламской этики. Обязанности мусульман. Для чего построена и как устроена мечеть. Мусульманское летоисчисление и календарь. Ислам в России. Семья в исламе. Нравственные ценности ислама. Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения. Искусство ислама.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Основы буддийской культуры

Россия – наша Родина.

Введение в буддийскую духовную традицию. Культура и религия. Будда и его учение. Буддийские святыне. Будды и бодхисаттвы. Семья в буддийской культуре и ее ценности. Буддизм в России. Человек в буддийской картине мира. Буддийские символы. Буддийские ритуалы. Буддийские святыни. Буддийские священные сооружения. Буддийский храм. Буддийский календарь. Праздники в буддийской культуре. Искусство в буддийской культуре.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Основы иудейской культуры

Россия – наша Родина.

Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия. Тора — главная книга иудаизма. Классические тексты иудаизма. Патриархи еврейского народа. Пророки и праведники в иудейской культуре. Храм в жизни иудеев. Назначение синагоги и ее устройство. Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Иудаизм в России. Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев. Ответственное принятие заповедей. Еврейский дом. Знакомство с еврейским календарем: его устройство и особенности. Еврейские праздники: их история и традиции. Ценности семейной жизни в иудейской традиции.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Основы мировых религиозных культур

Россия – наша Родина.

Культура и религия. Религии мира и их основатели. Священные книги религий мира. Хранители предания в религиях мира. Человек в религиозных традициях мира. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Религии России. Религия и

мораль. Нравственные заповеди в религиях мира. Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды. Религиозные ритуалы в искусстве. Календари религий мира. Праздники в религиях мира. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, учение и труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Основы светской этики

Россия – наша Родина.

Культура и мораль. Этика и ее значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культурах разных народов. Государство и мораль гражданина. Образцы нравственности в культуре Отечества. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время? Высшие нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Методика создания морального кодекса в школе. Нормы морали. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

Модуль «Основы мировых религиозных культур»

Раздел	Количество часов
Введение. Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества	1
Основы мировых религиозных культур	27
Духовные традиции многонационального народа России	6
Всего	34

Модуль «Основы светской этики»

Раздел	Количество часов
Введение. Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества	1
Основы религиозных культур и светской этики	28
Духовные традиции многонационального народа России	5
Всего	34

Модуль «Основы православной культуры»

Раздел	Количество часов
Введение. Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества	1
Основы православной культуры	28
Духовные традиции многонационального народа России	5
Всего	34

Модуль «Основы исламской культуры»

Раздел	Количество часов
Введение. Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества	1
Основы православной культуры	28
Духовные традиции многонационального народа России	5
Всего	34

Модуль «Основы буддийской культуры»

Раздел	Количество часов
Введение. Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества	1
Основы буддийской культуры	28
Духовные традиции многонационального народа России	5
Всего	34

Модуль «Основы иудейской культуры»

Раздел	Количество часов
Введение. Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества	1
Основы иудейской культуры	28
Духовные традиции многонационального народа России	5
Всего	34

2.2.8. Рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство»

Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса

Личностные результаты

У выпускника будут сформированы:

- положительно относится к школе, ориентируется на содержательные моменты школьной действительности и принятие образца «хорошего ученика»;
- смотивирован на учебную деятельность;
- проявляет интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- понимает причины успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- эстетически относится к мировой и отечественной художественной культуре.

Выпускник получит возможность для формирования:

- *выраженно устойчиво смотивирован на учебно-познавательную деятельность;*
- *проявляет учебно-познавательный интерес к новым общим способам решения задач;*
- *понимает причины успешности/неуспешности учебной деятельности;*
- *осознает эстетические предпочтения и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни.*

Метапредметные результаты

Регулятивные универсальные учебные действия

Необходимый уровень

- Определяет цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, ищет средства её осуществления.
- Самостоятельно формулирует цели урока после предварительного обсуждения, находит средства их осуществления
- Сохраняет учебную задачу
- Находит и формулирует учебную проблему совместно с учителем.
- Составляет план выполнения задач, решения проблем творческого и поискового характера совместно с учителем.
- Работая по плану, сверяет свои действия с целью и, при необходимости, исправляет ошибки с помощью учителя.

Повышенный уровень

- *Ставит новые учебные задачи с помощью учителя.*
- *Различает способ и результат действия.*
- *Понимает причины своего неуспеха и находит способы выхода из этой ситуации.*
- *В диалоге с учителем вырабатывает критерии оценки и определяет степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев. Объясняет самому себе «что во мне хорошо, а что плохо» (личные качества, черты характера), «что я хочу» (цели, мотивы), «что я могу» (результаты).*

Познавательные универсальные учебные действия

Необходимый уровень

- Извлекает информацию из текстов, таблиц, схем, иллюстраций.
- Представляет информацию в виде таблиц, схем, диаграмм.
- Находит ответы на вопросы, используя учебник.
- Находит необходимую информацию как в учебнике (текст, иллюстрации, схемы, таблицы), так и в словарях и энциклопедиях.
- Выделяет существенные признаки, составные части объектов, понятий.
- Делает выводы на основе обобщения знаний.
- Сравнивает факты и явления по заданным критериям.
- Группирует факты и явления по заданным критериям.
- Определяет составные части объектов.
- Определяет состав составных частей объекта.
- Определяет причины явлений и событий.
- Делает выводы на основе обобщения знаний.
- Выделяет аналоги.
- Решает задачи на их основе.
- Строит аналогичные закономерности.

Повышенный уровень

- *Осуществляет синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты.*
- *Осуществляет сравнение, классификацию самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций.*
- *Осуществляет выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий.*
- *Записывает выводы в виде правил «если..., то...».*
- *По заданной ситуации составляет короткие цепочки правил «если..., то...».*

Коммуникативные универсальные учебные действия

Необходимый уровень

- Слушает собеседника
- Строит монологическое высказывание
- Ведёт диалог
- Использует речь для регуляции своего действия
- Излагает свое мнение и аргументирует свою точку зрения и оценку событий
- Извлекает информацию из текста и использует её для формулирования своей позиции,
- Договаривается с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следует им;
- работает в паре, группе;
- контролирует действия партнёра

- выполняет различные роли
- (лидера исполнителя).
- Договаривается с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следует им.

Повышенный уровень

- *Осознанно строит речевое высказывание в письменной форме.*
- *Учитывает и координирует в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной*
- *Учитывает разные мнения и интересы и обосновывает собственную позицию*
- *Задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром*
- *Использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.*
- *Продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников*

Предметные результаты

Восприятие искусства и виды художественной деятельности

Необходимый уровень

– различает основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвует в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приемы работы с ними для передачи собственного замысла;

– различает основные виды и жанры пластических искусств, понимает их специфику;

– эмоционально-ценностно относится к природе, человеку, обществу; различает и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к ним средствами художественного образного языка;

– узнает, воспринимает, описывает и эмоционально оценивает шедевры своего национального, российского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм и т. д.) окружающего мира и жизненных явлений;

– приводит примеры ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона, показывать на примерах их роль и назначение.

Повышенный уровень

– *воспринимать произведения изобразительного искусства; участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств; различать сюжет и содержание в знакомых произведениях;*

– *видеть проявления прекрасного в произведениях искусства (картины, архитектура, скульптура и т. д.), в природе, на улице, в быту;*

– *высказывать аргументированное суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.*

Азбука искусства. Как говорит искусство?

Необходимый уровень

– создает простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;

– использует выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объем, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла;

– различает основные и составные, теплые и холодные цвета; изменяет их эмоциональную напряженность с помощью смешивания с белой и черной красками; использует их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;

– создает средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передает на плоскости и в объеме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;

– наблюдает, сравнивает, сопоставляет и анализирует пространственную форму предмета; изображает предметы различной формы; использует простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании;

– использует декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использует ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передает в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учетом местных условий).

Необходимый уровень

– *пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы;*

– *моделировать новые формы, различные ситуации путем трансформации известного, создавать новые образы природы, человека, фантастического существа и построек средствами изобразительного искусства и компьютерной графики;*

– *выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.*

Значимые темы искусства.

О чем говорит искусство?

Необходимый уровень

– осознает значимые темы искусства и отражать их в собственной художественно-творческой деятельности;

– выбирает художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать художественные задачи (передавать характер и намерения объекта — природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т. д. — в живописи, графике и скульптуре, выражая свое отношение к качествам данного объекта) с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия.

Повышенный уровень

– *видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов;*

– *понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира; проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям;*

– *изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая свое отношение к ним;*

– *изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы.*

Содержание учебного предмета

Виды художественной деятельности

Восприятие произведений искусства. Особенности художественного творчества: художник и зритель. Образная сущность искусства: художественный образ, его условность, передача общего через единичное. Отражение в произведениях пластических искусств общечеловеческих идей о нравственности и эстетике: отношение к природе, человеку и обществу. Фотография и произведение изобразительного искусства: сходство и различия. Человек, мир природы в реальной жизни: образ человека, природы в искусстве. Представления о богатстве и разнообразии художественной культуры (на примере культуры народов России). Выдающиеся представители изобразительного искусства народов России (по выбору). Ведущие художественные музеи России (ГТГ, Русский музей, Эрмитаж) и региональные музеи. Восприятие и эмоциональная оценка шедевров национального, российского и мирового искусства. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения.

Рисунок. Материалы для рисунка: карандаш, ручка, фломастер, уголь, пастель, мелки и т. д. Приемы работы с различными графическими материалами. Роль рисунка в искусстве: основная и вспомогательная. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты.

Живопись. Живописные материалы. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи. Цвет основа языка живописи. Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами. Образы природы и человека в живописи.

Скульптура. Материалы скульптуры и их роль в создании выразительного образа. Элементарные приемы работы с пластическими скульптурными материалами для создания выразительного образа (пластилин, глина — раскатывание, набор объема, вытягивание формы). Объем — основа языка скульптуры. Основные темы скульптуры. Красота человека и животных, выраженная средствами скульптуры.

Художественное конструирование и дизайн. Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования (пластилин, бумага, картон и др.). Элементарные приемы работы с различными материалами для создания выразительного образа (пластилин — раскатывание, набор объема, вытягивание формы; бумага и картон — сгибание, вырезание). Представление о возможностях использования навыков художественного конструирования и моделирования в жизни человека.

Декоративно-прикладное искусство. Истоки декоративно-прикладного искусства и его роль в жизни человека. Понятие о синтетичном характере народной культуры (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюма; музыка, песни, хороводы; былины, сказания, сказки). Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о мужской и женской красоте, отраженные в изобразительном искусстве, сказках, песнях. Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стекле и т. д.). Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России (с учетом местных условий).

Азбука искусства. Как говорит искусство?

Композиция. Элементарные приемы композиции на плоскости и в пространстве. Понятия: горизонталь, вертикаль и диагональ в построении композиции. Пропорции и перспектива. Понятия: линия горизонта, ближе — больше, дальше — меньше, загораживания. Роль контраста в композиции: низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое, темное и светлое, спокойное и динамичное и т. д. Композиционный центр (зрительный центр композиции). Главное и второстепенное в композиции. Симметрия и асимметрия.

Цвет. Основные и составные цвета. Теплые и холодные цвета. Смешение цветов. Роль белой и черной красок в эмоциональном звучании и выразительности образа. Эмоциональные возможности цвета. Практическое овладение основами цветоведения. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния.

Линия. Многообразие линий (тонкие, толстые, прямые, волнистые, плавные, острые, закругленные спиралью, летящие) и их знаковый характер. Линия, штрих, пятно и художественный образ. Передача с помощью линии эмоционального состояния природы, человека, животного.

Форма. Разнообразие форм предметного мира и передача их на плоскости и в пространстве. Сходство и контраст форм. Простые геометрические формы. Природные формы. Трансформация форм. Влияние формы предмета на представление о его характере. Силуэт.

Объем. Объем в пространстве и объем на плоскости. Способы передачи объема. Выразительность объемных композиций.

Ритм. Виды ритма (спокойный, замедленный, порывистый, беспокойный и т. д.). Ритм линий, пятен, цвета. Роль ритма в эмоциональном звучании композиции в живописи и рисунке. Передача движения в композиции с помощью ритма элементов. Особая роль ритма в декоративно-прикладном искусстве.

Значимые темы искусства. О чем говорит искусство?

Земля — наш общий дом. Наблюдение природы и природных явлений, различение их характера и эмоциональных состояний. Разница в изображении природы в разное время года, суток, в различную погоду. Жанр пейзажа. Пейзажи разных географических широт. Использование различных художественных материалов и средств для создания выразительных образов природы. Постройки в природе: птичьи гнезда, норы, ульи, панцирь черепахи, домик улитки и т.д.

Восприятие и эмоциональная оценка шедевров русского и зарубежного искусства, изображающих природу. Общность тематики, передаваемых чувств, отношения к природе в произведениях авторов — представителей разных культур, народов, стран (например, А. К. Саврасов, И. И. Левитан, И. И. Шишкин, Н. К. Рерих, К. Моне, П. Сезанн, В. Ван Гог и др.).

Знакомство с несколькими наиболее яркими культурами мира, представляющими разные народы и эпохи (например, Древняя Греция, средневековая Европа, Япония или Индия). Роль природных условий в характере культурных традиций разных народов мира. Образ человека в искусстве разных народов. Образы архитектуры и декоративно-прикладного искусства.

Родина моя — Россия. Роль природных условий в характере традиционной культуры народов России. Пейзажи родной природы. Единство декоративного строя в украшении жилища, предметов быта, орудий труда, костюма. Связь изобразительного искусства с музыкой, песней, танцами, былинами, сказаниями, сказками. Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о красоте человека (внешней и духовной), отраженные в искусстве. Образ защитника Отечества.

Человек и человеческие взаимоотношения. Образ человека в разных культурах мира. Образ современника. Жанр портрета. Темы любви, дружбы, семьи в искусстве. Эмоциональная и художественная выразительность образов персонажей, пробуждающих лучшие человеческие чувства и качества: доброту, сострадание, поддержку, заботу, героизм, бескорыстие и т. д. Образы персонажей, вызывающие гнев, раздражение, презрение.

Искусство дарит людям красоту. Искусство вокруг нас сегодня. Использование различных художественных материалов и средств для создания проектов красивых, удобных и выразительных предметов быта, видов транспорта. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. Отражение в пластических искусствах природных,

географических условий, традиций, религиозных верований разных народов (на примере изобразительного и декоративно-прикладного искусства народов России). Жанр натюрморта. Художественное конструирование и оформление помещений и парков, транспорта и посуды, мебели и одежды, книг и игрушек.

Опыт художественно-творческой деятельности

Участие в различных видах изобразительной, декоративно-прикладной и художественно-конструкторской деятельности.

Освоение основ рисунка, живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства. Изображение с натуры, по памяти и воображению (натюрморт, пейзаж, человек, животные, растения).

Овладение основами художественной грамоты: композицией, формой, ритмом, линией, цветом, объемом, фактурой.

Создание моделей предметов бытового окружения человека. Овладение элементарными навыками лепки и бумагопластики.

Выбор и применение выразительных средств для реализации собственного замысла в рисунке, живописи, аппликации, скульптуре, художественном конструировании.

Передача настроения в творческой работе с помощью цвета, тона, композиции, пространства, линии, штриха, пятна, объема, фактуры материала.

Использование в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных техник и материалов: коллажа, граттажа, аппликации, компьютерной анимации, натурной мультипликации, фотографии, видеосъемки, бумажной пластики, гуаши, акварели, пастели, восковых мелков, туши, карандаша, фломастеров, пластилина, глины, подручных и природных материалов.

Участие в обсуждении содержания и выразительных средств произведений изобразительного искусства, выражение своего отношения к произведению.

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

№	Раздел	Количество часов
1	Цвет	13
2	Изобразительные средства	26
3	Виды изобразительной деятельности	16
4	Техники	10
5	Виды изобразительного искусства	9
6	Жанры изобразительного искусства	17
7	Музеи	5
8	Из истории искусства	26
9	Проекты	13
10	ВСЕГО	135

2.2.9 Рабочая программа по учебному предмету «Музыка»

Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса

Личностные результаты

У выпускника будут сформированы:

- положительно относится к школе, ориентируется на содержательные моменты школьной действительности и принятие образца «хорошего ученика»;
- смотивирован на учебную деятельность;
- проявляет интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- понимает причины успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям

конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;

– эстетически относится к мировой и отечественной художественной культуре.

Выпускник получит возможность для формирования:

– *выраженно устойчиво смотивирован на учебно-познавательную деятельность;*

– *проявляет учебно-познавательный интерес к новым общим способам решения задач;*

– *понимает причины успешности/неуспешности учебной деятельности;*

– *осознает эстетические предпочтения и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни.*

Метапредметные результаты

Регулятивные универсальные учебные действия

Необходимый уровень

- Определяет цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, ищет средства её осуществления.
- Самостоятельно формулирует цели урока после предварительного обсуждения, находит средства их осуществления
- Сохраняет учебную задачу
- Находит и формулирует учебную проблему совместно с учителем.
- Составляет план выполнения задач, решения проблем творческого и поискового характера совместно с учителем.
- Работая по плану, сверяет свои действия с целью и, при необходимости, исправляет ошибки с помощью учителя.

Повышенный уровень

- *Ставит новые учебные задачи с помощью учителя.*
- *Различает способ и результат действия.*
- *Понимает причины своего успеха и находит способы выхода из этой ситуации.*
- *В диалоге с учителем вырабатывает критерии оценки и определяет степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев. Объясняет самому себе «что во мне хорошо, а что плохо» (личные качества, черты характера), «что я хочу» (цели, мотивы), «что я могу» (результаты).*

Познавательные универсальные учебные действия

Необходимый уровень

- Извлекает информацию из текстов, таблиц, схем, иллюстраций.
- Представляет информацию в виде таблиц, схем, диаграмм.
- Находит ответы на вопросы, используя учебник.
- Находит необходимую информацию как в учебнике (текст, иллюстрации, схемы, таблицы), так и в словарях и энциклопедиях.
- Выделяет существенные признаки, составные части объектов, понятий.
- Делает выводы на основе обобщения знаний.
- Сравнивает факты и явления по заданным критериям.
- Группирует факты и явления по заданным критериям.
- Определяет составные части объектов.
- Определяет состав составных частей объекта.
- Определяет причины явлений и событий.
- Делает выводы на основе обобщения знаний.
- Выделяет аналоги.

- Решает задачи на их основе.
- Строит аналогичные закономерности.

Повышенный уровень

- *Осуществляет синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты.*
- *Осуществляет сравнение, классификацию самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций.*
- *Осуществляет выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий.*
- *Записывает выводы в виде правил «если..., то...».*
- *По заданной ситуации составляет короткие цепочки правил «если..., то...».*

Коммуникативные универсальные учебные действия

Необходимый уровень

- Слушает собеседника
- Строит монологическое высказывание
- Ведёт диалог
- Использует речь для регуляции своего действия
- Излагает свое мнение и аргументирует свою точку зрения и оценку событий
- Извлекает информацию из текста и использует её для формулирования своей позиции,
- Договаривается с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следует им;
- работает в паре, группе;
- контролирует действия партнёра
- выполняет различные роли (лидера исполнителя).
- Договаривается с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следует им.

Повышенный уровень

- *Осознанно строит речевое высказывание в письменной форме.*
- *Учитывает и координирует в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной*
- *Учитывает разные мнения и интересы и обосновывает собственную позицию*
- *Задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром*
- *Использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.*
- *Продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников*

Предметные результаты

Слушание музыки

Обучающийся:

1. Узнает изученные музыкальные произведения и называет имена их авторов.
2. Умеет определять характер музыкального произведения, его образ, отдельные элементы музыкального языка: лад, темп, тембр, динамику, регистр.
3. Имеет представление об интонации в музыке, знает о различных типах интонаций, средствах музыкальной выразительности, используемых при создании образа.

4. Имеет представление об инструментах симфонического, камерного, духового, эстрадного, джазового оркестров, оркестра русских народных инструментов. Знает особенности звучания оркестров и отдельных инструментов.

5. Знает особенности тембрового звучания различных певческих голосов (детских, женских, мужских), хоров (детских, женских, мужских, смешанных, а также народного, академического, церковного) и их исполнительских возможностей и особенностей репертуара.

6. Имеет представления о народной и профессиональной (композиторской) музыке; балете, опере, мюзикле, произведениях для симфонического оркестра и оркестра русских народных инструментов.

7. Имеет представления о выразительных возможностях и особенностях музыкальных форм: типах развития (повтор, контраст), простых двухчастной и трехчастной формы, вариаций, рондо.

8. Определяет жанровую основу в пройденных музыкальных произведениях.

9. Имеет слуховой багаж из прослушанных произведений народной музыки, отечественной и зарубежной классики.

10. Умеет импровизировать под музыку с использованием танцевальных, маршеобразных движений, пластического интонирования.

Хоровое пение

Обучающийся:

1. Знает слова и мелодию Гимна Российской Федерации.

2. Грамотно и выразительно исполняет песни с сопровождением и без сопровождения в соответствии с их образным строем и содержанием.

3. Знает о способах и приемах выразительного музыкального интонирования.

4. Соблюдает при пении певческую установку. Использует в процессе пения правильное певческое дыхание.

5. Поет преимущественно с мягкой атакой звука, осознанно употребляет твердую атаку в зависимости от образного строя исполняемой песни. Поет доступным по силе, не форсированным звуком.

6. Ясно выговаривает слова песни, поет гласные округленным звуком, отчетливо произносит согласные; использует средства артикуляции для достижения выразительности исполнения.

7. Исполняет одnogолосные произведения, а также произведения с элементами двухголосия.

Игра в детском инструментальном оркестре (ансамбле)

Обучающийся:

1. Имеет представления о приемах игры на элементарных инструментах детского оркестра, блокфлейте, синтезаторе, народных инструментах и др.

2. Умеет исполнять различные ритмические группы в оркестровых партиях.

3. Имеет первоначальные навыки игры в ансамбле – дуэте, трио (простейшее двух-трехголосие). Владеет основами игры в детском оркестре, инструментальном ансамбле.

4. Использует возможности различных инструментов в ансамбле и оркестре, в том числе тембровые возможности синтезатора.

Основы музыкальной грамоты

Объем музыкальной грамоты и теоретических понятий:

1. **Звук.** Свойства музыкального звука: высота, длительность, тембр, громкость.

2. **Мелодия.** Типы мелодического движения. Интонация. Начальное представление о клавиатуре фортепиано (синтезатора). Подбор по слуху попевок и простых песен.

3. **Метроритм.** Длительности: восьмые, четверти, половинные. Пауза. Акцент в музыке: сильная и слабая доли. Такт. Размеры: 2/4; 3/4; 4/4. Сочетание восьмых, четвертных и половинных длительностей, пауз в ритмических упражнениях, ритмических

рисунках исполняемых песен, в оркестровых партиях и аккомпанементах. Двух- и трехдольность – восприятие и передача в движении.

4. **Лад:** мажор, минор; тональность, тоника.

5. **Нотная грамота.** Скрипичный ключ, нотный стан, расположение нот в объеме первой-второй октав, диез, бемоль. Чтение нот первой-второй октав, пение по нотам выученных по слуху простейших попевок (двухступенных, трехступенных, пятиступенных), песен, разучивание по нотам хоровых и оркестровых партий.

6. **Интервалы** в пределах октавы. **Трезвучия:** мажорное и минорное. Интервалы и трезвучия в игровых упражнениях, песнях и аккомпанементах, произведениях для слушания музыки.

7. **Музыкальные жанры.** Песня, танец, марш. Инструментальный концерт. Музыкально-сценические жанры: балет, опера, мюзикл.

8. **Музыкальные формы.** Виды развития: повтор, контраст. Вступление, заключение. Простые двухчастная и трехчастная формы, куплетная форма, вариации, рондо.

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования обучающийся **получит возможность научиться:**

реализовывать творческий потенциал, собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, игре на детских и других музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации);

организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность; музицировать;

использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;

владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов;

адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мира;

оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий; представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности (пение, музицирование, драматизация и др.); собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека).

Содержание учебного предмета

1 класс

Мир музыкальных звуков

Классификация музыкальных звуков. Свойства музыкального звука: тембр, длительность, громкость, высота.

Содержание обучения по видам деятельности:

Восприятие и воспроизведение звуков окружающего мира во всем многообразии. Звуки окружающего мира; звуки шумовые и музыкальные. Свойства музыкального звука: тембр, длительность, громкость, высота. Знакомство со звучанием музыкальных инструментов разной высоты и тембровой окраски (просмотр фрагментов видеозаписей исполнения на различных инструментах). Прослушивание фрагментов музыкальных произведений с имитацией звуков окружающего мира.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Первые опыты игры детей на инструментах, различных по способам звукоизвлечения, тембрам.

Пение попевок и простых песен. Разучивание попевок и простых народных песен и обработок народных песен, в том числе, зарубежных; песен из мультфильмов, детских

кинофильмов, песен к праздникам. Формирование правильной певческой установки и певческого дыхания.

Ритм – движение жизни

Ритм окружающего мира. Понятие длительностей в музыке. Короткие и длинные звуки. Ритмический рисунок. Акцент в музыке: сильная и слабая доли.

Содержание обучения по видам деятельности:

Восприятие и воспроизведение ритмов окружающего мира. Ритмические игры. «Звучащие жесты» («инструменты тела»): хлопки, шлепки, щелчки, притопы и др. Осознание коротких и длинных звуков в ритмических играх: слоговая система озвучивания длительностей и их графическое изображение; ритмоинтонирование слов, стихов; ритмические «паззлы».

Игра в детском шумовом оркестре. Простые ритмические аккомпанементы к музыкальным произведениям.

Игра в детском шумовом оркестре: ложки, погремушки, трещотки, треугольники, колокольчики и др. Простые ритмические аккомпанементы к инструментальным пьесам (примеры: Д.Д. Шостакович «Шарманка», «Марш»; М.И. Глинка «Полька», П.И. Чайковский пьесы из «Детского альбома» и др.). Чередование коротких и длинных звуков; формирование устойчивой способности к равномерной пульсации; формирование ощущения сильной доли; чередование сильных и слабых долей. Использование «звучащих жестов» в качестве аккомпанемента к стихотворным текстам и музыкальным пьесам. Простые ритмические аккомпанементы к пройденным песням.

Мелодия – царица музыки

Мелодия – главный носитель содержания в музыке. Интонация в музыке и в речи. Интонация как основа эмоционально-образной природы музыки. Выразительные свойства мелодии. Типы мелодического движения. Аккомпанемент.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных произведений яркого интонационно-образного содержания. Примеры: Г. Свиридов «Ласковая просьба», Р. Шуман «Первая утрата», Л. Бетховен Симфония № 5 (начало), В.А. Моцарт Симфония № 40 (начало).

Исполнение песен с плавным мелодическим движением. Разучивание и исполнение песен с поступенным движением, повторяющимися интонациями. Пение по «лесенке»; пение с применением ручных знаков.

Музыкально-игровая деятельность – интонация-вопрос, интонация-ответ. Интонации музыкально-речевые: музыкальные игры «вопрос-ответ», «поставь точку в конце музыкального предложения» (пример, А.Н. Пахмутова «Кто пасется на лугу?»).

Освоение приемов игры мелодии на ксилофоне и металлофоне. Ознакомление с приемами игры на ксилофоне и металлофоне. Исполнение элементарных мелодий на ксилофоне и металлофоне с простым ритмическим аккомпанементом.

Музыкальные краски

Первоначальные знания о средствах музыкальной выразительности. Понятие контраста в музыке. Лад. Мажор и минор. Тоника.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных произведений с контрастными образами, пьес различного ладового наклонения. Пьесы различного образно-эмоционального содержания. Примеры: П.И. Чайковский «Детский альбом» («Болезнь куклы», «Новая кукла»); Р. Шуман «Альбом для юношества» («Дед Мороз», «Веселый крестьянин»). Контрастные образы внутри одного произведения. Пример: Л. Бетховен «Весело-грустно».

Пластическое интонирование, двигательная импровизация под музыку разного характера. «Создаем образ»: пластическое интонирование музыкального образа с применением «звучащих жестов»; двигательная импровизация под музыку контрастного характера.

Исполнение песен, написанных в разных ладах. Формирование ладового чувства в хоровом пении: мажорные и минорные краски в создании песенных образов. Разучивание и исполнение песен контрастного характера в разных ладах.

Игры-драматизации. Театрализация небольших инструментальных пьес контрастного ладового характера. Самостоятельный подбор и применение элементарных инструментов в создании музыкального образа.

Музыкальные жанры: песня, танец, марш

Формирование первичных аналитических навыков. Определение особенностей основных жанров музыки: песня, танец, марш.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных произведений, имеющих ярко выраженную жанровую основу. Песня, танец, марш в музыкальном материале для прослушивания и пения (в том числе, на основе пройденного материала): восприятие и анализ особенностей жанра. Двигательная импровизация под музыку с использованием простых танцевальных и маршевых движений.

Сочинение простых инструментальных аккомпанементов как сопровождения к песенной, танцевальной и маршевой музыке. Песня, танец, марш в музыкальном материале для инструментального музицирования: подбор инструментов и сочинение простых вариантов аккомпанемента к произведениям разных жанров.

Исполнение хоровых и инструментальных произведений разных жанров. Двигательная импровизация. Формирование навыков публичного исполнения на основе пройденного хоровой и инструментальной музыки разных жанров. Первые опыты концертных выступлений в тематических мероприятиях.

Музыкальная азбука или где живут ноты

Основы музыкальной грамоты. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Нотоносец, скрипичный ключ, нота, диез, бемоль. Знакомство с фортепианной клавиатурой: изучение регистров фортепиано. Расположение нот первой октавы на нотоносце и клавиатуре. Формирование зрительно-слуховой связи: ноты-клавиши-звуки. Динамические оттенки (форте, пиано).

Содержание обучения по видам деятельности:

Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала. Освоение в игровой деятельности элементов музыкальной грамоты: нотоносец, скрипичный ключ, расположение нот первой октавы на нотоносце, диез, бемоль. Знакомство с фортепианной клавиатурой (возможно на основе клавиатуры синтезатора). Установление зрительно-слуховой и двигательной связи между нотами, клавишами, звуками; логика расположения клавиш: высокий, средний, низкий регистры; поступенное движение в диапазоне октавы.

Слушание музыкальных произведений с использованием элементарной графической записи. Развитие слухового внимания: определение динамики и динамических оттенков. Установление зрительно-слуховых ассоциаций в процессе прослушивания музыкальных произведений с характерным мелодическим рисунком (восходящее и нисходящее движение мелодии) и отражение их в элементарной графической записи (с использованием знаков – линии, стрелки и т.д.).

Пение с применением ручных знаков. Пение простейших песен по нотам. Разучивание и исполнение песен с применением ручных знаков. Пение разученных ранее песен по нотам.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Первые навыки игры по нотам.

Я – артист

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Содержание обучения по видам деятельности:

Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений в школьных мероприятиях.

Командные состязания: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги».

Развитие навыка импровизации, импровизация на элементарных музыкальных инструментах с использованием пройденных ритмоформул; импровизация-вопрос, импровизация-ответ; соревнование солистов – импровизация простых аккомпанементов и ритмических рисунков.

Музыкально-театрализованное представление

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы по учебному предмету «Музыка» в первом классе.

Содержание обучения по видам деятельности:

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Подготовка и разыгрывание сказок, театрализация песен. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

2 класс

Народное музыкальное искусство. Традиции и обряды

Музыкальный фольклор. Народные игры. Народные инструменты. Годовой круг календарных праздников

Содержание обучения по видам деятельности:

Музыкально-игровая деятельность. Повторение и инсценирование народных песен, пройденных в первом классе. Разучивание и исполнение закличек, потешек, игровых и хороводных песен. Приобщение детей к игровой традиционной народной культуре: народные игры с музыкальным сопровождением. Примеры: «Каравай», «Яблонька», «Галка», «Зайнька». Игры народного календаря: святочные игры, колядки, весенние игры (виды весенних хороводов – «змейка», «улитка» и др.).

Игра на народных инструментах. Знакомство с ритмической партитурой. Исполнение произведений по ритмической партитуре. Свободное дирижирование ансамблем одноклассников. Исполнение песен с инструментальным сопровождением: подражание «народному оркестру» (ложки, трещотки, гусли, шаркунки). Народные инструменты разных регионов.

Слушание произведений в исполнении фольклорных коллективов. Прослушивание народных песен в исполнении детских фольклорных ансамблей, хоровых коллективов (пример: детский фольклорный ансамбль «Зоренька», Государственный академический русский народный хор имени М.Е. Пятницкого и др.). Знакомство с народными танцами в исполнении фольклорных и профессиональных ансамблей (пример: Государственный ансамбль народного танца имени Игоря Моисеева; коллективы разных регионов России и др.).

Широка страна моя родная

Государственные символы России (герб, флаг, гимн). Гимн – главная песня народов нашей страны. Гимн Российской Федерации.

Мелодия. Мелодический рисунок, его выразительные свойства, фразировка. Многообразие музыкальных интонаций. Великие русские композиторы-мелодисты: М.И. Глинка, П.И. Чайковский, С.В. Рахманинов.

Содержание обучения по видам деятельности:

Разучивание и исполнение Гимна Российской Федерации. Исполнение гимна своей республики, города, школы. Применение знаний о способах и приемах выразительного пения.

Слушание музыки отечественных композиторов. Элементарный анализ особенностей мелодии. Прослушивание произведений с яркой выразительной мелодией. Примеры: М.И. Глинка «Патриотическая песня», П.И. Чайковский Первый концерт для фортепиано с оркестром (1 часть), С.В. Рахманинов «Вокализ», Второй концерт для фортепиано с оркестром (начало). Узнавание в прослушанных произведениях различных видов интонаций (призывная, жалобная, настойчивая и т.д.).

Подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен с несложным (поступенным) движением. Освоение фактуры «мелодия-аккомпанемент» в упражнениях и пьесах для оркестра элементарных инструментов.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Развитие приемов игры на металлофоне и ксилофоне одной и двумя руками: восходящее и нисходящее движение; подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен; освоение фактуры «мелодия-аккомпанемент» в упражнениях и пьесах для оркестра элементарных инструментов.

Музыкальное время и его особенности

Метроритм. Длительности и паузы в простых ритмических рисунках. Ритмоформулы. Такт. Размер.

Содержание обучения по видам деятельности:

Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала. Восьмые, четвертные и половинные длительности, паузы. Составление ритмических рисунков в объеме фраз и предложений, ритмизация стихов.

Ритмические игры. Ритмические «пазлы», ритмическая эстафета, ритмическое эхо, простые ритмические каноны.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Чтение простейших ритмических партитур. Соло-тутти. Исполнение пьес на инструментах малой ударной группы: маракас, пандейра, коробочка (вуд-блок), блоктроммель, барабан, треугольник, реко-реко и др.

Разучивание и исполнение хоровых и инструментальных произведений с разнообразным ритмическим рисунком. Исполнение пройденных песенных и инструментальных мелодий по нотам.

Музыкальная грамота

Основы музыкальной грамоты. Расположение нот в первой-второй октавах. Интервалы в пределах октавы, выразительные возможности интервалов.

Содержание обучения по видам деятельности:

Чтение нотной записи. Чтение нот первой-второй октав в записи пройденных песен. Пение простых выученных попевок и песен в размере 2/4 по нотам с тактированием.

Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала. Игры и тесты на знание элементов музыкальной грамоты: расположение нот первой-второй октав на нотном стане, обозначения длительностей (восьмые, четверти, половинные), пауз (четверти и восьмые), размера (2/4, 3/4, 4/4), динамики (форте, пиано, крещендо, диминуэндо). Простые интервалы: виды, особенности звучания и выразительные возможности.

Пение мелодических интервалов с использованием ручных знаков.

Прослушивание и узнавание в пройденном вокальном и инструментальном музыкальном материале интервалов (терция, кварта, квинта, октава). Слушание двухголосных хоровых произведений

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Простое оstinатное сопровождение к пройденным песням, инструментальным пьесам с

использованием интервалов (терция, кварта, квинта, октава). Ознакомление с приемами игры на синтезаторе.

«Музыкальный конструктор»

Мир музыкальных форм. Повторность и вариативность в музыке. Простые песенные формы (двухчастная и трехчастная формы). Вариации. Куплетная форма в вокальной музыке. Прогулки в прошлое. Классические музыкальные формы (Й. Гайдн, В.А Моцарт, Л. Бетховен, Р. Шуман, П.И. Чайковский, С.С. Прокофьев и др.).

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных произведений. Восприятие точной и вариативной повторности в музыке. Прослушивание музыкальных произведений в простой двухчастной форме (примеры: Л. Бетховен Багатели, Ф. Шуберт Экосезы); в простой трехчастной форме (примеры: П.И. Чайковский пьесы из «Детского альбома», Р. Шуман «Детские сцены», «Альбом для юности», С.С. Прокофьев «Детская музыка»); в форме вариаций (примеры: инструментальные и оркестровые вариации Й. Гайдна, В.А. Моцарта, Л. Бетховена, М.И. Глинки); куплетная форма (песни и хоровые произведения).

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение пьес в простой двухчастной, простой трехчастной и куплетной формах в инструментальном музицировании. Различные типы аккомпанемента как один из элементов создания контрастных образов.

Сочинение простейших мелодий. Сочинение мелодий по пройденным мелодическим моделям. Игра на ксилофоне и металлофоне сочиненных вариантов. «Музыкальная эстафета»: игра на элементарных инструментах сочиненного мелодико-ритмического рисунка с точным и неточным повтором по эстафете.

Исполнение песен в простой двухчастной и простой трехчастной формах. Примеры: В.А. Моцарт «Колыбельная»; Л. Бетховен «Сурок»; Й. Гайдн «Мы дружим с музыкой» и др.

Жанровое разнообразие в музыке

Песенность, танцевальность, маршевость в различных жанрах вокальной и инструментальной музыки. Песенность как отличительная черта русской музыки. Средства музыкальной выразительности. Формирование первичных знаний о музыкально-театральных жанрах: путешествие в мир театра (театральное здание, театральный зал, сцена, за кулисами театра). Балет, опера.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание классических музыкальных произведений с определением их жанровой основы. Элементарный анализ средств музыкальной выразительности, формирующих признаки жанра (характерный размер, ритмический рисунок, мелодико-интонационная основа). Примеры: пьесы из детских альбомов А.Т. Гречанинова, Г.В. Свиридова, А.И. Хачатуряна, «Детской музыки» С.С. Прокофьева, фортепианные прелюдии Д.Д. Шостаковича и др.).

Пластическое интонирование: передача в движении характерных жанровых признаков различных классических музыкальных произведений; пластическое и графическое моделирование метроритма («рисуем музыку»).

Создание презентации «Путешествие в мир театра» (общая панорама, балет, опера). Сравнение на основе презентации жанров балета и оперы. Разработка и создание элементарных макетов театральных декораций и афиш по сюжетам известных сказок, мультфильмов и др.

Исполнение песен кантиленного, маршевого и танцевального характера. Примеры: А. Спадавеккиа «Добрый жук», В. Шаинский «Вместе весело шагать», А. Островский «Пусть всегда будет солнце», песен современных композиторов.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение пьес различных жанров. Сочинение простых пьес с различной жанровой основой по

пройденным мелодическим и ритмическим моделям для шумового оркестра, ансамбля элементарных инструментов.

Я – артист

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников и другие), подготовка концертных программ.

Содержание обучения по видам деятельности:

Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям.

Подготовка концертных программ, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования.

Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкально-исполнительских фестивалях, конкурсах и т.д.

Командные состязания: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением усложненных ритмоформул.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Совершенствование навыка импровизации. Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезаторе с использованием пройденных мелодических и ритмических формул. Соревнование солистов – импровизация простых аккомпанементов и мелодико-ритмических рисунков.

Музыкально-театрализованное представление

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы во втором классе.

Содержание обучения по видам деятельности:

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Театрализованные формы проведения открытых уроков, концертов. Подготовка и разыгрывание сказок, фольклорных композиций, театрализация хоровых произведений с включением элементов импровизации. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

3 класс

Музыкальный проект «Сочиняем сказку».

Применение приобретенных знаний, умений и навыков в творческо-исполнительской деятельности. Создание творческого проекта силами обучающихся, педагогов, родителей. Формирование умений и навыков ансамблевого и хорового пения. Практическое освоение и применение элементов музыкальной грамоты. Развитие музыкально-слуховых представлений в процессе работы над творческим проектом.

Содержание обучения по видам деятельности:

Разработка плана организации музыкального проекта «Сочиняем сказку» с участием обучающихся, педагогов, родителей. Обсуждение его содержания: сюжет, распределение функций участников, действующие лица, подбор музыкального материала. Разучивание и показ.

Создание информационного сопровождения проекта (афиша, презентация, пригласительные билеты и т. д.).

Разучивание и исполнение песенного ансамблевого и хорового материала как части проекта. Формирование умений и навыков ансамблевого и хорового пения в процессе работы над целостным музыкально-театральным проектом.

Практическое освоение и применение элементов музыкальной грамоты. Разучивание оркестровых партий по ритмическим партитурам. Пение хоровых партий по нотам. Развитие музыкально-слуховых представлений в процессе работы над творческим проектом.

Работа над метроритмом. Ритмическое остинато и ритмические каноны в сопровождении музыкального проекта. Усложнение метроритмических структур с использованием пройденных длительностей и пауз в размерах 2/4, 3/4, 4/4; сочинение ритмоформул для ритмического остинато.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Совершенствование игры в детском инструментальном ансамбле (оркестре): исполнение оркестровых партитур для различных составов (группы ударных инструментов различных тембров, включение в оркестр партии синтезатора).

Соревнование классов на лучший музыкальный проект «Сочиняем сказку».

Широка страна моя родная

Творчество народов России. Формирование знаний о музыкальном и поэтическом фольклоре, национальных инструментах, национальной одежде. Развитие навыков ансамблевого, хорового пения. Элементы двухголосия.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных и поэтических произведений фольклора; русских народных песен разных жанров, песен народов, проживающих в национальных республиках России; звучание национальных инструментов. Прослушивание песен народов России в исполнении фольклорных и этнографических ансамблей.

Исполнение песен народов России различных жанров (колыбельные, хороводные, плясовые и др.) в сопровождении народных инструментов. Пение а capella, канонов, включение элементов двухголосия. Разучивание песен по нотам.

Игра на музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение на народных инструментах (свирели, жалейки, гусли, балалайки, свистульки, ложки, трещотки, народные инструменты региона и др.) ритмических партитур и аккомпанементов к музыкальным произведениям, а также простейших наигрышей.

Игры-драматизации. Разыгрывание народных песен по ролям. Театрализация небольших инструментальных пьес разных народов России. Самостоятельный подбор и применение элементарных инструментов в создании музыкального образа.

Хоровая планета

Хоровая музыка, хоровые коллективы и их виды (смешанные, женские, мужские, детские). Накопление хорового репертуара, совершенствование музыкально-исполнительской культуры.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание произведений в исполнении хоровых коллективов: Академического ансамбля песни и пляски Российской Армии имени А. Александрова, Государственного академического русского народного хора п/у А.В. Свешникова, Государственного академического русского народного хора им. М.Е. Пятницкого; Большого детского хора имени В. С. Попова и др. Определение вида хора по составу голосов: детский, женский, мужской, смешанный. Определение типа хора по характеру исполнения: академический, народный.

Совершенствование хорового исполнения: развитие основных хоровых навыков, эмоционально-выразительное исполнение хоровых произведений. Накопление хорового репертуара. Исполнение хоровых произведений классической и современной музыки с элементами двухголосия.

Мир оркестра

Симфонический оркестр. Формирование знаний об основных группах симфонического оркестра: виды инструментов, тембры. Жанр концерта: концерты для солирующего инструмента (скрипки, фортепиано, гитары и др.) и оркестра.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание фрагментов произведений мировой музыкальной классики с яркой оркестровкой в исполнении выдающихся музыкантов-исполнителей, исполнительских коллективов. Узнавание основных оркестровых групп и тембров инструментов симфонического оркестра. Примеры М.П. Мусоргский «Картинки с выставки» (в оркестровке М. Равеля); Б. Бриттен «Путеводитель по оркестру для молодежи» и другие. Прослушивание фрагментов концертов для солирующего инструмента (фортепиано, скрипка, виолончель, гитара и др.) и оркестра.

Музыкальная викторина «Угадай инструмент». Викторина-соревнование на определение тембра различных инструментов и оркестровых групп.

Игра на музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение инструментальных миниатюр «соло-тутти» оркестром элементарных инструментов.

Исполнение песен в сопровождении оркестра элементарного музицирования. Начальные навыки пения под фонограмму.

Музыкальная грамота

Основы музыкальной грамоты. Чтение нот. Пение по нотам с тактированием. Исполнение канонов. Интервалы и трезвучия.

Содержание обучения по видам деятельности:

Чтение нот хоровых и оркестровых партий.

Освоение новых элементов музыкальной грамоты: интервалы в пределах октавы, мажорные и минорные трезвучия. Пение мелодических интервалов и трезвучий с использованием ручных знаков.

Подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен на металлофоне, ксилофоне, синтезаторе.

Музыкально-игровая деятельность: двигательные, ритмические и мелодические каноны-эстафеты в коллективном музицировании.

Сочинение ритмических рисунков в форме рондо (с повторяющимся рефреном), в простой двухчастной и трехчастной формах. Сочинение простых аккомпанементов с использованием интервалов и трезвучий.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. **Импровизация** с использованием пройденных интервалов и трезвучий. Применение интервалов и трезвучий в инструментальном сопровождении к пройденным песням, в партии синтезатора.

Разучивание хоровых и оркестровых партий по нотам; исполнение по нотам оркестровых партитур различных составов.

Слушание многоголосных (два-три голоса) хоровых произведений хорального склада, узнавание пройденных интервалов и трезвучий.

Формы и жанры в музыке

Простые двухчастная и трехчастная формы, вариации на новом музыкальном материале. Форма рондо.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных произведений, написанных в разных формах и жанрах. Определение соединений формы рондо и различных жанров. Примеры: Д.Б. Кабалевский «Рондо-марш», «Рондо-танец», «Рондо-песня»; Л. Бетховен «Ярость по поводу потерянного гроша». Прослушивание оркестровых произведений, написанных в форме вариаций. Примеры: М. И. Глинка «Арагонская хота»; М. Равель «Болеро». Активное слушание с элементами пластического интонирования пьес-сценок, пьес-портретов в простой двухчастной и простой трехчастной формах и др.

Музыкально-игровая деятельность. Форма рондо и вариации в музыкально-ритмических играх с инструментами (чередование ритмического тутти и ритмического соло на различных элементарных инструментах (бубен, тамбурин и др.).

Исполнение хоровых произведений в форме рондо. Инструментальный аккомпанемент с применением ритмического остинато, интервалов и трезвучий.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.

Сочинение и исполнение на элементарных инструментах пьес в различных формах и жанрах с применением пройденных мелодико-ритмических формул, интервалов, трезвучий, ладов.

Я – артист

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников, праздники церковного календаря и другие), подготовка концертных программ.

Содержание обучения по видам деятельности:

Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям.

Подготовка концертных программ, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования, в том числе музыку народов России.

Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкально-исполнительских фестивалях, конкурсах и т.д.

Командные состязания: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением усложненных ритмоформул.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Совершенствование навыка импровизации. Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезаторе с использованием пройденных мелодических и ритмических формул. Соревнование солиста и оркестра – исполнение «концертных» форм.

Музыкально-театрализованное представление

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы в третьем классе.

Содержание обучения по видам деятельности:

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Рекомендуемые темы: «Моя Родина», «Широка страна моя родная», «Сказка в музыке», «Наша школьная планета», «Мир природы» и другие. Театрализованные формы проведения открытых уроков, концертов. Подготовка и разыгрывание сказок, фольклорных композиций, театрализация хоровых произведений с включением элементов импровизации. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

4 класс

Песни народов мира

Песня как отражение истории культуры и быта различных народов мира. Образное и жанровое содержание, структурные, мелодические и ритмические особенности песен народов мира.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание песен народов мира с элементами анализа жанрового разнообразия, ритмических особенностей песен разных регионов, приемов развития (повтор, вариантность, контраст).

Исполнение песен народов мира с более сложными ритмическими рисунками (синкопа, пунктирный ритм) и различными типами движения (поступенное, по звукам аккорда, скачками).

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение оркестровых партитур с относительно самостоятельными по ритмическому рисунку партиями (например, ритмическое остинато / партия, дублирующая ритм мелодии; пульсация равными длительностями / две партии – ритмическое эхо и др.). Исполнение простых ансамблевых дуэтов, трио; соревнование малых исполнительских групп.

Музыкальная грамота

Основы музыкальной грамоты. Ключевые знаки и тональности (до двух знаков). Чтение нот. Пение по нотам с тактированием. Исполнение канонов. Интервалы и трезвучия. Средства музыкальной выразительности.

Содержание обучения по видам деятельности:

Чтение нот хоровых и оркестровых партий в тональностях (до двух знаков). Разучивание хоровых и оркестровых партий по нотам с тактированием, с применением ручных знаков. Исполнение простейших мелодических канонов по нотам.

Подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Сочинение ритмических рисунков в форме рондо, в простой двухчастной и простой трехчастной формах, исполнение их на музыкальных инструментах. Ритмические каноны на основе освоенных ритмоформул. Применение простых интервалов и мажорного и минорного трезвучий в аккомпанементе к пройденным хоровым произведениям (в партиях металлофона, ксилофона, синтезатора).

Инструментальная и вокальная импровизация с использованием простых интервалов, мажорного и минорного трезвучий.

Оркестровая музыка

Виды оркестров: симфонический, камерный, духовой, народный, джазовый, эстрадный. Формирование знаний об основных группах, особенностях устройства и тембров инструментов. Оркестровая партитура. Электромusикальные инструменты. Синтезатор как инструмент-оркестр. Осознание тембровых возможностей синтезатора в практической исполнительской деятельности.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание произведений для симфонического, камерного, духового, народного оркестров. Примеры: оркестровые произведения А. Вивальди, В. Блажевича, В. Агапкина, В. Андреева; песни военных лет в исполнении духовых оркестров, лирические песни в исполнении народных оркестров; произведения для баяна, домры, балалайки-соло, народных инструментов региона и др.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Игра оркестровых партитур с самостоятельными по ритмическому рисунку партиями. Игра в ансамблях различного состава; разучивание простых ансамблевых дуэтов, трио, соревнование малых исполнительских групп. Подбор тембров на синтезаторе, игра в подражание различным инструментам.

Музыкально-сценические жанры

Балет, опера, мюзикл. Ознакомление с жанровыми и структурными особенностями и разнообразием музыкально-театральных произведений.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание и просмотр фрагментов из классических опер, балетов и мюзиклов. Сравнение особенностей жанра и структуры музыкально-сценических произведений,

функций балета и хора в опере. Синтез искусств в музыкально-сценических жанрах: роль декораций в музыкальном спектакле; мастерство художника-декоратора и т.д. Примеры: П.И. Чайковский «Щелкунчик», К. Хачатурян «Чиполлино», Н.А. Римский-Корсаков «Снегурочка».

Драматизация отдельных фрагментов музыкально-сценических произведений. Драматизация песен. Примеры: р. н. п. «Здравствуй, гостя зима», Р. Роджерс «Уроки музыки» из мюзикла «Звуки музыки», английская народная песня «Пусть делают все так, как я» (обр. А. Долуханяна).

Музыка кино

Формирование знаний об особенностях киномузыки и музыки к мультфильмам. Информация о композиторах, сочиняющих музыку к детским фильмам и мультфильмам.

Содержание обучения по видам деятельности:

Просмотр фрагментов детских кинофильмов и мультфильмов. Анализ функций и эмоционально-образного содержания музыкального сопровождения:

- характеристика действующих лиц (лейтмотивы), времени и среды действия;
- создание эмоционального фона;
- выражение общего смыслового контекста фильма.

Примеры: фильмы-сказки «Морозко» (режиссер А. Роу, композитор Н. Будашкина), «После дождика в четверг» (режиссер М. Юзовский, композитор Г. Гладков), «Приключения Буратино» (режиссер Л. Нечаев, композитор А. Рыбников). Мультфильмы: У. Дисней «Наивные симфонии»; музыкальные характеристики героев в мультфильмах российских режиссеров-аниматоров В. Котеночкина, А. Татарского, А. Хржановского, Ю. Норштейна, Г. Бардина, А. Петрова и др. Музыка к мультфильмам: «Винни Пух» (М. Вайнберг), «Ну, погоди» (А. Державин, А. Зацепин), «Приключения Кота Леопольда» (Б. Савельев, Н. Кудрина), «Крокодил Гена и Чебурашка» (В. Шаинский).

Исполнение песен из кинофильмов и мультфильмов. Работа над выразительным исполнением вокальных (ансамблевых и хоровых) произведений с аккомпанированием.

Создание музыкальных композиций на основе сюжетов различных кинофильмов и мультфильмов.

Учимся, играя

Музыкальные викторины, игры, тестирование, импровизации, подбор по слуху, соревнования по группам, конкурсы, направленные на выявление результатов освоения программы.

Содержание обучения по видам деятельности:

Музыкально-игровая деятельность. Ритмические игры, игры-соревнования на правильное определение на слух и в нотах элементов музыкальной речи. Импровизация-соревнование на основе заданных моделей, подбор по слуху простых музыкальных построений. Исполнение изученных песен в форме командного соревнования.

Я – артист

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников, праздники церковного календаря и другие), подготовка концертных программ.

Содержание обучения по видам деятельности:

Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям. Исполнение песен в сопровождении двигательной-пластической, инструментально-ритмической импровизации.

Подготовка концертных программ, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования и отражающих полноту тематики освоенного учебного предмета.

Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкально-исполнительских фестивалях, конкурсах и т.д.

Командные состязания: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением всего разнообразия пройденных ритмоформул.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле, оркестре. Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезаторе с использованием всех пройденных мелодических и ритмических формул. Соревнование: «солист –солист», «солист –оркестр».

Соревнование классов: лучшее исполнение произведений хорового, инструментального, музыкально-театрального репертуара, пройденных за весь период обучения.

Музыкально-театрализованное представление

Музыкально-театрализованное представление как итоговый результат освоения программы.

Содержание обучения по видам деятельности:

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Подготовка и разыгрывание музыкально-театральных постановок, музыкально-драматических композиций по мотивам известных мультфильмов, фильмов-сказок, опер и балетов на сказочные сюжеты. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

1 класс

№	Раздел	Количество часов
1	«Внутренняя музыка». Колыбельная. Сказку складываем, музыкой сказываем. Тренируем свою «внутреннюю музыку». Играем вместе.	3
2	Родная речь. Точки, чёрточки, крючки, дуги и круги... Сказанное слово и несказанное... Не перевыскажешься? Поём вместе. Портреты заговорили и запели.	4
3	Пётр Ильич Чайковский. Детские годы. Здесь живёт музыка П.И. Чайковского. Волшебный тот цветок... Тренируем свою «внутреннюю музыку».	3
4	Михаил Иванович Глинка «Бряца, йте, струны золотые...» Руслан и Людмила/ О, поле, поле! Слава!	4
5	Мелодия жизни. Заветное слово. Как начинается музыка? Вольфганг Амадей Моцарт. Моцарт сочиняет.	4
6	Сергей Сергеевич Прокофьев. Детство композитора. Щелкунчик!	3
7	Путешествие во времени и пространстве. Тренируем свою «внутреннюю музыку». Солнцеворот. Тренируем свою «внутреннюю музыку». Две песни. Ждём весну, встречаем птиц. Иные земли.	6
8	Счастье, ты где? Идём за Синей птицей. Тренируем свою «внутреннюю музыку». Счастье, ты где?	3
9	Резерв	3
10	Всего	33

2 класс

№	Раздел	Количество часов
1	Три кита в музыке – песня, танец, марш.	9
2	О чём говорит музыка.	7
3	Куда ведут нас «три кита».	10
4	Что такое музыкальная речь.	8
5	Всего	34

3 класс

№	Раздел	Количество часов
1	Песня, танец и марш пере-растают в песенность, танцевальность и маршевость.	9
2	Интонация.	7
3	Развитие музыки.	10
4	Построение (формы) музыки.	8
5	Всего	34

4 класс

№	Раздел	Количество часов
1	Музыка моего народа.	16
2	Между музыкой моего народа и музыкой разных народов мира нет непреходимых границ.	18
3	Всего	34

2.2.10. Рабочая программа учебного предмета «Технология»

Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса

Личностные результаты

У выпускника будут сформированы:

- положительно относится к школе, ориентируется на содержательные моменты школьной действительности и принятие образца «хорошего ученика»;
- смотивирован на учебную деятельность;
- проявляет интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- понимает причины успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- эстетически относится к мировой и отечественной художественной культуре.

Выпускник получит возможность для формирования:

- *выраженно устойчиво смотивирован на учебно-познавательную деятельность;*
- *проявляет учебно-познавательный интерес к новым общим способам решения задач;*
- *понимает причины успешности/неуспешности учебной деятельности;*
- *осознает эстетические предпочтения и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни.*

Метапредметные результаты

Регулятивные универсальные учебные действия

Необходимый уровень

- Определяет цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, ищет средства её осуществления.
- Самостоятельно формулирует цели урока после предварительного обсуждения, находит средства их осуществления
- Сохраняет учебную задачу
- Находит и формулирует учебную проблему совместно с учителем.
- Составляет план выполнения задач, решения проблем творческого и поискового характера совместно с учителем.
- Работая по плану, сверяет свои действия с целью и, при необходимости, исправляет ошибки с помощью учителя.

Повышенный уровень

- *Ставит новые учебные задачи с помощью учителя.*
- *Различает способ и результат действия.*
- *Понимает причины своего неуспеха и находит способы выхода из этой ситуации.*
- *В диалоге с учителем вырабатывает критерии оценки и определяет степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев. Объясняет самому себе «что во мне хорошо, а что плохо» (личные качества, черты характера), «что я хочу» (цели, мотивы), «что я могу» (результаты).*

Познавательные универсальные учебные действия

Необходимый уровень

- Извлекает информацию из текстов, таблиц, схем, иллюстраций.
- Представляет информацию в виде таблиц, схем, диаграмм.
- Находит ответы на вопросы, используя учебник.
- Находит необходимую информацию как в учебнике (текст, иллюстрации, схемы, таблицы), так и в словарях и энциклопедиях.
- Выделяет существенные признаки, составные части объектов, понятий.
- Делает выводы на основе обобщения знаний.
- Сравнивает факты и явления по заданным критериям.
- Группирует факты и явления по заданным критериям.
- Определяет составные части объектов.
- Определяет состав составных частей объекта.
- Определяет причины явлений и событий.
- Делает выводы на основе обобщения знаний.
- Выделяет аналоги.
- Решает задачи на их основе.
- Строит аналогичные закономерности.

Повышенный уровень

- *Осуществляет синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты.*
- *Осуществляет сравнение, классификацию самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций.*
- *Осуществляет выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий.*
- *Затисывает выводы в виде правил «если..., то...».*
- *По заданной ситуации составляет короткие цепочки правил «если..., то...».*

Коммуникативные универсальные учебные действия

Необходимый уровень

- Слушает собеседника
- Строит монологическое высказывание
- Ведёт диалог
- Использует речь для регуляции своего действия
- Излагает свое мнение и аргументирует свою точку зрения и оценку событий
- Извлекает информацию из текста и использует её для формулирования своей позиции,
- Договаривается с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следует им;
- работает в паре, группе;
- контролирует действия партнёра
- выполняет различные роли (лидера исполнителя).
- Договаривается с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следует им.

Повышенный уровень

- *Осознанно строит речевое высказывание в письменной форме.*
- *Учитывает и координирует в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной*
- *Учитывает разные мнения и интересы и обосновывает собственную позицию*
- *Задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром*
- *Использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.*
- *Продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников*

Предметные результаты

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Необходимый уровень

-самостоятельно организовывать рабочее место в соответствии с особенностями используемого материала

- выстраивает весь процесс выполнения задания (от замысла до практической реализации)

- находит и выбирает рациональные и технико-технологические решения и приёмы

Повышенный уровень

– *уважительно относиться к труду людей;*

– *понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;*

– *понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).*

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Необходимый уровень

- перечисляет виды материалов, их свойства и название
- знает название и назначение ручных инструментов
- знает правила работы с ручными инструментами
- выполняет экономную разметку деталей по шаблону
- знает технологическую последовательность изготовления несложных изделий (разметка, резание...)
- проводит анализ образца, планирует и контролирует выполняемую практическую работу;
- знает о происхождении искусственных материалов и их название

Повышенный уровень

- *соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;*
- *создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.*

Конструирование и моделирование

Необходимый уровень

- под контролем учителя выстраивает весь процесс выполнения задания (от замысла и анализа готового образца до практической его реализации или исполнения)
- находит и выбирает рациональные технико-технологические решения и приёмы

Повышенный уровень

- *соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;*
- *создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.*

Практика на компьютере

Необходимый уровень

- работает в программах Word?Power-Point
- работает с текстом (создание, преобразование, сохранение, удаление, вывод на принтер)
- создаёт изделия (календари, листовки, др. печатная продукция)
- создаёт презентации на основе готовых шаблонов
- распечатывает подготовленные материалы

Повышенный уровень

пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами ее получения, хранения, переработки.

Содержание учебного предмета

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (*архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.*) разных народов России (на примере 2–3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; *традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).*

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, *распределение рабочего времени*. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. *Многообразие материалов и их практическое применение в жизни*.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. *Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия*.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, *разрыва*). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; *различные виды конструкций и способы их сборки*. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему *чертежу или эскизу и по заданным условиям (техничко-*

технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.).
Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

Практика работы на компьютере

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, *общее представление о правилах клавиатурного письма*, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. *Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам*. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

№	Раздел	Количество часов
1	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание	20
2	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	45
3	Конструирование	48
4	Использование информационных технологий	22
	ВСЕГО	135

2.2.11. Рабочая программа учебного предмета «Физическая культура»

Планируемые результаты учебного предмета

Личностными результатами освоения учащимися содержания программы по физической культуре являются следующие умения:

- активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;
- проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы.

Метапредметными результатами освоения учащимися содержания программы по физической культуре являются следующие умения:

- характеризовать явления (действия и поступки), давать им объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;
- находить ошибки при выполнении учебных заданий, отбирать способы их исправления;
- общаться и взаимодействовать со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности;
- обеспечивать защиту и сохранность природы во время активного отдыха и занятий физической культурой;
- организовывать самостоятельную деятельность с учетом требований ее безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий;

- планировать собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения;
- анализировать и объективно оценивать результаты собственного труда, находить возможности и способы их улучшения;
- видеть красоту движений, выделять и обосновывать эстетические признаки в движениях и передвижениях человека;
- оценивать красоту телосложения и осанки, сравнивать их с эталонными образцами;
- управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность;
- технически правильно выполнять двигательные действия из базовых видов спорта, использовать их в игровой и соревновательной деятельности.

Предметными результатами освоения учащимися содержания программы по физической культуре являются следующие умения:

- планировать занятия физическими упражнениями в режиме дня, организовывать отдых и досуг с использованием средств физической культуры;
- излагать факты истории развития физической культуры, характеризовать ее роль и значение в жизнедеятельности человека, связь с трудовой и военной деятельностью;
- представлять физическую культуру как средство укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;
- измерять (познавать) индивидуальные показатели физического развития (длину и массу тела), развития основных физических качеств;
- оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательно и уважительно объяснять ошибки и способы их устранения;
- организовывать и проводить со сверстниками подвижные игры и элементы соревнований, осуществлять их объективное судейство;
- бережно обращаться с инвентарем и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности к местам проведения;
- организовывать и проводить занятия физической культурой с разной целевой направленностью, подбирать для них физические упражнения и выполнять их с заданной дозировкой нагрузки;
- характеризовать физическую нагрузку по показателю частоты пульса, регулировать ее напряженность во время занятий по развитию физических качеств;
- взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;
- в доступной форме объяснять правила (технику) выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять;
- подавать строевые команды, вести подсчет при выполнении общеразвивающих упражнений;
- находить отличительные особенности в выполнении двигательного действия разными учениками, выделять отличительные признаки и элементы;
- выполнять акробатические и гимнастические комбинации на высоком техническом уровне, характеризовать признаки технического исполнения;
- выполнять технические действия из базовых видов спорта, применять их в игровой и соревновательной деятельности;
- выполнять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных изменяющихся, вариативных условиях.

Предметом обучения физической культуре в начальной школе является двигательная деятельность человека с общеразвивающей направленностью. В процессе овладения этой деятельностью укрепляется здоровье, совершенствуются физические качества,

осваиваются определенные двигательные действия, активно развиваются мышление, творчество и самостоятельность.

Логика изложения и содержание рабочей программы полностью соответствуют требованиям Федерального компонента государственного стандарта начального образования.

Уровень изучения учебного материала базисный. Она разработана в целях конкретизации содержания образовательного стандарта с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса и возрастных особенностей младших школьников.

Содержание учебного предмета

Знания о физической культуре

Физическая культура. Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, ходьба на лыжах, плавание как жизненно важные способы передвижения человека.

Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.

Из истории физической культуры. История развития физической культуры и первых соревнований. Особенности физической культуры разных народов. Ее связь с природными, географическими особенностями, традициями и обычаями народа. Связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью.

Физические упражнения. Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Физическая подготовка и ее связь с развитием основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия.

Физическая нагрузка и ее влияние на повышение частоты сердечных сокращений.

Способы физкультурной деятельности

Самостоятельные занятия. Составление режима дня. Выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью. Измерение длины и массы тела, показателей осанки и физических качеств. Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений.

Самостоятельные игры и развлечения. Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах).

Физическое совершенствование

Физкультурно-оздоровительная деятельность. Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкульт-минуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки.

Комплексы упражнений на развитие физических качеств.

Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

Спортивно-оздоровительная деятельность.

Гимнастика с основами акробатики. Организующие команды и приемы. Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд.

Акробатические упражнения. Упоры; седы; упражнения в группировке; перекувырки; стойка на лопатках; кувырки вперед и назад; гимнастический мост.

Акробатические комбинации. Пример: 1) мост из положения лежа на спине, опуститься в исходное положение, переворот в положение лежа на животе, прыжок с опорой на руки в упор присев; 2) кувырок вперед в упор присев, кувырок назад в упор присев, из упора присев кувырок назад до упора на коленях с опорой на руки, прыжком переход в упор присев, кувырок вперед.

Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы, перемахи.

Гимнастическая комбинация. Например, из вися стоя присев толчком двумя ногами перемах, согнув ноги, в вис сзади согнувшись, опускание назад в вис стоя и обратное движение через вис сзади согнувшись со сходом вперед ноги.

Опорный прыжок: с разбега через гимнастического козла.

Гимнастические упражнения прикладного характера. Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.

Легкая атлетика. Беговые упражнения: с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением.

Прыжковые упражнения: на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание.

Броски: большого мяча (1 кг) на дальность разными способами.

Метание: малого мяча в вертикальную цель и на дальность.

Лыжные гонки. Передвижение на лыжах; повороты; спуски; подъемы; торможение.

Плавание. Подводящие упражнения: вхождение в воду; передвижение по дну бассейна; упражнения на всплывание; лежание и скольжение; упражнения на согласование работы рук и ног. Проплавание учебных дистанций: произвольным способом.

Подвижные и спортивные игры. На материале гимнастики с основами акробатики: игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.

На материале легкой атлетики: прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.

На материале лыжной подготовки: эстафеты в передвижении на лыжах, упражнения на выносливость и координацию.

На материале спортивных игр:

Футбол: удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола.

Баскетбол: специальные передвижения без мяча; ведение мяча; броски мяча в корзину; подвижные игры на материале баскетбола.

Волейбол: подбрасывание мяча; подача мяча; прием и передача мяча; подвижные игры на материале волейбола. Подвижные игры разных народов.

Общеразвивающие упражнения

На материале гимнастики с основами акробатики

Развитие гибкости: широкие стойки на ногах; ходьба с включением широкого шага, глубоких выпадов, в приседе, со взмахом ногами; наклоны вперед, назад, в сторону в стойках на ногах, в седах; выпады и полушпагаты на месте; «выкруты» с гимнастической палкой, скакалкой; высокие взмахи поочередно и попеременно правой и левой ногой, стоя у гимнастической стенки и при передвижениях; комплексы упражнений, включающие в себя максимальное сгибание и прогибание туловища (в стойках и седах); индивидуальные комплексы по развитию гибкости.

Развитие координации: произвольное преодоление простых препятствий; передвижение с резко изменяющимся направлением и остановками в заданной позе; ходьба по гимнастической скамейке, низкому гимнастическому бревну с меняющимся темпом и длиной шага, поворотами и приседаниями; воспроизведение заданной игровой позы; игры на переключение внимания, на расслабление мышц рук, ног, туловища (в положениях стоя и лежа, сидя); жонглирование малыми предметами; преодоление полос препятствий, включающее в себя висы, упоры, простые прыжки, перелезание через горку матов; комплексы упражнений на координацию с асимметричными и

последовательными движениями руками и ногами; равновесие типа «ласточка» на широкой опоре с фиксацией равновесия; упражнения на переключение внимания и контроля с одних звеньев тела на другие; упражнения на расслабление отдельных мышечных групп; передвижение шагом, бегом, прыжками в разных направлениях по намеченным ориентирам и по сигналу.

Формирование осанки: ходьба на носках, с предметами на голове, с заданной осанкой; виды стилизованной ходьбы под музыку; комплексы корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), на контроль осанки в движении, положений тела и его звеньев стоя, сидя, лежа; комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета.

Развитие силовых способностей: динамические упражнения с переменной опоры на руки и ноги, на локальное развитие мышц туловища с использованием веса тела и дополнительных отягощений (набивные мячи до 1 кг, гантели до 100 г, гимнастические палки и булавы), комплексы упражнений с постепенным включением в работу основных мышечных групп и увеличивающимся отягощением; лазанье с дополнительным отягощением на поясе (по гимнастической стенке и наклонной гимнастической скамейке в упоре на коленях и в упоре присев); перелезание и перепрыгивание через препятствия с опорой на руки; подтягивание в висе стоя и лежа; отжимание лежа с опорой на гимнастическую скамейку; прыжковые упражнения с предметом в руках (с продвижением вперед поочередно на правой и левой ноге, на месте вверх и вверх с поворотами вправо и влево), прыжки вверх-вперед толчком одной ногой и двумя ногами о гимнастический мостик; переноска партнера в парах.

На материале легкой атлетики

Развитие координации: бег с изменяющимся направлением по ограниченной опоре; пробегание коротких отрезков из разных исходных положений; прыжки через скакалку на месте на одной ноге и двух ногах поочередно.

Развитие быстроты: повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью с высокого старта, из разных исходных положений; челночный бег; бег с горки в максимальном темпе; ускорение из разных исходных положений; броски в стенку и ловля теннисного мяча в максимальном темпе, из разных исходных положений, с поворотами.

Развитие выносливости: равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой, с бегом в режиме большой интенсивности, с ускорениями; повторный бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м (с сохраняющимся или изменяющимся интервалом отдыха); бег на дистанцию до 400 м; равномерный 6-минутный бег.

Развитие силовых способностей: повторное выполнение многоскоков; повторное преодоление препятствий (15—20 см); передача набивного мяча (1 кг) в максимальном темпе, по кругу, из разных исходных положений; метание набивных мячей (1—2 кг) одной рукой и двумя руками из разных исходных положений и различными способами (сверху, сбоку, снизу, от груди); повторное выполнение беговых нагрузок в горку; прыжки в высоту на месте с касанием рукой подвешенных ориентиров; прыжки с продвижением вперед (правым и левым боком), с доставанием ориентиров, расположенных на разной высоте; прыжки по разметкам в полуприседе и приседе; запрыгивание с последующим спрыгиванием.

На материале лыжных гонок

Развитие координации: перенос тяжести тела с лыжи на лыжу (на месте, в движении, прыжком с опорой на палки); комплексы общеразвивающих упражнений с изменением поз тела, стоя на лыжах; скольжение на правой (левой) ноге после двух-трех шагов; спуск с горы с изменяющимися стойками на лыжах; подбирание предметов во время спуска в низкой стойке.

Развитие выносливости: передвижение на лыжах в режиме умеренной интенсивности, в чередовании с прохождением отрезков в режиме большой интенсивности, с ускорениями; прохождение тренировочных дистанций.

На материале плавания

Развитие выносливости: повторное проплывание отрезков на ногах, держась за доску; повторное скольжение на груди с задержкой дыхания; повторное проплывание отрезков одним из способов плавания.

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

Разделы программы	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс
I часть – 319 ч.	85	78	78	78
Знания о физической культуре	В процессе урока			
Способы физкультурной деятельности – 12 ч.	3 ч.	3 ч.	3 ч.	3 ч.
Физическое совершенствование – 307 ч.:	82 ч.	75 ч.	75 ч.	75 ч.
1. Физкультурно-оздоровительная деятельность	2 ч.	2 ч.	2 ч.	2 ч.
2. Спортивно-оздоровительная деятельность	18 ч.	18ч.	18ч.	11 ч.
– гимнастика с основами акробатики	21ч.	21 ч.	21 ч.	24 ч.
– лёгкая атлетика	10	12 ч.	12 ч.	18 ч.
– лыжные гонки	31 ч.	22 ч.	22 ч.	20 ч.
– подвижные и спортивные игры				
– общеразвивающие упражнения				
II часть – 86ч.	14ч.	24 ч.	24 ч.	24ч.
1. Подвижные игры с элементами спорта:	14ч.	24 ч.	24 ч.	25ч.
– подвижные игры на основе баскетбола				
– подвижные игры на основе мини-футбола				
– подвижные игры на основе бадминтона				
– подвижные игры на основе настольного тенниса				
2. Подготовка и проведение соревновательных мероприятий ч.				
Резерв – 9 уроков				
Итого: 405 ч.	99 ч.	102 ч.	102ч.	102 ч.

2.2.12. Рабочая программа учебного курса «Риторика»

Планируемые результаты учебного курса

Личностные результаты

У выпускника будут сформированы:

- положительно относится к школе, ориентируется на содержательные моменты школьной действительности и принятие образца «хорошего ученика»;
- смотивирован на учебную деятельность;
- проявляет интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- понимает причины успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям

конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;

– эстетически относится к мировой и отечественной художественной культуре.

Выпускник получит возможность для формирования:

– *выраженно устойчиво смотивирован на учебно-познавательную деятельность;*

– *проявляет учебно-познавательный интерес к новым общим способам решения задач;*

– *понимает причины успешности/неуспешности учебной деятельности;*

– *осознает эстетические предпочтения и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни.*

Метапредметные результаты

Регулятивные универсальные учебные действия

Необходимый уровень

- Определяет цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, ищет средства её осуществления.
- Самостоятельно формулирует цели урока после предварительного обсуждения, находит средства их осуществления
- Сохраняет учебную задачу
- Находит и формулирует учебную проблему совместно с учителем.
- Составляет план выполнения задач, решения проблем творческого и поискового характера совместно с учителем.
- Работая по плану, сверяет свои действия с целью и, при необходимости, исправляет ошибки с помощью учителя.

Повышенный уровень

- *Ставит новые учебные задачи с помощью учителя.*
- *Различает способ и результат действия.*
- *Понимает причины своего неуспеха и находит способы выхода из этой ситуации.*
- *В диалоге с учителем вырабатывает критерии оценки и определяет степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев. Объясняет самому себе «что во мне хорошо, а что плохо» (личные качества, черты характера), «что я хочу» (цели, мотивы), «что я могу» (результаты).*

Познавательные универсальные учебные действия

Необходимый уровень

- Извлекает информацию из текстов, таблиц, схем, иллюстраций.
- Представляет информацию в виде таблиц, схем, диаграмм.
- Находит ответы на вопросы, используя учебник.
- Находит необходимую информацию как в учебнике (текст, иллюстрации, схемы, таблицы), так и в словарях и энциклопедиях.
- Выделяет существенные признаки, составные части объектов, понятий.
- Делает выводы на основе обобщения знаний.
- Сравнивает факты и явления по заданным критериям.
- Группирует факты и явления по заданным критериям.
- Определяет составные части объектов.
- Определяет состав составных частей объекта.
- Определяет причины явлений и событий.
- Делает выводы на основе обобщения знаний.
- Выделяет аналоги.

- Решает задачи на их основе.
- Строит аналогичные закономерности.

Повышенный уровень

- *Осуществляет синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты.*
- *Осуществляет сравнение, классификацию самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций.*
- *Осуществляет выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий.*
- *Записывает выводы в виде правил «если..., то...».*
- *По заданной ситуации составляет короткие цепочки правил «если..., то...».*

Коммуникативные универсальные учебные действия

Необходимый уровень

- Слушает собеседника
- Строит монологическое высказывание
- Ведёт диалог
- Использует речь для регуляции своего действия
- Излагает свое мнение и аргументирует свою точку зрения и оценку событий
- Извлекает информацию из текста и использует её для формулирования своей позиции,
- Договаривается с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следует им;
- работает в паре, группе;
- контролирует действия партнёра
- выполняет различные роли (лидера исполнителя).
- Договаривается с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следует им.

Повышенный уровень

- *Осознанно строит речевое высказывание в письменной форме.*
- *Учитывает и координирует в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной*
- *Учитывает разные мнения и интересы и обосновывает собственную позицию*
- *Задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром*
- *Использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.*
- *Продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников*

Предметные результаты

Общение

- называет компоненты речевой ситуации
- объясняет, почему их нужно учитывать для того, чтобы общение было успешным
- анализирует и оценивает свои и чужие успехи и неудачи в общении
- определяет вид общения по его основной задаче: сообщить, запросить информацию, обменяться информацией;
- объясняет значение улыбки как средства для установления и поддержания контакта, выражения доброжелательного и внимательного отношения к собеседнику

- демонстрирует уместное использование улыбки в разных ситуациях общения
- называет словесные и несловесные средства устной речи
- объясняет роль пауз, логических ударений
- определяет уместность употребления несловесных средств при устном общении
- демонстрирует уместное употребление несловесных средств
- называет этикетные формулы утешения
- реализовывает этикетный жанр утешения в зависимости от речевой ситуации
- определяет ситуации, необходимость и возможности утешения не только словом, но и делом
- оценивает себя как слушателя
- оценивает себя как читателя

Текст. Речевые жанры.

- моделирует рассуждение, повествование, описание на одну и ту же тему, в зависимости от предложенных начальных и конечных предложений – абзацев
- называет признаки текста
- подбирает завершающие предложения (абзацы) к незавершённым текстам
- анализирует жанр запрета, его соответствие речевой ситуации
- реализует жанр строгого и мягкого запрета в зависимости от ситуации общения
- объясняет значение известных школьникам знаков, роль знаков в современной жизни
- различать знаки-символы и знаки-копии
- называет языковые знаки
- составлять опорный конспект услышанного и прочитанного в форме таблицы, схемы; с использованием принятых и придуманных символов, рисунков
- воспроизводит по опорному конспекту услышанное и прочитанное
- различает описания разных стилей
- реализовывает описания двух разных стилей
- анализирует оценочное высказывание с точки зрения его убедительности и вежливости
- вежливо и убедительно оценивает чужую работу, характер и т.д.
- выделять вступление, тезис, доказательства, вывод, заключение (если все эти части есть) в рассуждении
- анализирует факты и вывод в рассуждении, убедительность доказательств
- реализует рассуждение с несколькими доказательствами

Содержание учебного курса

1 класс

Общение. Значение речи в жизни человека, общества

Для чего люди общаются. Слово веселит, огорчает, утешает. С помощью слова люди могут договориться о выполнении совместной работы, организовать игру.

Виды общения. Устное и письменное общение (чем различаются). Словесное и несловесное общение. Жесты, мимика, темп, громкость в устной речи.

Виды речевой деятельности.

Слушание. Правила для слушающего.

Говорение. Голос, его окраска, громкость, темп устной речи. Правила для собеседников. (Не говори долго; говори то, что хорошо знаешь и т.д.)

Письменная речь. Графическая структура письменного текста: шрифтовые выделения. (О чём нам говорят шрифт, иллюстрации.)

Словесная вежливость, речевой этикет. Способы выражения (этикетные формы) приветствия, прощания, благодарности, извинения. Правила разговора по телефону.

Текст. Речевые жанры

Текст как смысловое и тематическое единство. Тема и основная мысль текста. Текст и заголовок текста. Ключевые (опорные) слова. Красная строка и абзацные отступы как смысловые сигналы частей текста.

Вывеска как информационный текст.

Приветствие, прощание, благодарность, извинение как разновидности текста (жанры). Этикетный диалог, его особенности (на примере разговора по телефону).

Разнообразии текстов, которые встречаются в жизни: скороговорки, чистоговорки, считалки, загадки; их произнесение с учётом особенностей этих текстов.

2 класс

Общение

Чему учит риторика. Что такое успешное общение.

Речевая (коммуникативная) ситуация. *Кто* (адресант) говорит (пишет) – *кому* (адресат) – *что* – *с какой целью*. Речевые роли (в семье, школе и т.д.).

Виды общения. Общение в быту (обыденное – повседневное); общение личное: один – один (два – три).

Речевая деятельность. Четыре вида речевой деятельности. Говорить – слушать, их взаимосвязь. Писать – читать, их взаимосвязь.

Слушание. Приёмы слушания: фиксация темы (заголовка) высказывания и непонятных слов.

Говорение. Основной тон, смысловое ударение, темп, громкость высказывания; их соответствие речевой задаче.

Чтение. Изучающее чтение. Приёмы чтения учебного текста: постановка вопроса к заголовку и от заголовка, выделение ключевых слов (в связи с пересказом).

Письменная речь. Способы правки текста. Вычеркивание ненужного (лишнего), замена слов (словосочетаний и т.д.), вставка необходимого и т.д.

Правильная и хорошая эффективная речь. Речь правильная и неправильная (с нарушением норм литературного языка). Речь хорошая (успешная, эффективная).

Текст. Речевые жанры

Тематическое единство как признак текста. Типы заголовков. Основная мысль текста. Структурно-смысловые части в разных текстах.

Типы текстов.

Рассуждения с целью объяснения или доказательства. Основная мысль (тезис) в рассуждении. Смысловые части рассуждения. Пример и правило в рассуждении.

Описание в учебной речи, его цель, основные части. Описание в объявлении. Описание-загадка.

Невыдуманный рассказ (о себе).

Вторичные тексты.

Понятие о пересказе. Подробный пересказ (устный). Краткий пересказ (устный). Способы сжатия текста. Отзыв-отклик (экспромт) о книге, фильме, телепередаче.

Речевой этикет. Способы выражения вежливой речи. Этикетные средства в устной и письменной речи.

Этикетные речевые жанры. Просьба. Скрытая просьба. Приглашение. Согласие. Вежливый отказ.

3-й класс

Общение

Речевые (коммуникативные) задачи.

Речевая деятельность.

Говорение. Неподготовленная и подготовленная устная речь. Особенности неподготовленной (спонтанной) речи. Приёмы подготовки.

Слушание. Приёмы слушания: запись опорных (ключевых) слов, составление плана-схемы услышанного и т.д. Словесные и несловесные сигналы внимательного слушания (повторение).

Чтение учебного текста, особенности восприятия этого текста. Абзацные отступы, шрифтовые, цветовые и др. выделения. Постановка вопросов к отдельным частям текста; к непонятым словам; составление плана как приём чтения.

Письменная речь. Способы правки текста: замена слов, словосочетаний, предложений, изменение последовательности изложения, включение недостающего и т.д.

Речевой этикет. Вежливая речь. Вежливо–невежливо–грубо. Добрые слова – добрые дела.

Правильная и хорошая (эффективная) речь. Нормы – что это такое. Зачем они нужны. Нормы произносительные, орфоэпические, словоупотребления. Нормативные словари.

Текст. Речевые жанры

Разнообразие текстов, реализуемых людьми в общении.

Диалог и монолог как разновидности текста, их особенности.

Этикетные жанры: похвала (комплимент), поздравление (устное и письменное).

Структура поздравления. Средства выражения поздравления в устной и письменной речи.

Вторичные речевые жанры.

Сжатый (краткий) пересказ, два способа сжатия исходного текста. (Повторение.) Правила пересказа. **Выборочный пересказ** как текст, созданный на основе выборки нужного материала из исходного текста.

Цитата в пересказах, её роль.

Аннотация. Сжатое изложение содержания книги в аннотации.

Типы текстов.

Рассуждение, его структура, вывод в рассуждении. Правило в доказательстве (объяснении). Цитата в доказательстве (объяснении).

Сравнительное описание с задачей различения и сходства. Правила сравнения. Сравнительное высказывание, два способа его построения. Сравнительное описание как завязка (начало) в развитии действия в сказках, рассказах и т.д.

Рассказ по сюжетным рисункам.

4 класс

Общение

Разнообразие речевых ситуаций. Важность учёта речевой (коммуникативной) ситуации для успешного общения. (Повторение и обобщение.)

Виды общения. Общение для контакта и общение для получения информации.

Особенности употребления несловесных средств.

Речевая деятельность. Основные виды речевой деятельности. Их связь.

Слушание. Опорный конспект как кодирование услышанного и прочитанного с использованием рисунков, символов.

Говорение. Особенности неподготовленной (спонтанной) речи.

Письменная речь. Редактирование и взаиморедактирование.

Речь правильная и хорошая (успешная, эффективная). Толковый словарь. Словарь синонимов. Словарь языка писателей. Словарь эпитетов и др.

Речевой этикет. Вежливая речь (повторение). Речевые привычки. Способы выражения вежливой оценки, утешения.

Текст. Речевые жанры.

Основные признаки текста. Смысловая цельность и связность текста.

Сжатый пересказ сказанного собеседником в процессе обсуждения (темы, проблемы).

Этикетные речевые жанры. Вежливая оценка. Утешение.

Типы текстов.

Рассуждение: тезис и вывод. Вступление и заключение, их роль. Доказательства: факты (научные, житейские), ссылка на авторитеты. Несколько доказательств в рассуждении.

Описание деловое (научное); описание в разговорном стиле с элементами художественного стиля.

Словарные статьи в толковом и в других словарях. Особенности словарных статей как разновидностей текста.

Рассказ как речевой жанр, его структура, особенности. Рассказ о памятных событиях своей жизни.

Газетные информационные жанры.

Хроника. Фотография в газетном тексте, подпись к фотографии.

Информационная заметка.

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

№	Разделы курса	Количество часов
1	Общение	51
2	Текст. Речевые жанры	51
	ВСЕГО	102

2.2.13 Рабочая программа учебного курса «Информатика»

Планируемые результаты учебного курса

Личностные результаты

У выпускника будут сформированы:

- положительно относится к школе, ориентируется на содержательные моменты школьной действительности и принятие образца «хорошего ученика»;
- смотивирован на учебную деятельность;
- проявляет интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- понимает причины успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- эстетически относится к мировой и отечественной художественной культуре.

Выпускник получит возможность для формирования:

- *выраженно устойчиво смотивирован на учебно-познавательную деятельность;*
- *проявляет учебно-познавательный интерес к новым общим способам решения задач;*
- *понимает причины успешности/неуспешности учебной деятельности;*
- *осознает эстетические предпочтения и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни.*

Метапредметные результаты

Регулятивные универсальные учебные действия

Необходимый уровень

- Определяет цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, ищет средства её осуществления.
- Самостоятельно формулирует цели урока после предварительного обсуждения, находит средства их осуществления
- Сохраняет учебную задачу
- Находит и формулирует учебную проблему совместно с учителем.

- Составляет план выполнения задач, решения проблем творческого и поискового характера совместно с учителем.
- Работая по плану, сверяет свои действия с целью и, при необходимости, исправляет ошибки с помощью учителя.

Повышенный уровень

- *Ставит новые учебные задачи с помощью учителя.*
- *Различает способ и результат действия.*
- *Понимает причины своего неуспеха и находит способы выхода из этой ситуации.*
- *В диалоге с учителем вырабатывает критерии оценки и определяет степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев. Объясняет самому себе «что во мне хорошо, а что плохо» (личные качества, черты характера), «что я хочу» (цели, мотивы), «что я могу» (результаты).*

Познавательные универсальные учебные действия

Необходимый уровень

- Извлекает информацию из текстов, таблиц, схем, иллюстраций.
- Представляет информацию в виде таблиц, схем, диаграмм.
- Находит ответы на вопросы, используя учебник.
- Находит необходимую информацию как в учебнике (текст, иллюстрации, схемы, таблицы), так и в словарях и энциклопедиях.
- Выделяет существенные признаки, составные части объектов, понятий.
- Делает выводы на основе обобщения знаний.
- Сравнивает факты и явления по заданным критериям.
- Группирует факты и явления по заданным критериям.
- Определяет составные части объектов.
- Определяет состав составных частей объекта.
- Определяет причины явлений и событий.
- Делает выводы на основе обобщения знаний.
- Выделяет аналогии.
- Решает задачи на их основе.
- Строит аналогичные закономерности.

Повышенный уровень

- *Осуществляет синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты.*
- *Осуществляет сравнение, классификацию самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций.*
- *Осуществляет выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий.*
- *Записывает выводы в виде правил «если..., то...».*
- *По заданной ситуации составляет короткие цепочки правил «если..., то...».*

Коммуникативные универсальные учебные действия

Необходимый уровень

- Слушает собеседника
- Строит монологическое высказывание
- Ведёт диалог
- Использует речь для регуляции своего действия
- Излагает свое мнение и аргументирует свою точку зрения и оценку событий
- Извлекает информацию из текста и использует её для формулирования своей позиции,

- Договаривается с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следует им;
- работает в паре, группе;
- контролирует действия партнёра
- выполняет различные роли
- (лидера исполнителя).
- Договаривается с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следует им.

Повышенный уровень

- *Осознанно строит речевое высказывание в письменной форме.*
- *Учитывает и координирует в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной*
- *Учитывает разные мнения и интересы и обосновывает собственную позицию*
- *Задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром*
- *Использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.*
- *Продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников*

Предметные результаты

1-й класс

В результате изучения материала учащиеся *должны уметь*:

- находить лишний предмет в группе однородных;
- давать название группе однородных предметов;
- находить предметы с одинаковым значением признака (цвет, форма, размер, количество элементов и т. д.);
- находить закономерности в расположении фигур по значению одного признака;
- называть последовательность простых знакомых действий;
- находить пропущенное действие в знакомой последовательности;
- отличать заведомо ложные фразы;
- называть противоположные по смыслу слова.

2-й класс

В результате изучения материала учащиеся *должны уметь*:

- предлагать несколько вариантов лишнего предмета в группе однородных;
- выделять группы однородных предметов среди разнородных и давать названия этим группам;
- разбивать предложенное множество фигур (рисунков) на два подмножества по значениям разных признаков;
- находить закономерности в расположении фигур по значению двух признаков;
- приводить примеры последовательности действий в быту, в сказках;
- точно выполнять действия под диктовку учителя;
- отличать высказывания от других предложений, приводить примеры высказываний, определять истинные и ложные высказывания.

3-й класс

В результате изучения материала учащиеся *должны уметь*:

- находить общее в составных частях и действиях у всех предметов из одного класса (группы однородных предметов);
- называть общие признаки предметов из одного класса (группы однородных предметов) и значения признаков у разных предметов из этого класса;
- понимать построчную запись алгоритмов и запись с помощью блок-схем;

- выполнять простые алгоритмы и составлять свои по аналогии;
- изображать графы;
- выбирать граф, правильно изображающий предложенную ситуацию;
- находить на рисунке область пересечения двух множеств и называть элементы из этой области.

4-й класс

В результате изучения материала учащиеся *должны уметь*:

- определять составные части предметов, а также состав этих составных частей; описывать местонахождение предмета, перечисляя объекты, в состав которых он входит (по аналогии с почтовым адресом);
- заполнять таблицу признаков для предметов из одного класса (в каждой ячейке таблицы записывается значение одного из нескольких признаков у одного из нескольких предметов);
- выполнять алгоритмы с ветвлениями; с повторениями; с параметрами; обратные заданному;
- изображать множества с разным взаимным расположением;
- записывать выводы в виде правил «если ..., то ...»; по заданной ситуации составлять короткие цепочки правил «если ..., то ...».

Содержание учебного курса

1-й класс

План действий и его описание. Последовательность действий. Последовательность состояний в природе. Выполнение последовательности действий. Составление линейных планов действий. Поиск ошибок в последовательности действий.

Отличительные признаки и составные части предметов. Выделение признаков предметов, узнавание предметов по заданным признакам. Сравнение двух или более предметов. Разбиение предметов на группы по заданным признакам.

Логические рассуждения. Истинность и ложность высказываний. Логические рассуждения и выводы. Поиск путей на простейших графах, подсчет вариантов. Высказывания и множества. Построение отрицания простых высказываний.

2-й класс

План действий и его описание. Последовательность действий. Последовательность состояний в природе. Выполнение последовательности действий. Составление линейных планов действий. Поиск ошибок в последовательности действий. Знакомство со способами записи алгоритмов. Знакомство с ветвлениями в алгоритмах.

Отличительные признаки и составные части предметов. Выделение признаков предметов, узнавание предметов по заданным признакам. Сравнение двух или более предметов. Разбиение предметов на группы по заданным признакам. Составные части предметов.

Логические рассуждения. Истинность и ложность высказываний. Логические рассуждения и выводы. Поиск путей на простейших графах, подсчет вариантов. Высказывания и множества. Вложенные множества. Построение отрицания высказываний.

3-й класс

Алгоритмы. Алгоритм как план действий, приводящих к заданной цели. Формы записи алгоритмов: блок-схема, построчная запись. Выполнение алгоритма. Составление алгоритма. Поиск ошибок в алгоритме. Линейные, ветвящиеся, циклические алгоритмы.

Группы (классы) объектов. Общие названия и отдельные объекты. Разные объекты с общим названием. Разные общие названия одного отдельного объекта. Состав и действия объектов с одним общим названием. Отличительные признаки. Значения отличительных признаков (атрибутов) у разных объектов в группе. Имена объектов.

Логические рассуждения. Высказывания со словами «все», «не все», «никакие». Отношения между множествами (объединение, пересечение, вложенность). Графы и их табличное описание. Пути в графах. Деревья.

Применение моделей (схем) для решения задач. Игры. Анализ игры с выигрышной стратегией. Решение задач по аналогии. Решение задач на закономерности. Аналогичные закономерности.

4-й класс

Алгоритмы. Вложенные алгоритмы. Алгоритмы с параметрами. Циклы: повторение указанное число раз; до выполнения заданного условия; для перечисленных параметров.

Объекты. Составные объекты. Отношение «состоит из». Схема (дерево) состава. Адреса объектов. Адреса компонентов составных объектов. Связь между составом сложного объекта и адресами его компонентов. Относительные адреса в составных объектах.

Логические рассуждения. Связь операций над множествами и логических операций. Пути в графах, удовлетворяющие заданным критериям. Правила вывода «если ..., то ...». Цепочки правил вывода. Простейшие графы «и – или».

Применение моделей (схем) для решения задач. Приёмы фантазирования (приём «наоборот», «необычные значения признаков», «необычный состав объекта»). Связь изменения объектов и их функционального назначения. Применение изучаемых приёмов фантазирования к материалам разделов 1–3 (к алгоритмам, объектам и др.).

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

№	Разделы курса	Количество часов
1	План действий и его описание.	21
2	Отличительные признаки и составные части предметов.	21
3	Логические рассуждения	22
4	Алгоритмы	12
5	Объекты	14
6	Применение моделей (схем) для решения задач.	12
	ВСЕГО	102

2.2.14 Рабочая программа учебного курса «Русский язык (углубление)»

Планируемые результаты учебного курса

Личностные результаты

У выпускника будут сформированы:

- положительно относится к школе, ориентируется на содержательные моменты школьной действительности и принятие образца «хорошего ученика»;
- смотивирован на учебную деятельность;
- проявляет интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- понимает причины успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- эстетически относится к мировой и отечественной художественной культуре.

Выпускник получит возможность для формирования:

- *выраженно устойчиво смотивирован на учебно-познавательную деятельность;*

- проявляет учебно-познавательный интерес к новым общим способам решения задач;
- понимает причины успешности/неуспешности учебной деятельности;
- осознает эстетические предпочтения и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни.

Метапредметные результаты

Регулятивные универсальные учебные действия

Необходимый уровень

- Определяет цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, ищет средства её осуществления.
- Самостоятельно формулирует цели урока после предварительного обсуждения, находит средства их осуществления
- Сохраняет учебную задачу
- Находит и формулирует учебную проблему совместно с учителем.
- Составляет план выполнения задач, решения проблем творческого и поискового характера совместно с учителем.
- Работая по плану, сверяет свои действия с целью и, при необходимости, исправляет ошибки с помощью учителя.

Повышенный уровень

- *Ставит новые учебные задачи с помощью учителя.*
- *Различает способ и результат действия.*
- *Понимает причины своего успеха и находит способы выхода из этой ситуации.*
- *В диалоге с учителем вырабатывает критерии оценки и определяет степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев. Объясняет самому себе «что во мне хорошо, а что плохо» (личные качества, черты характера), «что я хочу» (цели, мотивы), «что я могу» (результаты).*

Познавательные универсальные учебные действия

Необходимый уровень

- Извлекает информацию из текстов, таблиц, схем, иллюстраций.
- Представляет информацию в виде таблиц, схем, диаграмм.
- Находит ответы на вопросы, используя учебник.
- Находит необходимую информацию как в учебнике (текст, иллюстрации, схемы, таблицы), так и в словарях и энциклопедиях.
- Выделяет существенные признаки, составные части объектов, понятий.
- Делает выводы на основе обобщения знаний.
- Сравнивает факты и явления по заданным критериям.
- Группирует факты и явления по заданным критериям.
- Определяет составные части объектов.
- Определяет состав составных частей объекта.
- Определяет причины явлений и событий.
- Делает выводы на основе обобщения знаний.
- Выделяет аналоги.
- Решает задачи на их основе.
- Строит аналогичные закономерности.

Повышенный уровень

- *Осуществляет синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты.*

- *Осуществляет сравнение, классификацию самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций.*
- *Осуществляет выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий.*
- *Записывает выводы в виде правил «если..., то...».*
- *По заданной ситуации составляет короткие цепочки правил «если..., то...».*

Коммуникативные универсальные учебные действия

Необходимый уровень

- Слушает собеседника
- Строит монологическое высказывание
- Ведёт диалог
- Использует речь для регуляции своего действия
- Излагает свое мнение и аргументирует свою точку зрения и оценку событий
- Извлекает информацию из текста и использует её для формулирования своей позиции,
- Договаривается с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следует им;
- работает в паре, группе;
- контролирует действия партнёра
- выполняет различные роли (лидера исполнителя).
- Договаривается с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следует им.

Повышенный уровень

- *Осознанно строит речевое высказывание в письменной форме.*
- *Учитывает и координирует в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной*
- *Учитывает разные мнения и интересы и обосновывает собственную позицию*
- *Задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром*
- *Использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.*
- *Продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников*

Предметные результаты

2 класс

- сознательное усвоение изученного материала;
- развитие речи детей;
- совершенствование навыков лингвистического анализа;
- повышение уровня языкового развития школьников;
- воспитание культуры общения;
- воспитание интереса к русскому языку.

3 класс

- умение делать умозаключение, сравнивать, устанавливать закономерности, называть последовательность действий;
- умение делить слова на слоги, правильно ставить ударение в словах, находить однокоренные слова, отгадывать и составлять ребусы;

- умение называть противоположные по смыслу слова, работать со словарем;
- умение подбирать фразеологизмы, использовать в речи знакомые пословицы;
- умение пользоваться местоимениями, числительными и наречиями в речи.

Содержание учебного курса

2 класс

1. Работа над лексикой (значением и происхождением слов).
2. Работа над орфоэпией (правильным произношением и ударением).
3. Обучение правильному употреблению слов.

3 класс

Фонетика.

Теория: расширение знаний о звуках русского языка, «мозговой штурм».

Практика: игра «Исправь ошибки», работа с произведениями, где допущены орфографические ошибки, творческие задания для формирования орфографической зоркости.

Словообразование.

Теория: расширение знаний о частях слова, их значении в словообразовании, «мозговой штурм».

Практика: игры на превращения слов, работа со схемами, шарады, логически-поисковые задания на развитие познавательного интереса к русскому языку.

Лексика.

Теория: беседа о богатстве лексики русского языка «добрыми словами», знакомство со словами-неологизмами и архаизмами, фразеологизмами русского языка.

Практика: игры на расширение словарного запаса школьников, работа со словарями и энциклопедиями, активное использование в речи фразеологических оборотов, логически-поисковые задания на развитие познавательного интереса к русскому языку.

Морфология.

Теория: расширение знаний о частях речи, их морфологических признаках.

Практика: игры на знание частей речи, расшифровывание фраз и текстов, логически-поисковые задания на развитие познавательного интереса к русскому языку.

Пословицы и поговорки.

Практика: активное использование в речи пословиц и поговорок, подбор пословиц к заданной ситуации

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

2 класс

№	Разделы курса	Количество часов
1	Фонетика и графика.	10
2	Состав слова.	5
3	Имя существительное.	3
4	Имя прилагательное.	3
5	Глагол.	4
6	Лексика	7
7	Развитие речи	2
	ВСЕГО	34

3 класс

№	Разделы курса	Количество часов
1	Фонетика	7
2	Словообразование	7
3	Лексика	7

4	Морфология	7
5	Пословицы и поговорки	6
	ВСЕГО	34

2.2.15 Рабочая программа учебного курса «Литературное чтение (углубление)»

Планируемые результаты учебного курса

Личностные результаты

У выпускника будут сформированы:

- положительно относится к школе, ориентируется на содержательные моменты школьной действительности и принятие образца «хорошего ученика»;
- смотивирован на учебную деятельность;
- проявляет интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- понимает причины успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- эстетически относится к мировой и отечественной художественной культуре.

Выпускник получит возможность для формирования:

- *выраженно устойчиво смотивирован на учебно-познавательную деятельность;*
- *проявляет учебно-познавательный интерес к новым общим способам решения задач;*
- *понимает причины успешности/неуспешности учебной деятельности;*
- *осознает эстетические предпочтения и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни.*

Метапредметные результаты

Регулятивные универсальные учебные действия

Необходимый уровень

- Определяет цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, ищет средства её осуществления.
- Самостоятельно формулирует цели урока после предварительного обсуждения, находит средства их осуществления
- Сохраняет учебную задачу
- Находит и формулирует учебную проблему совместно с учителем.
- Составляет план выполнения задач, решения проблем творческого и поискового характера совместно с учителем.
- Работая по плану, сверяет свои действия с целью и, при необходимости, исправляет ошибки с помощью учителя.

Повышенный уровень

- *Ставит новые учебные задачи с помощью учителя.*
- *Различает способ и результат действия.*
- *Понимает причины своего успеха и находит способы выхода из этой ситуации.*
- *В диалоге с учителем вырабатывает критерии оценки и определяет степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев. Объясняет самому себе «что во мне хорошо, а что плохо» (личные качества, черты характера), «что я хочу» (цели, мотивы), «что я могу» (результаты).*

Познавательные универсальные учебные действия

Необходимый уровень

- Извлекает информацию из текстов, таблиц, схем, иллюстраций.
- Представляет информацию в виде таблиц, схем, диаграмм.
- Находит ответы на вопросы, используя учебник.
- Находит необходимую информацию как в учебнике (текст, иллюстрации, схемы, таблицы), так и в словарях и энциклопедиях.
- Выделяет существенные признаки, составные части объектов, понятий.
- Делает выводы на основе обобщения знаний.
- Сравнивает факты и явления по заданным критериям.
- Группирует факты и явления по заданным критериям.
- Определяет составные части объектов.
- Определяет состав составных частей объекта.
- Определяет причины явлений и событий.
- Делает выводы на основе обобщения знаний.
- Выделяет аналоги.
- Решает задачи на их основе.
- Строит аналогичные закономерности.

Повышенный уровень

- *Осуществляет синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты.*
- *Осуществляет сравнение, классификацию самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций.*
- *Осуществляет выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий.*
- *Записывает выводы в виде правил «если..., то...».*
- *По заданной ситуации составляет короткие цепочки правил «если..., то...».*

Коммуникативные универсальные учебные действия

Необходимый уровень

- Слушает собеседника
- Строит монологическое высказывание
- Ведёт диалог
- Использует речь для регуляции своего действия
- Излагает свое мнение и аргументирует свою точку зрения и оценку событий
- Извлекает информацию из текста и использует её для формулирования своей позиции,
- Договаривается с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следует им;
- работает в паре, группе;
- контролирует действия партнёра
- выполняет различные роли (лидера исполнителя).
- Договаривается с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следует им.

Повышенный уровень

- *Осознанно строит речевое высказывание в письменной форме.*
- *Учитывает и координирует в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной*
- *Учитывает разные мнения и интересы и обосновывает собственную позицию*

- *Задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром*
- *Использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.*
- *Продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников*

Предметные результаты

- Понимать содержание прочитанного произведения, определять его тему (о чем оно), уметь устанавливать смысловые связи между частями прочитанного текста,
- Определять главную мысль прочитанного и выражать ее своими словами; передавать содержание прочитанного в виде краткого, полного, выборочного, творческого (с изменением лица рассказчика, от имени одного из персонажей) пересказа;
- Придумывать начало повествования или его возможное продолжение и завершение;
- Составлять план к прочитанному (полный, краткий, картинный);
- Вводить в пересказы-повествования элементы описания, рассуждения и цитирования;
- Выделять в тексте слова автора, действующих лиц, пейзажные и бытовые описания;
- Самостоятельно или с помощью учителя давать простейшую характеристику основным действующим лицам произведения;
- Уметь полноценно слушать; осознанно и полно воспринимать содержание читаемого учителем или одноклассником произведения, устного ответа товарища, т. е. быстро схватывать, о чем идет речь в его ответе, с чего он начал отвечать, чем продолжил ответ, какими фактами и другими доказательствами оперирует, как и чем завершил свой ответ;
- Давать реальную самооценку выполнения любой проделанной работы, учебного задания.

Содержание учебного курса

Круг чтения: художественная и научно-популярная литература, произведения для самостоятельного чтения учащихся про себя и выборочного перечитывания вслух, стихи, рассказы, сказки о Родине, о детях, о подвигах, о животных и растениях, о приключениях и волшебстве, книги писателей родного края.

Работа с детской книгой: ориентировка в книге, умение различать основные элементы книги, определение содержания по названию (автор, заглавие), умение дать правильный ответ, о ком или о чем прочитанная книга. Ориентировка в группе книг, определение темы чтения, выбор книг по заданным признакам, по рекомендательному плакату и книжной выставке. Закрепление навыка коллективного воспроизведения прочитанного по вопросам учителя. Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев. Умение соотносить фамилии авторов с их книгами. Закрепление положительного отношения к самостоятельному чтению детских книг на уроке и во внеурочное время, самостоятельное разучивание игр из книг-сборников, участие в подготовке выступления на утреннике, умение содержать в порядке классный уголок чтения.

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

№	Тема	Кол. час	Основное содержание
1	<i>О чём рассказывают журналы?</i>		Расширение сведений о пособиях в помощь

	Детская периодическая печать: журнал «Мурзилка», «Юный натуралист», «Весёлый затейник» и т.д.	1	юному читателю. Обобщение сведений о книгах - справочника. Изготовление книжки-самоделки «Знаете ли вы?». Работа со справочной детской литературой.
2	«Где, что, как и почему?» Книги-справочники, энциклопедии	1	Расширение сведений о пособиях в помощь юному читателю. Обобщение сведений о книгах-справочниках. Изготовление книжки-самоделки «Знаете ли вы?». Работа со справочной детской литературой.
3	«Вчера и сегодня» Книги о науке и технике, о машинах и вещах и об их творцах – ученых изобретателях	1	Упорядочение и систематизация доступного круга чтения по теме. Выделение из прочитанных книг особенно интересных сведений из науки и техники.
4	«Каким ты был, мой ровесник, в годы Великой Отечественной войны?» Книги о ребятах-сверстниках, участниках ВОВ.	1	Анализ и оценка умения коротко, понятно, интересно рассказать о прочитанной книге. Знакомство с аннотированным рекомендательным указателем книг и приёмами аннотирования. Оформление аннотаций на прочитанные книги.
5	«Из истории нашей Родины» Книги о далеких по времени событиях и людях, оставшихся в памяти народа на века. Знакомство с творчеством С. Алексеева.	1	Рассказы о героях прочитанных книг, составленные по разным источникам. Выделение книг С. Алексеева и знакомство с творчеством этого писателя. Устное аннотирование книг по теме урока. Чтение рассказов и очерков о героях наших дней из детской периодики, в Интернете.
6 - 7	«В путь, друзья!» Книги о путешествиях и путешественниках, настоящих и вымышленных	2	Анализ книг. Выделение эпизодов, воспитывающих чувство юмора, любознательность, наблюдательность, внимание. Подготовка и проведение литературного марафона «В путь, друзья!» - по материалам прочитанных книг
8 - 10	«Обыкновенная биография в необыкновенное время» Художественные произведения, автобиографии, письма, дневники А. Гайдара; воспоминания, заметки о А. Гайдаре.	3	Знакомство с новым видом издания – с собранием сочинений писателя. Выборочное чтение, пересказ, декламация отрывков, воссоздающих образ А. Гайдара – бойца, писателя, гражданина. Оформление презентации «Книги Гайдара и о Гайдаре».
11 - 13	«Родные поэты». Стихи поэтов – классиков 19-начала 20 века для детей: В. Жуковский, К. Рылеев, Е. Баратынский, А. Кольцов, М. Лермонтов, Н. Огарев, Н. Некрасов, С. Дрожжин и др.	3	Знакомство с широким кругом поэтов-классиков, с тематикой их творчества. Чтение избранных стихов наизусть. Чтение стихов ряда поэтов-классиков. Отбор нескольких стихотворений для чтения вслух, наизусть. Литературная игра «Знаешь ли ты поэтов-классиков?»
14 - 16	«Творцы книг» Рассказы о писателях, о художниках иллюстраторах и о тех, кто книги печатает. (Н. Шер «Рассказы о русских писателях», К. Паустовский «Далекое годы»- повесть о детстве и юности, Г. Скребницкий «От первых проталин до первой грозы»- повесть о детстве.)	3	Беседа о том, с какими книгами познакомились, кто какое направление выбрал для самостоятельного чтения, о чем узнал. Коллективная презентация «Творцы книг». Оформление выставки книг приключенческого жанра.
17 - 19	«Бороться и искать, найти и не сдаваться!»	3	Углубленное рассмотрение книг приключенческого жанра. Литературная

	Р. Л. Стивенсон «Остров сокровищ» Кир Булычов «Гостя из будущего» В.Губарев «Путешествие на Утреннюю Звезду»		викторина по произведениям раздела «Зарубежная приключенческая классика»
20 - 22	«От благодарных читателей» М.Твен «Приключения Тома Сойера» Д.Свифт «Путешествие Гулливера»	3	Анализ книг. Выделение эпизодов, воспитывающих чувство юмора, любопытность, наблюдательность, внимание, уважение к старшим. Формулирование своего отношения к происходящему в произведении, составление характеристики главных героев.
23 - 24	«Современные писатели - детям» Е.Велтисов «Мальчик из чемодана», «Миллион и один день каникул» В. Медведев «Баранкин будь человеком»	2	Знакомство с широким кругом современных писателей, с тематикой их творчества. Анализ произведений. Выбор отрывка, пересказ от своего имени. Составление вопросов по данным произведениям. Оформление выставки книг. Самопрезентация «Книга, которую советую вам прочитать»
25	Мир детства в рассказах А. П. Чехова «Вертел», «Скрипач Яшка» «Детвора» «Каштанка»	1	Рассказы о героях прочитанных книг, составленные по разным источникам. Выделение книг А. П. Чехова и знакомство с творчеством этого писателя. Устное аннотирование книг по теме урока.
26 - 28	«С моей книжной полки» В. Гауф «Карлик Нос», «Маленький Мук» Х.К.Андерсен «Русалочка»	3	Упорядочение и систематизация доступного круга чтения по теме. Составление заданий по данным произведениям (вопросы, кроссворды, ребусы, пиктограммы и т.д. Литературная игра «Ты мне, я тебе» по прочитанным произведениям.
29	Путешествие по сказкам братьев Гримм. Сказки братьев Гримм	1	Упорядочение и систематизация доступного круга чтения по теме. Составление заданий по данным произведениям (вопросы, кроссворды, ребусы, пиктограммы и т.д. Литературная викторина по сказкам братьев Гримм
30	Картины русской природы в произведениях писателей родного края	1	Знакомство с широким кругом современных писателей, с тематикой их творчества. Анализ произведений. Выбор отрывка, пересказ от своего имени. Составление вопросов по данным произведениям. Оформление выставки книг.
32 - 33	Мир детства на страницах русской классики 19 – 20 веков Д. Мамин – Сибиряк «Емеля – охотник», А. Куприн «Белый пудель», К. Станюкович «Максимка»	2	Анализ и оценка умения коротко, понятно, интересно рассказать о прочитанной книге. Знакомство с аннотированным рекомендательным указателем книг и приёмами аннотирования. Оформление аннотаций на прочитанные книги.
34	Викторина «По страницам любимых книг». Итоговый урок.	1	
	ВСЕГО	34	

2.2.16. Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Станем волшебниками»

Результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные результаты

У выпускника будут сформированы:

- положительно относится к школе, ориентируется на содержательные моменты школьной действительности и принятие образца «хорошего ученика»;
- смотивирован на учебную деятельность;
- проявляет интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- понимает причины успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- эстетически относится к мировой и отечественной художественной культуре.

Выпускник получит возможность для формирования:

- *выраженно устойчиво смотивирован на учебно-познавательную деятельность;*
- *проявляет учебно-познавательный интерес к новым общим способам решения задач;*
- *понимает причины успешности/неуспешности учебной деятельности;*
- *осознает эстетические предпочтения и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни.*

Метапредметные результаты

Регулятивные универсальные учебные действия

Необходимый уровень

- Определяет цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, ищет средства её осуществления.
- Самостоятельно формулирует цели урока после предварительного обсуждения, находит средства их осуществления
- Сохраняет учебную задачу
- Находит и формулирует учебную проблему совместно с учителем.
- Составляет план выполнения задач, решения проблем творческого и поискового характера совместно с учителем.
- Работая по плану, сверяет свои действия с целью и, при необходимости, исправляет ошибки с помощью учителя.

Повышенный уровень

- *Ставит новые учебные задачи с помощью учителя.*
- *Различает способ и результат действия.*
- *Понимает причины своего успеха и находит способы выхода из этой ситуации.*
- *В диалоге с учителем вырабатывает критерии оценки и определяет степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев. Объясняет самому себе «что во мне хорошо, а что плохо» (личные качества, черты характера), «что я хочу» (цели, мотивы), «что я могу» (результаты).*

Познавательные универсальные учебные действия

Необходимый уровень

- Извлекает информацию из текстов, таблиц, схем, иллюстраций.
- Представляет информацию в виде таблиц, схем, диаграмм.
- Находит ответы на вопросы, используя учебник.

- Находит необходимую информацию как в учебнике (текст, иллюстрации, схемы, таблицы), так и в словарях и энциклопедиях.
- Выделяет существенные признаки, составные части объектов, понятий.
- Делает выводы на основе обобщения знаний.
- Сравнивает факты и явления по заданным критериям.
- Группирует факты и явления по заданным критериям.
- Определяет составные части объектов.
- Определяет состав составных частей объекта.
- Определяет причины явлений и событий.
- Делает выводы на основе обобщения знаний.
- Выделяет аналогии.
- Решает задачи на их основе.
- Строит аналогичные закономерности.

Повышенный уровень

- *Осуществляет синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты.*
- *Осуществляет сравнение, классификацию самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций.*
- *Осуществляет выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий.*
- *Записывает выводы в виде правил «если..., то...».*
- *По заданной ситуации составляет короткие цепочки правил «если..., то...».*

Коммуникативные универсальные учебные действия

Необходимый уровень

- Слушает собеседника
- Строит монологическое высказывание
- Ведёт диалог
- Использует речь для регуляции своего действия
- Излагает свое мнение и аргументирует свою точку зрения и оценку событий
- Извлекает информацию из текста и использует её для формулирования своей позиции,
- Договаривается с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следует им;
- работает в паре, группе;
- контролирует действия партнёра
- выполняет различные роли (лидера исполнителя).
- Договаривается с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следует им.

Повышенный уровень

- *Осознанно строит речевое высказывание в письменной форме.*
- *Учитывает и координирует в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной*
- *Учитывает разные мнения и интересы и обосновывает собственную позицию*
- *Задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром*
- *Использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.*

- *Продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников*

Предметные результаты

1 класс

- Проявляет развитие образного мышления, воображения, интеллекта, фантазии, технического мышления, творческих способностей при работе с природным материалом.
- Получит знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества.
- Проявляет использование технологических приёмов обработки различных материалов: бумаги, салфеток, пуговиц, природного материала
- Освоит прием рисования пластилином на стекле, другой прозрачной поверхности.
- Овладеет первоначальными приемами лепки из соленого теста.
- Проявляет использование технологических приёмов оригами.

2 класс

- Демонстрирует развитие образного мышления, воображения, интеллекта, фантазии, технического мышления, творческих способностей при работе с различными материалами.
- Имеет представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества.
- Демонстрирует использование технологических приёмов обработки различных материалов: листьев, перьев, соломы.
- Демонстрирует прием рисования пластилином на стекле, другой прозрачной поверхности. Освоит прием торцевания пластилином.
- Демонстрирует приемы лепки из соленого теста.
- Выполняет с помощью учителя объемные фигуры из гофрированной бумаги.
- Демонстрирует использование технологических приёмов оригами.
- С помощью учителя выполнит объемные фигуры на основе формы «чаша».

3 класс

- Демонстрирует развитие образного мышления, воображения, интеллекта, фантазии, технического мышления, творческих способностей при работе с бумагой.
- Имеет представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества.
- Демонстрирует использование технологических приёмов обработки различных материалов: бумаги, ватных комочков, гофрированной бумаги.
- Демонстрирует использование технологических приёмов обработки ткани, выполнение аппликаций из ткани, нитей, распущенного трикотажа. Выполняет работу в технике изонить.
- Демонстрирует прием рисования пластилином на стекле, другой прозрачной поверхности. Демонстрирует прием торцевания пластилином.
- Демонстрирует использование технологических приёмов оригами.

4 класс

- Демонстрирует развитие образного мышления, воображения, интеллекта, фантазии, технического мышления, творческих способностей при работе с бумагой.
- Демонстрирует использование художественных приёмов обработки бумаги.
- Выполняет объёмные аппликации. Выполняет объёмные фигуры из гофрированной бумаги.
- Демонстрирует использование технологии и подготовки текстильных материалов к работе. Демонстрирует умение вязать крючком.
- Демонстрирует приемы лепки из целого куска, приемам лепки процарапыванием, рельефной лепки.
- Демонстрирует умение изготавливать плоские и объёмные изделия путем переплетения полосок бумаги.
- Демонстрирует приемы складывания.
- Демонстрирует изготовление модулей разных видов, технологию соединения модулей, комбинирование модулей.

Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности. Тематическое планирование.

1 класс

Содержание	Формы	Виды деятельности	Количество часов
Аппликация и моделирование	Индивидуальная	Аппликация из природных материалов на картоне. Аппликация из геометрических фигур. Аппликация из пуговиц. Аппликация из салфеток. Объёмная аппликация.	12
Работа с пластическими материалами	Индивидуальная	Рисование пластилином. Обратная мозаика на прозрачной основе. Лепка из солёного теста.	10
Оригами	Индивидуальная	Аппликация из одинаковых деталей оригами. Коллективные композиции в технике оригами.	11
		ВСЕГО	33

2 класс

Содержание	Формы	Виды деятельности	Количество часов
Аппликация и моделирование	Индивидуальная	Аппликация и мозаика из обрывных кусочков бумаги. Аппликация из птичьих перьев. Аппликация из кружев. Аппликация из ткани. Аппликация из деталей оригами. Мозаика из ватных комочков. Прорезная аппликация. Гофрированные цепочки. Складывание гармошкой. Выпуклая мозаика из плотной бумаги. Моделирование из картона. Рамочка. Моделирование объёмного изделия из гофрокартона.	12
Работа с пластическими материалами	Индивидуальная	Раскатывание и обрубка пластилина. Выпуклая аппликация из пластилина. Торцевание на пластилине. Разрезание слоеного пластилина. Лепка из теста.	5

Секреты бумажного творчества	Индивидуальная	Обрывная аппликация. Скручивание в жгут. Аппликации. Скатывание в комок. Мозаика. Гофрированный конструктор. Моделирование из полос. Плетение из бумаги. Аппликация. Мозаика из объемных деталей оригами. Коллективная работа. Мозаика из плоских деталей оригами. Сюжетная композиция из деталей оригами на плоскости.	9
Модульное оригами	Индивидуальная	Модуль «Трилистник». Плоскостные композиции из этого модуля по своему замыслу Объемные цветы из модуля «Трилистник». Треугольный модуль оригами. Сказочные образы на основе формы «чаша». Игрушки объемной формы. Художественные образы объемной формы. Сборка изделия из модулей на каркасе. Коллективная работа.	8
		ВСЕГО	34

3 класс

Содержание	Формы	Виды деятельности	Количество часов
Работа с бумагой	Индивидуальная	Симметричное вырезание. Игрушки из картона с подвижными деталями. Простое торцевание на бумажной основе. Многослойное торцевание. Рисование ватой по бархатной бумаге. Моделирование из конусов. Наши куклы. Мозаика из ватных комочков бумага. Надрезание бахромой, скручивание. Плетение из бумаги. Моделирование из гофрированной бумаги на проволочном каркасе. Моделирование из фольги.	10
Текстильные материалы	Индивидуальная Групповая	Аппликация из резаных нитей. Моделирование из помпонов. Изонить. Аппликация из нитяных валиков. Приклеивание ниток по спирали. Аппликация из распущенного трикотажа. Вышивание по ткани. Аппликация из ткани, приклеенной на бумагу. Аппликация из жатой ткани. Аппликация из ткани и ниток. Шитьё по выкройкам	6
Пластические материалы	Индивидуальная Групповая	Раскатывание пластилина, получение плоских изображений. Разрезание пластилина. Мозаика из разрезных деталей. Обратная аппликация из пластилина на прозрачной основе прозрачные крышки. Пластилиновые нити, продавленные сквозь сито. Лепка из теста на каркасе.	6
Модульное оригами	Индивидуальная	Модуль кусудамы «Супершар». Соединение в изделии модуля «Супершар» Объёмные изделия из треугольных модулей Художественные	12

		образы из треугольных модулей. Соединение в изделия модуля «Супершар». Художественные образы из треугольных модулей. Тюльпаны. Художественные образы из треугольных модулей. Объемные изделия из треугольных. Нарциссы.	
		ВСЕГО	34

4 класс

Содержание	Формы	Виды деятельности	Количество часов
Работа с бумагой	Индивидуальная Групповая	Аппликация: Аппликация по образцу и составление собственных композиций. Аппликация из простейших геометрических фигур: треугольник, квадрат, прямоугольник, круг, овал. Вырезание и вырывание фигур из бумаги. Составление мозаики. Объемная аппликация. Цветы из бумаги. Составление букетов и цветочных композиций. Изготовление рамки из чертежной бумаги для оформления изделий. Виды работ из бумаги и картона. Свойства бумаги: (легко режется, мнется, хорошо склеивается.) Художественные приёмы (самостоятельно складывать и вырезать из бумаги сложенной гармошкой, срезать ненужные части, делать надрезы, склеивать, оформлять поделку). О гофрированной бумаге. Основные приемы работы. Изготовление поделок. Техника изготовления из гофрированной бумаги.	14
Текстильные материалы	Индивидуальная Групповая	Аппликация из ткани. Петельный шов. Шитьё мягкой игрушки. Вязание крючком. Объемные цветы . Вязание крючком. Воздушные цепочки. Аппликация из синтепона со сдвижкой Аппликация из ткани, ниток: технология подготовки ткани и ниток к работе, выбор основы для аппликации, правила работы. Вязание крючком: технология подготовки к работе, выбор ниток и узора для вязания, правила работы. Шитьё мягкой игрушки: технология подготовки к работе, выбор материала.	6
Пластические материалы	Индивидуальная Групповая	Изготовление плоских и объемных изделий путем переплетения полосок бумаги. Плетение из газетной бумаги. Плетеные вазы. Оплетение предметов. Покраска готового изделия. Тесто и пластилин - прекрасные пластические материалы, позволяющие учащимся лепить объемные предметы. Обучение	8

		приемам наблюдения природы, приемам лепки из целого куска, приемам лепки процарапыванием, рельефной лепки.	
Модульное оригами	Индивидуальная Групповая	Термины, принятые в оригами. Приемы складывания. Условные обозначения, принятые в оригами. Изготовление квадрата из прямоугольного листа бумаги. Понятие «базовой формы». Изучение видов базовых форм, складывание изделий на их основе. Виды складок. Работа с инструкционными картами, демонстрирующими процесс складывания. Изготовление модулей разных видов. Технология соединения модулей. Сборка изделий и составление композиций. Комбинирование модулей.	6
		ВСЕГО	34

2.2.17 Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Учусь создавать проект»

Результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные результаты

У выпускника будут сформированы:

- положительно относится к школе, ориентируется на содержательные моменты школьной действительности и принятие образца «хорошего ученика»;
- смотивирован на учебную деятельность;
- проявляет интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- понимает причины успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- эстетически относится к мировой и отечественной художественной культуре.

Выпускник получит возможность для формирования:

- *выраженно устойчиво смотивирован на учебно-познавательную деятельность;*
- *проявляет учебно-познавательный интерес к новым общим способам решения задач;*
- *понимает причины успешности/неуспешности учебной деятельности;*
- *осознает эстетические предпочтения и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни.*

Метапредметные результаты

Регулятивные универсальные учебные действия

Необходимый уровень

- Определяет цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, ищет средства её осуществления.
- Самостоятельно формулирует цели урока после предварительного обсуждения, находит средства их осуществления
- Сохраняет учебную задачу
- Находит и формулирует учебную проблему совместно с учителем.

- Составляет план выполнения задач, решения проблем творческого и поискового характера совместно с учителем.
- Работая по плану, сверяет свои действия с целью и, при необходимости, исправляет ошибки с помощью учителя.

Повышенный уровень

- *Ставит новые учебные задачи с помощью учителя.*
- *Различает способ и результат действия.*
- *Понимает причины своего неуспеха и находит способы выхода из этой ситуации.*
- *В диалоге с учителем вырабатывает критерии оценки и определяет степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев. Объясняет самому себе «что во мне хорошо, а что плохо» (личные качества, черты характера), «что я хочу» (цели, мотивы), «что я могу» (результаты).*

Познавательные универсальные учебные действия

Необходимый уровень

- Извлекает информацию из текстов, таблиц, схем, иллюстраций.
- Представляет информацию в виде таблиц, схем, диаграмм.
- Находит ответы на вопросы, используя учебник.
- Находит необходимую информацию как в учебнике (текст, иллюстрации, схемы, таблицы), так и в словарях и энциклопедиях.
- Выделяет существенные признаки, составные части объектов, понятий.
- Делает выводы на основе обобщения знаний.
- Сравнивает факты и явления по заданным критериям.
- Группирует факты и явления по заданным критериям.
- Определяет составные части объектов.
- Определяет состав составных частей объекта.
- Определяет причины явлений и событий.
- Делает выводы на основе обобщения знаний.
- Выделяет аналогии.
- Решает задачи на их основе.
- Строит аналогичные закономерности.

Повышенный уровень

- *Осуществляет синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты.*
- *Осуществляет сравнение, классификацию самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций.*
- *Осуществляет выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий.*
- *Записывает выводы в виде правил «если..., то...».*
- *По заданной ситуации составляет короткие цепочки правил «если..., то...».*

Коммуникативные универсальные учебные действия

Необходимый уровень

- Слушает собеседника
- Строит монологическое высказывание
- Ведёт диалог
- Использует речь для регуляции своего действия
- Излагает свое мнение и аргументирует свою точку зрения и оценку событий
- Извлекает информацию из текста и использует её для формулирования своей позиции,

- Договаривается с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следует им;
- работает в паре, группе;
- контролирует действия партнёра
- выполняет различные роли
- (лидера исполнителя).
- Договаривается с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следует им.

Повышенный уровень

- *Осознанно строит речевое высказывание в письменной форме.*
- *Учитывает и координирует в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной*
- *Учитывает разные мнения и интересы и обосновывает собственную позицию*
- *Задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром*
- *Использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.*
- *Продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников*

Предметные результаты

Необходимый уровень

- Понимает суть проектной деятельности
- По этапно решает проектные задачи по различным направлениям
- Активно использует метод проекта в учебной деятельности
- Самостоятельно выбирает темы (подтемы) проекта
- Правильно использует изученные проектные понятия в процессе самостоятельной работы
- Самостоятельно ищет, систематизирует и оформляет интересующую информацию
- Презентует свои достижения (превращает результат своей работы в продукт, предназначенный для других)
- Умеет работать в программе Microsoft Power Point

Повышенный уровень

- Самостоятельно получает социальный опыт
- Участвует в реализации социальных проектов по самостоятельно выбранному направлению
- Самостоятельно готовит презентации продуктов

Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности. Тематическое планирование

1 класс

Содержание	Форма	Виды деятельности	Количество часов
Кто я? Моя семья. <i>Анкетирование учащихся.</i>	Групповая	Работа с информацией. Классификация объектов, ситуаций, явлений по различным основаниям под руководством учителя.	1
Чем я люблю заниматься.	Групповая	Просмотр видеофрагмента об увлечениях. Работа в командах.	1

Хобби.			
О чем я больше всего хочу рассказать. Выбор темы проекта.	Групповая	Работа над текстом, определение главной мысли. Получение первоначальных навыков сотрудничества, работа над общим делом; проявление творчества. Классификация объектов, ситуаций, явлений по различным основаниям под руководством учителя.	1
Как собирать материал.	Групповая	Коллективное планирование, работа в команде. Получение первоначальных навыков сотрудничества, работа над общим делом; проявление творчества.	1
Повторение. Давай вспомним.	Групповая	Осмысливание задач. Умение отвечать на вопрос: чему нужно научиться для решения поставленной задачи?	1
Проблема. Решение проблемы.	Групповая	Формулирование проблемы и придумывание способа решения данной проблемы. Получение первоначальных навыков сотрудничества, работа над общим делом; проявление творчества.	1
Гипотеза. Предположение.	Групповая	Коллективная работа. Высказывание предположений о неизвестном. Открытие в знакомом предмете новое.	1
Гипотеза. Играем в предположения.	Групповая	Высказывание предположений о неизвестном, предположение способа проверки своих гипотез, умение инсценировать поиск и пробу известных и неизвестных способов действий.	1
Цель проекта.	Групповая	Осмысливание задач. Умение отвечать на вопрос: чему нужно научиться для решения поставленной задачи?	1
Задача проекта.	Групповая	Осмысливание задач. Умение отвечать на вопрос: чему нужно научиться для решения поставленной задачи?	1
Выбор нужной информации.	Групповая	Интерпретация и обобщение информации, выбор способов получения информации. Структурирование информации, выделение главного.	1
Интересные люди – твои помощники.	Групповая	Интервью. Участие в дискуссии, развитие коммуникативной компетенции.	1
Продукт проекта.	Групповая	Выделение из предоставленной информации ту, которая необходима для решения поставленной задачи.	1
Виды продукта. Макет.	Групповая	Овладение средствами и способами воплощения собственных замыслов.	1

		Получение первоначальных навыков сотрудничества, работа над общим делом.	
Визитка. Как правильно составить визитку к проекту. Практическое занятие.	Групповая	Создание творческих замыслов, воплощение их в творческом продукте. Составление визитки.	2
Мини-сообщение. Семиминутное выступление.	Групповая	Использование изученных проектных понятий в процессе самостоятельной работы.	1
Выступление перед знакомой аудиторией.	Групповая	Презентация своих достижений (превращать результат своей работы в продукт, предназначенный для других).	2
Играем в ученых. Окрашивание цветка в разные цвета. Это интересно.	Групповая	Обучение дружной работе, взаимной поддержке, участию в команде, приобретение опыта совместной деятельности. Открытие в знакомом предмете нового.	1
Подготовка ответов на предполагаемые вопросы «из зала» по теме проекта.	Групповая	Взаимодействие с участниками проекта. Получение первоначальных навыков ролевого взаимодействия. Выставка детских работ.	1
Пробные выступления перед незнакомой аудиторией.	Групповая	Выступление перед аудиторией («держать» в поле зрения) Артистизм. Ответы на незапланированные вопросы. Получение первоначальных навыков сотрудничества, ролевого взаимодействия со сверстниками, взрослыми в учебно-трудовой деятельности.	3
Играем в ученых. «Мобильные телефоны». Это интересно.	Групповая	Обучение дружной работе, взаимной поддержке, участию в команде, приобретение опыта совместной деятельности. Открытие в знакомом предмете нового.	1
Играем в учёных. Получение электричества с помощью волос. Это интересно.	Групповая	Обучение дружной работе, взаимной поддержке, участию в команде, приобретение опыта совместной деятельности.	2
Играем в ученых. Поилка для цветов. Это интересно.	Групповая	Обучение дружной работе, взаимной поддержке, участию в команде, приобретение опыта совместной деятельности.	2
Тест «Чему я	Групповая	Контроль и оценка деятельности, продвижение	1

научился?»		в её разных видах (рефлексия).	
Памятка для учащегося проектанта.	Групповая	Приобретение опыта коллективной деятельности, работы в группах. Получение первоначальных навыков сотрудничества, работа над общим делом. Проявление творчества.	1
Твои впечатления от работы над проектом.	Групповая	Оценка своей работы по выработанным критериям. Составление памяток.	1
Пожелание будущим проектантам. Твои советы им.	Групповая	Высказывание слов благодарности членам команды, своим помощникам.	1
Советы на лето от Мудрого Дельфина.	Групповая	Участие в диалоге: высказывание своих суждений по обсуждаемой теме, анализ высказываний собеседников.	1
		ВСЕГО	34

2 класс

Содержание	Форма	Виды деятельности	Количество часов
Круг твоих интересов. Хобби. Увлечения.	Групповая	Просмотр видеофрагмента об увлечениях. Работа в командах.	1
Выбор темы твоего проекта. Ты – проектант.	Групповая	Поиск информации в словарях и справочниках понятий «словарь», «проект», «тема».	1
Знакомство с понятиями «формулировка». Работа со словарями.	Групповая	Получение навыков сотрудничества, работа над общим делом; проявление творчества. Классификация объектов, ситуаций, явлений по различным основаниям под руководством учителя.	1
Выбор помощников в работе над текстом.	Групповая	Работа в команде. Знакомство с понятием «помощник».	1
Этапы работы над проектом.	Групповая	Работа над понятием «Этап работы над проектом». Знакомство с этапами работы над учебным проектом.	1
Актуальность Темы проекта. Твое знакомство с	Групповая	Работа над понятием «актуальность».	1

понятием «актуальность».			
Проблема. Решение проблемы.	Групповая	Работа над понятием «проблема».	1
Выработка гипотезы-предположения	Групповая	Работа над понятием «гипотеза», «предположение». Высказывание предположений о неизвестном, предположение способа проверки своих гипотез, умение инсценировать поиск и пробу известных и неизвестных способов действий.	1
Цель проекта	Групповая	Работа над понятием «цель».	1
Задачи проекта	Групповая	Работа над понятием «задачи проекта».	1
Сбор информации для проекта	Групповая	Интерпретация и обобщение информации, выбор способов получения информации. Структурирование информации, выделение главного.	1
Знакомство интересными с людьми. Интервью.	Групповая	Интервью. Участие в дискуссии, развитие коммуникативной компетенции.	1
Обработка информации. Отбор значимой информации.	Групповая	Работа над понятием «обработка информации», «отбор».	1
Создание продукта проекта. Твоё знакомство с понятиями «Макет», «поделка»	Групповая	Работа над понятием «продукт проекта»	1
Играем в ученых. Это интересно	Групповая	Обучение дружной работе, взаимной поддержке, участию в команде, приобретение опыта совместной деятельности.	1
Тест «Чему ты научился?»	Групповая	Самостоятельная работа.	1
Отбор информации для семиминутного выступления. (Мини - сообщение)	Групповая	Работа над понятием « выступление», работа со словарем по поиску определения данного понятия.	1
Составление презентации на бумаге.	Групповая	Составление презентации на бумаге. Работа над понятием «презентация».	1
Значимость компьютера в создании проектов.	Групповая	Работа на компьютере.	1

Презентация.			
Знаком ли ты с компьютером? Программа MPP Microsoft Power Point	Групповая	Работа на компьютере.	1
Знаком ли ты компьютером? Программа MPP	Групповая	Работа на компьютере.	1
Совмещение Текста выступления с показом презентации	Групповая	Работа над понятием «аудитория»	1
Подготовка ответов на предполагаемые вопросы «зала» по теме проекта	Групповая	Взаимодействие с участниками проекта. Получение первоначальных навыков ролевого взаимодействия.	1
Тест. «Добрые советы проектанту от Мудрого Дельфина»	Групповая	Контроль и оценка деятельности, продвижение в её разных видах	1
Изготовление визитки. Правильное составление титального листа визитки	Групповая	Создание творческих замыслов, воплощение их в творческом продукте. Составление визитки.	1
Самоанализ. Работа над понятием «Самоанализ»	Групповая	Контроль и оценка деятельности, продвижение в её разных видах (рефлексия).	1
Играем в ученых. Это интересно	Групповая	Проведение опыта: окрашивание мела.	1
Различные конкурсы проектно- исследовательской деятельности	Групповая	Знакомство с различными конкурсами проектов.	1
Памятка жюри конкурсов	Групповая	Обсуждение в группах требований жюри к выступлению на конкурсах проектов.	1
Пробное выступление перед незнакомой аудиторией	Групповая	Выступление перед незнакомой аудиторией.	1
Самоанализ – рефлексия после твоего выступления перед незнакомой аудиторией	Групповая	Работа над понятием «самоанализ».	1
Играем в ученых. Это интересно	Групповая	Проведение опыта: увеличение изображения с помощью банки	1

		водой вместо линзы	
Благодарственные рисунки-открытки помощникам твоего проекта. Пожелание будущим проектантам	Групповая	Изготовление благодарственных рисунков членам команды, своим помощникам.	1
Советы на лето от Мудрого Дельфина	Групповая	Участие в диалоге: высказывание своих суждений по обсуждаемой теме, анализ высказываний собеседников.	1
		ВСЕГО	34

3 класс

Содержание	Форма	Виды деятельности	Количество часов
Круг твоих интересов. Этапы работы над проектом.	Групповая	Беседа по теме.	1
Выбор твоего проекта. Подбор материала для проекта. Проблема. Решение проблемы.	Групповая	Работа в группах по нахождению решения проблемы.	1
Выбор темы твоего исследования. Предположение. Гипотеза. Решение задачи.	Групповая	Работа в группах по определению темы исследования, выдвижению гипотез, нахождению решения проблемы.	1
Требование к паспорту проекта. Составление паспорта проекта.	Групповая	Знакомство с требованиями составления паспорта проекта.	2
Требования к составлению анкет для проекта. Анкетирование.	Групповая	Знакомство с требованиями составления анкет для проекта.	2
Постер. Требование к составлению постера. Условия размещения материала на постере.	Групповая	Знакомство с требованиями составления постера, условиями размещения материала на постере.	1
Составление мини- постера.	Групповая	Работа в группах по составлению постера.	1

Изучение и освоение возможностей MPP. Вставка фотографий, рисунков, фигур, диаграмм. Программа MPP. Анимация. Программа MPP. Дизайн. Фотография на слайдах. Требования к компьютерной презентации. Закрепление умений и навыков в работе с программой MPP. Составление презентации по теме.	Групповая	Работа на компьютере в программе MPP. Знакомство с требованиями составления компьютерной презентации.	2
Подготовка проектной документации к выступлению на конкурсе. Обработка информации. Интервью. Визитка.	Групповая	Работа по подготовке проектной документации к выступлению на конкурсе. Интервью. Визитка.	3
Тесты. Самоанализ. Рефлексия.	Групповая	Тестирование, самоанализ. Контроль и оценка деятельности.	2
Твои впечатления от работы над проектом.	Групповая	Оценка своей работы по выработанным критериям. Составление памяток.	1
Пожелание будущим проектантам.	Групповая	Высказывание слов благодарности членам команды, своим помощникам.	1
Советы от Мудрого Дельфина.	Групповая	Участие в диалоге: высказывание своих суждений по обсуждаемой теме, анализ высказываний собеседников.	1
		ВСЕГО	34

4 класс

Содержание	Формы	Виды деятельности	Количество часов
Твои новые увлечения и интересы.	Групповая	Презентация своих новых увлечений, используя памятку.	1
Виды проектов.	Групповая	Знакомство с видами проектов.	1
Исследовательский творческий проект.	Групповая	Работа над понятием «исследовательско – творческий проект».	1
Творческий проект	Групповая	Работа над понятием «творческий проект»	1
Ролево- игровой проект.	Групповая	Работа над понятием «ролево- игровой проект».	2

Исследовательский проект с выдвижением гипотезы и последующей проверкой.	Групповая	Работа над понятием «исследовательский проект».	1
Информационно-исследовательский проект.	Групповая	Работа над понятием «информационно - исследовательский проект».	2
Практико- ориентированный проект.	Групповая	Работа над понятием «практико-ориентированный проект».	1
Монопредметный проект	Групповая	Работа над понятием «монопредметный проект».	2
Межпредметный проект.	Групповая	Работа над понятием «межпредметный проект».	2
Виды презентационных проектов. Вид презентации проекта как отчет участников исследовательской экспедиции.	Групповая	Ознакомление с видами презентационных проектов, с отчетом исследовательской экспедиции как видом презентации проекта.	2
Вид презентации проекта в рамках научной конференции. Правильная подготовка презентации к проекту.	Групповая	Ознакомление с научной конференцией как видом презентации проекта.	2
Работа с памяткой при подготовке публичного выступления.	Групповая	Работа по составлению памятки выступающего.	2
Типичные ошибки проектантов.	Групповая	Ознакомление с типичными ошибками проектантов.	1
Критерии итогового оценивания проектной деятельности учащихся	Групповая	Ознакомление с критериями итогового оценивания проектной деятельности учащихся.	1
Программа MPP. Дизайн. Работа с таблицами. Практическая работа.	Групповая	Практическая работа в программе MPP.	4
Тестирование. Самоанализ. Рефлексия.	Групповая	Самостоятельная работа.	1
Программа Microsoft Office Word. Работа с текстом.	Групповая	Работа на компьютере в программе Microsoft Office Word.	3
Твои впечатления над проектом. Пожелание будущим проектантам	Групповая	Подведение итогов работы над проектом.	1
Благодарность тем, кто помогал и поддерживал тебя в работе над проектом.	Групповая	Изготовление благодарственных рисунков членам команды, своим помощникам.	2
Советы на лето от Мудрого	Групповая	Участие в диалоге: высказывание	1

Дельфина.		своих суждений по обсуждаемой теме, анализ высказываний собеседников.	
		ВСЕГО	34

2.2.18 Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Русский фольклор»

Результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные результаты

У выпускника будут сформированы:

- положительно относится к школе, ориентируется на содержательные моменты школьной действительности и принятие образца «хорошего ученика»;
- смотивирован на учебную деятельность;
- проявляет интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- понимает причины успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- эстетически относится к мировой и отечественной художественной культуре.

Выпускник получит возможность для формирования:

- *выраженно устойчиво смотивирован на учебно-познавательную деятельность;*
- *проявляет учебно-познавательный интерес к новым общим способам решения задач;*
- *понимает причины успешности/неуспешности учебной деятельности;*
- *осознает эстетические предпочтения и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни.*

Метапредметные результаты

Регулятивные универсальные учебные действия

Необходимый уровень

- Определяет цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, ищет средства её осуществления.
- Самостоятельно формулирует цели урока после предварительного обсуждения, находит средства их осуществления
- Сохраняет учебную задачу
- Находит и формулирует учебную проблему совместно с учителем.
- Составляет план выполнения задач, решения проблем творческого и поискового характера совместно с учителем.
- Работая по плану, сверяет свои действия с целью и, при необходимости, исправляет ошибки с помощью учителя.

Повышенный уровень

- *Ставит новые учебные задачи с помощью учителя.*
- *Различает способ и результат действия.*
- *Понимает причины своего успеха и находит способы выхода из этой ситуации.*
- *В диалоге с учителем вырабатывает критерии оценки и определяет степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся*

критериев. Объясняет самому себе «что во мне хорошо, а что плохо» (личные качества, черты характера), «что я хочу» (цели, мотивы), «что я могу» (результаты).

Познавательные универсальные учебные действия

Необходимый уровень

- Извлекает информацию из текстов, таблиц, схем, иллюстраций.
- Представляет информацию в виде таблиц, схем, диаграмм.
- Находит ответы на вопросы, используя учебник.
- Находит необходимую информацию как в учебнике (текст, иллюстрации, схемы, таблицы), так и в словарях и энциклопедиях.
- Выделяет существенные признаки, составные части объектов, понятий.
- Делает выводы на основе обобщения знаний.
- Сравнивает факты и явления по заданным критериям.
- Группирует факты и явления по заданным критериям.
- Определяет составные части объектов.
- Определяет состав составных частей объекта.
- Определяет причины явлений и событий.
- Делает выводы на основе обобщения знаний.
- Выделяет аналоги.
- Решает задачи на их основе.
- Строит аналогичные закономерности.

Повышенный уровень

- *Осуществляет синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты.*
- *Осуществляет сравнение, классификацию самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций.*
- *Осуществляет выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий.*
- *Записывает выводы в виде правил «если..., то...».*
- *По заданной ситуации составляет короткие цепочки правил «если..., то...».*

Коммуникативные универсальные учебные действия

Необходимый уровень

- Слушает собеседника
- Строит монологическое высказывание
- Ведёт диалог
- Использует речь для регуляции своего действия
- Излагает свое мнение и аргументирует свою точку зрения и оценку событий
- Извлекает информацию из текста и использует её для формулирования своей позиции,
- Договаривается с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следует им;
- работает в паре, группе;
- контролирует действия партнёра
- выполняет различные роли (лидера исполнителя).
- Договаривается с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следует им.

Повышенный уровень

- *Осознанно строит речевое высказывание в письменной форме.*

- *Учитывает и координирует в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной*
- *Учитывает разные мнения и интересы и обосновывает собственную позицию*
- *Задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром*
- *Использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.*
- *Продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников*

Предметные результаты

- Умеет отличать народную музыку от эстрадной, современной
- Грамотно и выразительно исполняет песни с сопровождением и без сопровождения в соответствии с их образным строем и содержанием.
- Знает понятия: игра, считалка, дразнилка, небылица, прибаутка. Знать названия шумовых инструментов: ложки, трещотка, треугольник, пандейра, маракас, колотушка, рубель, коробочка.
- Соблюдает при пении певческую установку. Использует в процессе пения правильное певческое дыхание.
- Поет преимущественно с мягкой атакой звука, осознанно употребляет твердую атаку в зависимости от образного строя исполняемой песни. Поет доступным по силе нефорсированным звуком.
- Уметь самостоятельно исполнять и сочинять мелодии для колыбельных.
- Исполняет одnogолосные произведения, а также произведения с элементами двухголосия.
- Уметь организовать и исполнить фрагмент обряда, традиционного действия.

Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности. Тематическое планирование

Содержание	Формы	Виды деятельности	Количество часов
Что такое фольклор? Путешествие в мир звуков. Считалки. Как рождается музыка? Народные игры. Сценический костюм. Русская народная музыка как искусство.	Индивидуальная Групповая	Музыкально-игровая деятельность. Работа над унисоном распевки. Импровизация	9
Игровой фольклор Развитие певческого голоса и навыков народного пения. Потешки. Были бы песни – будут и пляски. И снова звучит шарманка. Вечерочные, посиделочные, кадильные песни.	Индивидуальная Групповая	Разучивание слов и мелодий. Дыхательные упражнения. Работа над дикцией. Музыкально-ритмические игры.	7
Мир ребенка в музыкальных образах. Шумовые инструменты. Календарно обрядовые песни весенне-летнего цикла. Частушки.	Индивидуальная Групповая	Отстукивание слов считалок и попевок на шумовых инструментах. Дыхательные упражнения. Работа над дикцией. Музыкально-ритмические игры	10

Семейно – бытовые обрядовые песни. Социально-бытовые песни. Скороговорки, загадки. Колыбельные песни. Лирические протяжные песни.			
Обрядовые праздники Масленица. Разновидность русского танца. Ритм в фольклоре. Святки. Хоровод – один из основных жанров русского народного танца. Язык русского танца.	Индивидуальная Групповая	Исполнение хоровых произведений. Сочинение и исполнение на элементарных инструментах пьес в различных формах и жанрах	8
		ВСЕГО	34

2.2.19 Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Подвижные игры»

Результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные результаты

У выпускника будут сформированы:

- положительно относится к школе, ориентируется на содержательные моменты школьной действительности и принятие образца «хорошего ученика»;
- смотивирован на учебную деятельность;
- проявляет интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- понимает причины успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- эстетически относится к мировой и отечественной художественной культуре.

Выпускник получит возможность для формирования:

- *выраженно устойчиво смотивирован на учебно-познавательную деятельность;*
- *проявляет учебно-познавательный интерес к новым общим способам решения задач;*
- *понимает причины успешности/неуспешности учебной деятельности;*
- *осознает эстетические предпочтения и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни.*

Метапредметные результаты

Регулятивные универсальные учебные действия

Необходимый уровень

- Определяет цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, ищет средства её осуществления.
- Самостоятельно формулирует цели урока после предварительного обсуждения, находит средства их осуществления
- Сохраняет учебную задачу
- Находит и формулирует учебную проблему совместно с учителем.
- Составляет план выполнения задач, решения проблем творческого и поискового характера совместно с учителем.

- Работая по плану, сверяет свои действия с целью и, при необходимости, исправляет ошибки с помощью учителя.

Повышенный уровень

- *Ставит новые учебные задачи с помощью учителя.*
- *Различает способ и результат действия.*
- *Понимает причины своего неуспеха и находит способы выхода из этой ситуации.*
- *В диалоге с учителем вырабатывает критерии оценки и определяет степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев. Объясняет самому себе «что во мне хорошо, а что плохо» (личные качества, черты характера), «что я хочу» (цели, мотивы), «что я могу» (результаты).*

Познавательные универсальные учебные действия

Необходимый уровень

- Извлекает информацию из текстов, таблиц, схем, иллюстраций.
- Представляет информацию в виде таблиц, схем, диаграмм.
- Находит ответы на вопросы, используя учебник.
- Находит необходимую информацию как в учебнике (текст, иллюстрации, схемы, таблицы), так и в словарях и энциклопедиях.
- Выделяет существенные признаки, составные части объектов, понятий.
- Делает выводы на основе обобщения знаний.
- Сравнивает факты и явления по заданным критериям.
- Группирует факты и явления по заданным критериям.
- Определяет составные части объектов.
- Определяет состав составных частей объекта.
- Определяет причины явлений и событий.
- Делает выводы на основе обобщения знаний.
- Выделяет аналоги.
- Решает задачи на их основе.
- Строит аналогичные закономерности.

Повышенный уровень

- *Осуществляет синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты.*
- *Осуществляет сравнение, классификацию самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций.*
- *Осуществляет выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий.*
- *Записывает выводы в виде правил «если..., то...».*
- *По заданной ситуации составляет короткие цепочки правил «если..., то...».*

Коммуникативные универсальные учебные действия

Необходимый уровень

- Слушает собеседника
- Строит монологическое высказывание
- Ведёт диалог
- Использует речь для регуляции своего действия
- Излагает свое мнение и аргументирует свою точку зрения и оценку событий
- Извлекает информацию из текста и использует её для формулирования своей позиции,
- Договаривается с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следует им;

- работает в паре, группе;
- контролирует действия партнёра
- выполняет различные роли
- (лидера исполнителя).
- Договаривается с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следует им.

Повышенный уровень

- *Осознанно строит речевое высказывание в письменной форме.*
- *Учитывает и координирует в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной*
- *Учитывает разные мнения и интересы и обосновывает собственную позицию*
- *Задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром*
- *Использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.*
- *Продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников*

Предметные результаты

- Укрепление здоровья;
- Повышение физической подготовленности двигательного опыта.
- Развитие физических качеств, силы, быстроты, выносливости.
- Формирование умения проведения физкультурно – оздоровительных мероприятий.
- Обучение простейшим способам измерения показателей физического состояния и развития.

Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности. Тематическое планирование

Содержание	Формы	Виды деятельности	Количество часов
<p>Игры с бегом. <i>Теория.</i> Правила безопасного поведения в местах проведения подвижных игр. Значение подвижных игр для здорового образа жизни. Игра «Фигуры». Игра «Волки, зайцы, лисы». «Мишка на прогулке». Игра «Медведи и пчёлы». Игра «У медведя во бору». . Игра «Второй лишний». Игра «Краски». Игра «Отгадай, чей голос?». Игра «Гуси – лебеди».».</p>	Групповая	<p><i>Практические занятия:</i> Комплекс ОРУ на месте. Комплекс ОРУ с рифмованными строчками. Комплекс ОРУ в движении Комплекс ОРУ в колонне по одному в движении Упражнения с предметами.</p>	20
<p>Игры с мячом. <i>Теория.</i> История возникновения игр с мячом. Игра «Мяч по полу». Игра «Метко в цель». Игра «Бегуны и метатели». Игра «Передача мяча в колоннах». Игра «Гонка мячей». Броски и ловля мяча. Игра «Мяч</p>	Групповая	<p><i>Практические занятия:</i> Совершенствование координации движений. Перекаты мяча. Комплекс ОРУ с мячом «Мячик». Развитие глазомера и чувства расстояния. Передача мяча. Метание мяча «Кто меткий?» Укрепление основных мышечных</p>	20

соседу». Игра «Подвижная цель».		групп; мышц рук и плечевого пояса.	
Игра с прыжками. <i>Теория.</i> Профилактика детского травматизма. Знакомство с правилами дыхания во время прыжков. Последовательность обучения прыжкам.	Групповая	<i>Практические занятия:</i> Комплекс ОРУ «Скакалочка». Игра «Прыгающие воробышки». Комплекс упражнений с длинной скакалкой «Верёвочка». Игра «Удочка». Игра «Лягушата и цапля». Комплекс ОРУ с короткими скакалками «Солнышко». Игра «Зеркало». Комплекс ОРУ со скакалкой «Лучики». Игра «Выше ножки от земли».	20
Игры малой подвижности. <i>Теория.</i> Правильная осанка и её значение для здоровья и хорошей учёбы. Упражнения для формирования правильной осанки, укрепления мышечного корсета.	Групповая	<i>Практические занятия:</i> Комплекс специальных упражнений «Ровная спина». Игра «Красный, зелёный». Игра «Альпинисты». Комплекс упражнений с мешочками. Игра «Разведчики». Игра «Поезд». Упражнения для исправления нарушений осанки и плоскостопия. Игра «Летает – не летает». Игра «Копна – тропинка – кочки». Гимнастические построения, размыкания, фигурная маршировка. Игра «Построение в шеренгу». Игра «Кто быстрее встанет в круг».	20
Зимние забавы. <i>Теория.</i> Закаливание и его влияние на организм. Первая помощь при обморожении.	Групповая	<i>Практические занятия:</i> Игра «Скатывание шаров». Игра «Гонки снежных комов». Игра «Клуб ледяных инженеров». Игра «Мяч из круга». Игра «Гонка с шайбами». Игра «Черепахи».	15
Эстафеты. <i>Теория.</i> Знакомство с правилами проведения эстафет. Профилактика детского травматизма.	Групповая	<i>Практические занятия:</i> Беговая эстафеты. Эстафета с предметами (мячами, обручами, скакалками) Эстафеты на развитие статистического и динамического равновесия	20
Народные игры	Групповая	<i>Практические занятия:</i>	20

Теория. Народные игры – основа игровой культуры. Роль и место игры в жизни людей.		Разучивание народных игр. Игра «Калин – бан -ба» Разучивание народных игр. Игра «Чижик» Разучивание народных игр. Игра «Золотые ворота» Разучивание народных игр. Игра "Чехарда".	
		ВСЕГО	135

2.2.20. Рабочая программа курса внеурочной деятельности "Белая ладья"

Результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные результаты

У выпускника будут сформированы:

- положительно относится к школе, ориентируется на содержательные моменты школьной действительности и принятие образца «хорошего ученика»;
- смотивирован на учебную деятельность;
- проявляет интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- понимает причины успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- эстетически относится к мировой и отечественной художественной культуре.

Выпускник получит возможность для формирования:

- *выраженно устойчиво смотивирован на учебно-познавательную деятельность;*
- *проявляет учебно-познавательный интерес к новым общим способам решения задач;*
- *понимает причины успешности/неуспешности учебной деятельности;*
- *осознает эстетические предпочтения и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни.*

Метапредметные результаты

Регулятивные универсальные учебные действия

Необходимый уровень

- Определяет цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, ищет средства её осуществления.
- Самостоятельно формулирует цели урока после предварительного обсуждения, находит средства их осуществления
- Сохраняет учебную задачу
- Находит и формулирует учебную проблему совместно с учителем.
- Составляет план выполнения задач, решения проблем творческого и поискового характера совместно с учителем.
- Работая по плану, сверяет свои действия с целью и, при необходимости, исправляет ошибки с помощью учителя.

Повышенный уровень

- *Ставит новые учебные задачи с помощью учителя.*
- *Различает способ и результат действия.*

- *Понимает причины своего неуспеха и находит способы выхода из этой ситуации.*
- *В диалоге с учителем вырабатывает критерии оценки и определяет степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев. Объясняет самому себе «что во мне хорошо, а что плохо» (личные качества, черты характера), «что я хочу» (цели, мотивы), «что я могу» (результаты).*

Познавательные универсальные учебные действия

Необходимый уровень

- Извлекает информацию из текстов, таблиц, схем, иллюстраций.
- Представляет информацию в виде таблиц, схем, диаграмм.
- Находит ответы на вопросы, используя учебник.
- Находит необходимую информацию как в учебнике (текст, иллюстрации, схемы, таблицы), так и в словарях и энциклопедиях.
- Выделяет существенные признаки, составные части объектов, понятий.
- Делает выводы на основе обобщения знаний.
- Сравнивает факты и явления по заданным критериям.
- Группирует факты и явления по заданным критериям.
- Определяет составные части объектов.
- Определяет состав составных частей объекта.
- Определяет причины явлений и событий.
- Делает выводы на основе обобщения знаний.
- Выделяет аналогии.
- Решает задачи на их основе.
- Строит аналогичные закономерности.

Повышенный уровень

- *Осуществляет синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты.*
- *Осуществляет сравнение, классификацию самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций.*
- *Осуществляет выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий.*
- *Записывает выводы в виде правил «если..., то...».*
- *По заданной ситуации составляет короткие цепочки правил «если..., то...».*

Коммуникативные универсальные учебные действия

Необходимый уровень

- Слушает собеседника
- Строит монологическое высказывание
- Ведёт диалог
- Использует речь для регуляции своего действия
- Излагает свое мнение и аргументирует свою точку зрения и оценку событий
- Извлекает информацию из текста и использует её для формулирования своей позиции,
- Договаривается с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следует им;
- работает в паре, группе;
- контролирует действия партнёра
- выполняет различные роли
- (лидера исполнителя).

- Договаривается с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следует им.

Повышенный уровень

- *Осознанно строит речевое высказывание в письменной форме.*
- *Учитывает и координирует в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной*
- *Учитывает разные мнения и интересы и обосновывает собственную позицию*
- *Задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром*
- *Использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.*
- *Продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников*

Предметные результаты

К концу курса будут уметь:

- ориентироваться на шахматной доске;
- играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;
- правильно расставлять фигуры перед игрой;
- рокировать;
- объявлять шах;
- ставить мат;
- матовать одинокого короля двумя ладьями, ферзем и ладьей, королем и ферзем, королем и ладьей;
- проводить элементарные комбинации.

Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности. Тематическое планирование

Содержание	Формы	Виды деятельности	Количество часов
Вводное занятие. Что такое шахматы? Развитие шахмат. Рождение шахмат. Шахматы проникают в Европу. Чемпионы мира по шахматам.	Индивидуальная Групповая		1
Шахматная доска. Поле боя и войско. Знакомство с шахматной доской. Белые и черные поля. Чередование белых и черных полей на шахматной доске. Обозначение горизонталей и вертикалей, полей, шахматных фигур.	Индивидуальная Групповая	Запись шахматной партии. Запись начального положения.	1
Начальная позиция фигур на шахматной доске. Ходы фигур. Белые и черные. Ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король.	Индивидуальная Групповая	Просмотр презентации «Приключения в Шахматной стране». Первый шаг в мир шахмат.	1

«Способности фигур». Связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальным положением фигур.	Индивидуальная Групповая	Расстановка фигур перед шахматной партией. Правило: «Ферзь любит свой цвет».	1
Ходы и взятие фигур. Шахматные мудрости.	Индивидуальная Групповая	Игра. Работа со слайдами	1
Что такое вечный Шах и Пат. Открытый шах. Двойной шах.. Что такое пат? Дидактическое задание «Мат или пат».	Индивидуальная Групповая	Дидактическая игра «Первый шах»	1
Ценность шахматных фигур. Кто сильнее? Ценность фигур. Сравнительная сила фигур.	Индивидуальная Групповая	Дидактические задания «Кто сильнее?».	1
Ценность шахматных фигур. Достижение материального перевеса.	Индивидуальная Групповая	Дидактическое задание «Выигрыш материала» (выигрыш ладьи, слона, коня). Игровая практика.	1
Ценность шахматных фигур. Способы защиты.	Индивидуальная Групповая	Дидактическое задание «Защита» (защита атакованной фигуры другой своей фигурой, перекрытие, контратака). Игровая практика.	1
Пешки - охрана короля (пешечное прикрытие). Место пешки в начальном положении. Ладейная, коневая, слоновая, ферзевая, королевская пешка.	Индивидуальная Групповая	Ход пешки, взятие. Превращение пешки.	1
Ладья против слона.	Индивидуальная Групповая	«Игра на уничтожение» (ладья против слона, две ладьи против слона, ладья против двух слонов, две ладьи против двух слонов, сложные положения.	1
Ферзь. Ферзь против слона и ладьи. Место ферзя в начальном положении.	Индивидуальная Групповая	Ход ферзя, взятие. Ферзь - тяжелая фигура. Ферзь против ладьи, ферзь против слона, ферзь против ладьи и слона, сложные положения.	1
Конь против ферзя, слона и ладьи. Место коня в начальном положении.	Индивидуальная Групповая	Ход коня, взятие. Конь - легкая фигура. Конь против ферзя, конь против ладьи, конь против слона, сложные положения.	1
Мат ферзем и мат ладьей. Мат ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой.	Индивидуальная Групповая	Дидактическое задание «Мат или не мат».	1
Мат двумя слонами. Мат в один ход	Индивидуальная	Дидактическое задание «Мат в	1

слоном, двумя слонами, конем, пешкой (простые примеры).	ная Групповая	один ход».	
Солдат становится генералом (король, легкая фигура и пешка против короля).	Индивидуальная Групповая		1
Типичные матовые финалы. Мат в один ход: сложные примеры с большим числом шахматных фигур.	Индивидуальная Групповая	Дидактическое задание «Дай мат в один ход»	1
Рокировка и ее правила. Длинная и короткая рокировка. Правила рокировки.	Индивидуальная Групповая	Дидактическое задание «Рокировка».	1
Шахматная партия. Игра всеми фигурами из начального положения (без пояснений о том, как лучше начинать шахматную партию).	Индивидуальная Групповая	Дидактическая игра «Два хода».	1
Шахматная партия. Самые общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта.	Индивидуальная Групповая	Игра всеми фигурами из начального положения.	1
Техника матования одинокого короля. Ферзь и ладья против короля. Дидактические задания «Шах или мат», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол», «Ограниченный король», «Мат в два хода».	Индивидуальная Групповая	Игровая практика.	1
Техника матования одинокого короля. Ладья и король против короля. Дидактические задания «Шах или мат», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол», «Ограниченный король», «Мат в два хода».	Индивидуальная Групповая	Игровая практика.	1
Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода.	Индивидуальная Групповая	Дидактическое задание «Объяви мат в два хода». Защита от мата. Игровая практика.	1
Ничья, пат. «Сделай ничью или пат».	Индивидуальная Групповая	Игровая практика.	1
Шахматный дебют. Игра «на мат» с первых ходов партии. Детский мат. Защита.	Индивидуальная Групповая	Дидактические задания «Поставь детский мат», «Защитись от мата».	1
Шахматный дебют (продолжение). Вариации на тему детского мата. Другие угрозы быстрого мата в дебюте. Защита. Как отражать	Индивидуальная Групповая	Дидактические задания «Поставь детский мат», «Мат в 1 ход».	1

скороспелый дебютный наскок противника.			
Основы дебюта. Вариации на тему детского мата. Другие угрозы быстрого мата в дебюте.	Индивидуальная Групповая	Защита. Защитись от мата. Неразумность игры в дебюте одними пешками (с исключениями из правила)	1
Основы Миттельшпиля. Самые общие рекомендации о том, как играть в миттельшпилю. Связка в миттельшпилю. Двойной удар.	Индивидуальная Групповая	Тактические приемы	1
Основы Миттельшпиля. Тактические приемы. Открытое нападение. Открытый шах. Двойной шах.	Индивидуальная Групповая	Дидактическое задание «Выигрыш материала». Матовые комбинации (на мат в 3 хода) и комбинации, ведущие к достижению материального перевеса.	1
Шахматная комбинация. Достижение мата путем жертвы шахматного материала (матовые комбинации). Типы матовых комбинаций: темы разрушения королевского прикрытия, отвлечения, завлечения, блокировки, освобождения пространства, уничтожения защиты и др. Шахматные комбинации, ведущие к достижению материального перевеса.	Индивидуальная Групповая	Комбинации для достижения ничьей (комбинации на вечный шах, патовые комбинации и др.).	2
Шахматная комбинация. Матовые комбинации. Тема разрушения королевского прикрытия.	Индивидуальная Групповая	Дидактическое задание «Объяви мат в два хода». Игровая практика.	2
Заключительное занятие.	Индивидуальная Групповая		1
		ВСЕГО	34

2.2.20. Рабочая программа курса внеурочной деятельности "Я исследователь"

Результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные результаты

У выпускника будут сформированы:

- положительно относится к школе, ориентируется на содержательные моменты школьной действительности и принятие образца «хорошего ученика»;
- смотивирован на учебную деятельность;
- проявляет интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- понимает причины успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;

– эстетически относится к мировой и отечественной художественной культуре.

Выпускник получит возможность для формирования:

- *выраженно устойчиво смотивирован на учебно-познавательную деятельность;*
- *проявляет учебно-познавательный интерес к новым общим способам решения задач;*
- *понимает причины успешности/неуспешности учебной деятельности;*
- *осознает эстетические предпочтения и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни.*

Метапредметные результаты

Регулятивные универсальные учебные действия

Необходимый уровень

- Определяет цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, ищет средства её осуществления.
- Самостоятельно формулирует цели урока после предварительного обсуждения, находит средства их осуществления
- Сохраняет учебную задачу
- Находит и формулирует учебную проблему совместно с учителем.
- Составляет план выполнения задач, решения проблем творческого и поискового характера совместно с учителем.
- Работая по плану, сверяет свои действия с целью и, при необходимости, исправляет ошибки с помощью учителя.

Повышенный уровень

- *Ставит новые учебные задачи с помощью учителя.*
- *Различает способ и результат действия.*
- *Понимает причины своего неуспеха и находит способы выхода из этой ситуации.*
- *В диалоге с учителем вырабатывает критерии оценки и определяет степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев. Объясняет самому себе «что во мне хорошо, а что плохо» (личные качества, черты характера), «что я хочу» (цели, мотивы), «что я могу» (результаты).*

Познавательные универсальные учебные действия

Необходимый уровень

- Извлекает информацию из текстов, таблиц, схем, иллюстраций.
- Представляет информацию в виде таблиц, схем, диаграмм.
- Находит ответы на вопросы, используя учебник.
- Находит необходимую информацию как в учебнике (текст, иллюстрации, схемы, таблицы), так и в словарях и энциклопедиях.
- Выделяет существенные признаки, составные части объектов, понятий.
- Делает выводы на основе обобщения знаний.
- Сравнивает факты и явления по заданным критериям.
- Группирует факты и явления по заданным критериям.
- Определяет составные части объектов.
- Определяет состав составных частей объекта.
- Определяет причины явлений и событий.
- Делает выводы на основе обобщения знаний.
- Выделяет аналоги.
- Решает задачи на их основе.

- Строит аналогичные закономерности.

Повышенный уровень

- *Осуществляет синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты.*
- *Осуществляет сравнение, классификацию самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций.*
- *Осуществляет выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий.*
- *Записывает выводы в виде правил «если..., то...».*
- *По заданной ситуации составляет короткие цепочки правил «если..., то...».*

Коммуникативные универсальные учебные действия

Необходимый уровень

- Слушает собеседника
- Строит монологическое высказывание
- Ведёт диалог
- Использует речь для регуляции своего действия
- Излагает свое мнение и аргументирует свою точку зрения и оценку событий
- Извлекает информацию из текста и использует её для формулирования своей позиции,
- Договаривается с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следует им;
- работает в паре, группе;
- контролирует действия партнёра
- выполняет различные роли
- (лидера исполнителя).
- Договаривается с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следует им.

Повышенный уровень

- *Осознанно строит речевое высказывание в письменной форме.*
- *Учитывает и координирует в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной*
- *Учитывает разные мнения и интересы и обосновывает собственную позицию*
- *Задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром*
- *Использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.*
- *Продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников*

Предметные результаты

К концу курса обучающийся будет уметь

- выделять проблемы;
- ставить вопросы;
- выдвигать гипотезы;
- давать определение понятиям;
- классифицировать;
- наблюдать;
- проводить эксперименты;
- делать умозаключения и выводы;

- структурировать материал;
- готовить тексты собственных докладов;
- объяснять, доказывать и защищать свои идеи.

Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности. Тематическое планирование

Содержание	Формы	Виды деятельности	Количество часов
Знакомство с понятием «исследование». Знакомство с основными доступными нам методами исследования (подумать самостоятельно, спросить у другого человека, понаблюдать, провести эксперимент и др.) в ходе изучения доступных объектов (солнечный луч, комнатные растения, животные из «живого уголка» и т. п.).	Групповая	Коллективное обсуждение вопросов о том, где использует человек свою способность исследовать окружающий мир: Как и где человек проводит исследования в быту? Только человек исследует мир или животные тоже умеют это делать? Что такое научные исследования? Где и как используют люди результаты научных исследований? Что такое научное открытие? Метод исследования как путь решения задач исследователя.	1
Знакомство с наблюдением как методом исследования. Изучение преимуществ и недостатков (показать наиболее распространенные зрительные иллюзии) наблюдения. Самый главный способ получения научной информации.	Групповая	Выполнение задания на проверку и тренировку наблюдательности. Проведение экспериментов с доступными объектами (вода, свет, бумага и др.).	2
Что такое гипотеза. Как создаются гипотезы. Что такое провокационная идея и чем она отличается от гипотезы.	Групповая	Практические задания на продуцирование гипотез.	1
Что такое суждение. Как высказывать суждения.. Что такое классификация и что значит «классифицировать». Неправильные классификации – поиск ошибок. Знакомство с понятиями и особенностями их формулирования. Загадки как определения понятий. Знакомство с умозаключением. Что такое вывод.	Групповая	Правильные и ошибочные суждения – практическая Практические задания на классифицирование предметов по разным основаниям. работа Практические задания с использованием приемов, сходных с определением понятий. Как правильно делать умозаключения – практические задания.	1
Какими бывают вопросы. Какие слова используются при формулировке вопросов. Как правильно задавать вопросы.	Групповая	Практические занятия по тренировке умений задавать вопросы. На примере исследования «Воздух» (1.	1

		Воздух занимает место)	
Учить составлять план для выполнения задания (алгоритм). Развивать речь учащихся. Формировать умение работать самостоятельно и в коллективе.	Групповая	Составление плана выполнения задания (алгоритма). На примере исследования «Воздух» (2. воздух тормозит движение)	1
Знакомство с понятиями: схема, чертеж, рисунок, график, формула и т. п.	Групповая	Практические задания по созданию схем объектов. Практическое задание – пиктограммы. На примере исследования «Воздух» (3. воздух тормозит движение)	1
Какие книги используют исследователи, какие книги считаются научными. Что такое: справочник, энциклопедия и т. п. С чего лучше начинать читать научные книги.	Групповая	Практическая работа по структурированию текстов. На примере исследования «Воздух» (4. воздух тормозит движение)	1
Что такое парадокс. Какие парадоксы нам известны. Знакомство с самыми знаменитыми и доступными парадоксами.	Групповая	Практическая работа – эксперименты по изучению парадоксальных явлений. На примере исследования «Воздух» (5. ветер, воздух может перемещать предметы)	1
Что такое мысленный эксперимент.. Что такое модель. Рассказать о наиболее известных и доступных экспериментах на моделях.	Групповая	Практические задания по проведению мысленных экспериментов Практическое задание по экспериментированию с моделями (игрушки –как модели людей, техники и др.). На примере исследования «Воздух» (6. ветер, воздух может приводить в движение предметы)	1
Чем исследование отличается от проекта. Что такое доклад. Как составлять план своего доклада. Практические задания «Как сделать сообщение». Практические задания на сравнения и метафоры. На примере исследования «Воздух» (7. сжатый воздух)	Групповая	Практическое задание по проектированию и представлению итогов. Практическое задание по составлению планов проведения исследовательской работы и разработки проекта.	1
Учить составлять план для выполнения задания (алгоритм). Развивать речь учащихся. Формировать умение работать самостоятельно и в коллективе.	Групповая	Составление плана для выполнения задания (алгоритм). На примере исследования «Воздух» (8. История велосипеда)	1

Индивидуальная работа по «методике проведения самостоятельных исследований	Индивидуальная	Проведение самостоятельных исследований по заданной теме.	9
Участие и защита в исследовательских конференциях	Парная Индивидуальная	Выступление учащихся на конференциях и защита исследовательских работ.	6
		ВСЕГО	34

2.2.22. Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Радуга»

Результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные результаты

У выпускника будут сформированы:

- положительно относится к школе, ориентируется на содержательные моменты школьной действительности и принятие образца «хорошего ученика»;
- смотивирован на учебную деятельность;
- проявляет интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- понимает причины успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- эстетически относится к мировой и отечественной художественной культуре.

Выпускник получит возможность для формирования:

- *выраженно устойчиво смотивирован на учебно-познавательную деятельность;*
- *проявляет учебно-познавательный интерес к новым общим способам решения задач;*
- *понимает причины успешности/неуспешности учебной деятельности;*
- *осознает эстетические предпочтения и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни.*

Метапредметные результаты

Регулятивные универсальные учебные действия

Необходимый уровень

- Определяет цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, ищет средства её осуществления.
- Самостоятельно формулирует цели урока после предварительного обсуждения, находит средства их осуществления
- Сохраняет учебную задачу
- Находит и формулирует учебную проблему совместно с учителем.
- Составляет план выполнения задач, решения проблем творческого и поискового характера совместно с учителем.
- Работая по плану, сверяет свои действия с целью и, при необходимости, исправляет ошибки с помощью учителя.

Повышенный уровень

- *Ставит новые учебные задачи с помощью учителя.*
- *Различает способ и результат действия.*
- *Понимает причины своего успеха и находит способы выхода из этой ситуации.*

- *В диалоге с учителем вырабатывает критерии оценки и определяет степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев. Объясняет самому себе «что во мне хорошо, а что плохо» (личные качества, черты характера), «что я хочу» (цели, мотивы), «что я могу» (результаты).*

Познавательные универсальные учебные действия

Необходимый уровень

- Извлекает информацию из текстов, таблиц, схем, иллюстраций.
- Представляет информацию в виде таблиц, схем, диаграмм.
- Находит ответы на вопросы, используя учебник.
- Находит необходимую информацию как в учебнике (текст, иллюстрации, схемы, таблицы), так и в словарях и энциклопедиях.
- Выделяет существенные признаки, составные части объектов, понятий.
- Делает выводы на основе обобщения знаний.
- Сравнивает факты и явления по заданным критериям.
- Группирует факты и явления по заданным критериям.
- Определяет составные части объектов.
- Определяет состав составных частей объекта.
- Определяет причины явлений и событий.
- Делает выводы на основе обобщения знаний.
- Выделяет аналоги.
- Решает задачи на их основе.
- Строит аналогичные закономерности.

Повышенный уровень

- *Осуществляет синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты.*
- *Осуществляет сравнение, классификацию самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций.*
- *Осуществляет выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий.*
- *Затисывает выводы в виде правил «если..., то...».*
- *По заданной ситуации составляет короткие цепочки правил «если..., то...».*

Коммуникативные универсальные учебные действия

Необходимый уровень

- Слушает собеседника
- Строит монологическое высказывание
- Ведёт диалог
- Использует речь для регуляции своего действия
- Излагает свое мнение и аргументирует свою точку зрения и оценку событий
- Извлекает информацию из текста и использует её для формулирования своей позиции,
- Договаривается с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следует им;
- работает в паре, группе;
- контролирует действия партнёра
- выполняет различные роли
- (лидера исполнителя).
- Договаривается с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следует им.

Повышенный уровень

- *Осознанно строит речевое высказывание в письменной форме.*
- *Учитывает и координирует в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной*
- *Учитывает разные мнения и интересы и обосновывает собственную позицию*
- *Задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром*
- *Использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.*
- *Продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников*

Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности. Тематическое планирование возрастная группа 7-8 лет

Содержание	Форма организации	Вид деятельности	Кол час
1.«Веселые краски» (нетрадиционные приемы рисования) Основной раздел программы. Знакомит учащихся с миром изобразительного творчества. С применением на практике разнообразных приемов рисования, в том числе и нетрадиционных (пальчиковое рисование, рисование с помощью трубочек, манки, рисование по сырому, оттиски и т.д.) Направлен на развитие чувства цвета, освоение различных техник рисования, постижение разнообразных способов изображения предметов, природных явлений. Материал данного раздела учит создавать выразительные образы, развивать фантазию, воображение, эстетическое восприятие окружающего мира, художественный вкус.	Фронтальная, коллективная - групповая, парная, индивидуальная.	Исследовательская Познавательная Информационно-практическая Творческая Игровая Художественная (-изображение на плоскости акварелью и гуашью; -восприятие явлений действительности и произведений искусства; - прослушивание музыкальных и литературных произведений; -обсуждение работ учащихся, результатов совместного творчества, индивидуальной работы)	36
2.«Бумажная мозаика» (разнообразные приемы работы с бумагой). Создание творческих работ из бумаги. В разнообразных техниках (аппликация, оригами, конструирование из бумаги и т.д.). Работы создаются как в виде объемных предметов, так и в виде плоскостных изображений (мозаик, коллажей). Для развития абстрактного мышления школьника применяется стилизация и выполнение орнаментов из геометрических фигур.	Фронтальная, коллективная - групповая, парная, индивидуальная.	Исследовательская Познавательная Информационно-практическая Творческая Игровая Объемно-пространственное моделирование Художественная (- работа в технике «аппликация»; «оригами» - плоскостное изображение в технике «мозаика», «коллаж»; -обсуждение работ учащихся, результатов совместного творчества,	16

		индивидуальной работы)	
3. Умелые ручки» (лепка из разнообразных материалов) Данный раздел программы знакомит учащихся с лепкой из разных материалов с использованием разнообразных способов лепки: - Конструктивный метод. Лепка крупного предмета по частям. - Пластический метод. Лепка из целого куска. Изготовление отдельных элементов методом вытягивания. - Комбинированный метод. Этот способ объединяет лепку из целого куска и отдельных частей. - Рельефный метод. Создание рельефных композиций путем нанесения рисунка на поверхность и путем наложения формы на основу.	Фронтальная, коллективная - групповая, парная, индивидуальная.	Исследовательская Познавательная Информационно-практическая Творческая Игровая Художественная (- лепка; -обсуждение работ учащихся, результатов совместного творчества, индивидуальной работы)	16
		ВСЕГО	68

возрастная группа 9-10 лет

Содержание	Форма организации	Вид деятельности	Кол час
1. Радужный мир - Знакомство с приемами работы с различными художественными материалами. - Основы цветоведения. Основные цвета. - Смешение цветов. Холодные цвета. - Художественный язык изобразительного искусства: линия, пятно, штрих, мазок.	Фронтальная, коллективная - групповая, парная, индивидуальная.	Исследовательская Познавательная Информационно-практическая Творческая Игровая Художественная	32
2. Графика. - Художественные материалы. Свойства графических материалов: карандаш, перо – ручка, тушь, воск, мелки и приемы работы с ними. - Рисунок как основа графики. Упражнения на выполнение линий разного характера. Изобразительный язык графики: линия, штрих, пятно, точка. - Свет, тень, полутень, блик, силуэт, тоновая растяжка. - Монотипия, творческие композиции с применением приемов монотипии. - Гравюра на картоне. - Прикладная графика. Открытка, поздравление, шрифт.	Фронтальная, коллективная - групповая, парная, индивидуальная.	(- изображение на плоскости и в объеме с натуры, по памяти, представлению; - объемно-пространственное моделирование; - восприятие явлений действительности и произведений искусства; - обсуждение работ учащихся, результатов коллективного творчества и	18
3. Основы художественной грамоты.	Фронтальная, коллективная -	учащихся, результатов коллективного творчества и	18

<p>- Свойства живописных материалов, приёмы работы с ними: акварель, гуашь.</p> <p>- Основы рисунка. Роль рисунка в творческой деятельности. Упражнения на выполнение линий разного характера. Художественный язык рисунка: линия, штрих, пятно, точка.</p> <p>- Основы живописи. Цвет – язык живописи. Рисование с натуры несложных по форме и цвету предметов, пейзажа с фигурами людей, животных.</p> <p>- Основы композиции. Понятия «ритм», «симметрия», «асимметрия», «уравновешенная композиция». Основные композиционные схемы.</p> <p>- Создание творческих тематических композиций. Иллюстрирование литературных произведений.</p>	<p>групповая, парная, индивидуальная.</p>	<p>индивидуальных работ;</p> <p>- работа в новых техниках;</p> <p>- прослушивание музыкальных и литературных произведений;</p> <p>- создание творческих тематических композиций;</p> <p>- иллюстрирование литературных произведений).</p>	
		ВСЕГО	68

2.2.23. Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Мой мир»

Результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные результаты

В области социального развития: ценностное отношение к России, своему народу, своему краю;

- опыт ролевого взаимодействия и реализации гражданской, патриотической позиции;
- опыт социальной и межкультурной коммуникации;
- начальные представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища.

В области духовно-нравственного развития – развитие нравственных чувств и этического сознания:

- нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;
- равнодушие к жизненным проблемам других людей, сочувствие к человеку, находящемуся в трудной ситуации;
- способность эмоционально реагировать на негативные проявления в детском обществе и обществе в целом, анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей;
- уважительное отношение к родителям (законным представителям), к старшим, заботливое отношение к младшим;
- знание традиций своей семьи и образовательного учреждения, бережное отношение к ним.

В области общеинтеллектуального развития – развитие трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни:

- первоначальные навыки трудового творческого сотрудничества со сверстниками, старшими детьми и взрослыми;
- осознание приоритета нравственных основ труда, творчества, создания нового;

- первоначальный опыт участия в различных видах общественно полезной и лично значимой деятельности;
- потребности и начальные умения выражать себя в различных доступных и привлекательных для ребёнка видах творческой деятельности;
- мотивация к самореализации в социальном творчестве, познавательной и практической, общественно полезной деятельности.

В области спортивно-оздоровительного направления - ценностное отношение к здоровью и здоровому образу жизни:

- первоначальный личный опыт здоровьесберегающей деятельности;
- первоначальные представления о роли физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;

В области общекультурного развития - ценностные отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях:

- первоначальные умения видеть красоту в окружающем мире;
- первоначальные умения видеть красоту в поведении, поступках людей;
- первоначальный опыт эстетических переживаний, наблюдений эстетических объектов в природе и социуме;
- первоначальный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, формирование потребности и умения выражать себя в доступных видах творчества;
- мотивация к реализации эстетических ценностей в пространстве образовательного учреждения и семьи.

Воспитательным результатом участия ребёнка во внеурочной деятельности должны стать *духовно-нравственные приобретения*, которые помогут ему адаптироваться в основной школе и раскрыть свои личные творческие способности. Обобщённый результат образовательной деятельности начальной школы как итог реализации общественного договора фиксируется в портрете её выпускника:

- умеющий учиться, способный организовать свою деятельность, умеющий пользоваться информационными источниками;
- владеющий опытом мотивированного участия в конкурсах и проектах регионального и международных уровней;
- обладающий основами коммуникативной культурой (умеет слушать и слышать собеседника, высказывать своё мнение);
- любознательный, интересующийся, активно познающий мир;
- владеющий основами умения учиться, способный к организации собственной деятельности;
- любящий свой край и свою Родину;
- уважающий и принимающий ценности семьи и общества;
- готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьёй и школой;
- доброжелательный, умеющий слушать и слышать партнёра, умеющий высказать своё мнение;
- выполняющий правила здорового и безопасного образа жизни для себя и окружающих.

Метапредметные результаты

- способность обучающегося принимать и сохранять учебную цель и задачи;
- самостоятельно преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- умение планировать собственную деятельность;
- умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учёта характера ошибок, проявлять инициативу и самостоятельность в обучении;

- умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников;
- способность к осуществлению логических операций сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, к установлению аналогий, отнесения к известным понятиям;
- умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем, принимать на себя ответственность за результаты своих действий.

Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности. Тематическое планирование

Содержание	Формы	Виды деятельности	Количество часов
«Я в мире» «Мой класс» Аудиторные занятия: беседы, классные часы по темам: «Умение общаться», «Учимся самостоятельности», «Правила школьной жизни», «Оценка и самооценка».	Групповая	Практические занятия: участие в организации жизни коллектива (в соответствии с возрастом). Участие в подготовке и проведения общешкольных дел и праздников	11
«Наши игры» Аудиторные занятия: беседы, классные часы по темам: «Учимся играть вместе», «Я и мои друзья».	Групповая	Практические занятия: участие в проектах: «Наши игры», «Игры наших бабушек», «Народные игры», «Игротека».	11
«Наши традиции» Аудиторные занятия: беседы, классные часы по темам: «Все профессии важны...», «Правила экологического туризма», «Школьные традиции», «Как празднуют Новый год в разных странах», «Традиции Нового года на Руси», «Масленица на Руси», «Знаменитые женщины России», «Покорение космоса».	Групповая	Практические занятия: участие в классных и школьных проектах: «Профессии в моей семье», «Школа волшебства», «Фабрика Деда Мороза», «Утренняя звезда», «Голос», «Две звезды», «Весенний бал».	11
«Мир во мне» «Умные каникулы» Аудиторные занятия: беседа, классные часы по темам: «Что значит быть любознательным», «Что такое «воспитанность».	Групповая	Практические занятия: участие в проекте «Умные каникулы»: подготовка и презентация творческих отчетов о каникулах	11
«Мои достижения» Аудиторные занятия: беседа, классный час по теме: «Что значит быть личностью».	Групповая	Практические занятия: выступления учащихся о личных достижениях в спорте, музыке, изо и т.д. Оформление портфолио учащегося.	11
«Предметные декады» Аудиторные занятия: беседы,	Групповая	Практические занятия: участие в декадах по филологии,	11

классные часы по темам: «Что значит быть грамотным человеком», «Знаменитые математики», «Познание окружающего мира».		математике, окружающему миру, фестивале проектов.	
«Моя безопасность» «Дорога в школу» Аудиторные занятия: беседы, классные часы по плану ПДД школы.	Групповая	Практические занятия: участие в классных и школьных проектах: «Посвящение в пешеходы», «Письмо водителю», «Азбука светофора», «Уголок безопасности».	11
«Азбука безопасности» Аудиторное занятие: классный час по плану ОБЖ школы.	Групповая	Практические занятия: участие в играх, конкурсах, проектах по ОБЖ. Оформление «Уголка безопасности».	11
«Я назаровец» «День Матери» Аудиторное занятие по теме: « День матери – общероссийский праздник»	Групповая	Практические занятия: участие в школьном конкурсе « Фестивале искусств», посвященному Дню матери, выставке рисунков и классных «огоньках»	11
«Звезда Победы» Аудиторные занятия: урок Памяти.	Групповая	Практические занятия: участие в проектах «Дети блокадного города», «Моя семья в годы Великой отечественной», «Ветераны рядом», «Книга Памяти», в акциях «Гвоздика Памяти», «Подарок ветерану».	11
«Защитники Отечества» Аудиторные занятия по теме: «Кого называют защитниками России».	Групповая	Практические занятия: участие в проекте «Юный защитник Отечества», классных «огоньках», дне привилегий для мальчиков.	11
«Неделя добра» Аудиторное занятие по теме: «Что значит доброта».	Групповая	Практические занятия: участие в коллективных делах социальной направленности.	14
		ВСЕГО за 4 года	135

2.2.24. Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Перволого»

Результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные результаты

У выпускника будут сформированы:

- положительно относится к школе, ориентируется на содержательные моменты школьной действительности и принятие образца «хорошего ученика»;
- смотивирован на учебную деятельность;
- проявляет интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;

– понимает причины успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;

– эстетически относится к мировой и отечественной художественной культуре.

Выпускник получит возможность для формирования:

– *выраженно устойчиво мотивирован на учебно-познавательную деятельность;*

– *проявляет учебно-познавательный интерес к новым общим способам решения задач;*

– *понимает причины успешности/неуспешности учебной деятельности;*

– *осознает эстетические предпочтения и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни.*

Метапредметные результаты

Регулятивные универсальные учебные действия

Необходимый уровень

- Определяет цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, ищет средства её осуществления.
- Самостоятельно формулирует цели урока после предварительного обсуждения, находит средства их осуществления
- Сохраняет учебную задачу
- Находит и формулирует учебную проблему совместно с учителем.
- Составляет план выполнения задач, решения проблем творческого и поискового характера совместно с учителем.
- Работая по плану, сверяет свои действия с целью и, при необходимости, исправляет ошибки с помощью учителя.

Повышенный уровень

- *Ставит новые учебные задачи с помощью учителя.*
- *Различает способ и результат действия.*
- *Понимает причины своего неуспеха и находит способы выхода из этой ситуации.*
- *В диалоге с учителем вырабатывает критерии оценки и определяет степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев. Объясняет самому себе «что во мне хорошо, а что плохо» (личные качества, черты характера), «что я хочу» (цели, мотивы), «что я могу» (результаты).*

Познавательные универсальные учебные действия

Необходимый уровень

- Извлекает информацию из текстов, таблиц, схем, иллюстраций.
- Представляет информацию в виде таблиц, схем, диаграмм.
- Находит ответы на вопросы, используя учебник.
- Находит необходимую информацию как в учебнике (текст, иллюстрации, схемы, таблицы), так и в словарях и энциклопедиях.
- Выделяет существенные признаки, составные части объектов, понятий.
- Делает выводы на основе обобщения знаний.
- Сравнивает факты и явления по заданным критериям.
- Группирует факты и явления по заданным критериям.
- Определяет составные части объектов.
- Определяет состав составных частей объекта.

- Определяет причины явлений и событий.
- Делает выводы на основе обобщения знаний.
- Выделяет аналоги.
- Решает задачи на их основе.
- Строит аналогичные закономерности.

Повышенный уровень

- *Осуществляет синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты.*
- *Осуществляет сравнение, классификацию самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций.*
- *Осуществляет выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий.*
- *Записывает выводы в виде правил «если..., то...».*
- *По заданной ситуации составляет короткие цепочки правил «если..., то...».*

Коммуникативные универсальные учебные действия

Необходимый уровень

- Слушает собеседника
- Строит монологическое высказывание
- Ведёт диалог
- Использует речь для регуляции своего действия
- Излагает свое мнение и аргументирует свою точку зрения и оценку событий
- Извлекает информацию из текста и использует её для формулирования своей позиции,
- Договаривается с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следует им;
- работает в паре, группе;
- контролирует действия партнёра
- выполняет различные роли
- (лидера исполнителя).
- Договаривается с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следует им.

Повышенный уровень

- *Осознанно строит речевое высказывание в письменной форме.*
- *Учитывает и координирует в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной*
- *Учитывает разные мнения и интересы и обосновывает собственную позицию*
- *Задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром*
- *Использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.*
- *Продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников*

Предметные результаты

- Перечисляет правила безопасной работы за компьютером.
- Различает основные элементы рабочего поля, описывает их назначение.
- Изменяет формы черепашек –выполняет основные команды управления «черепашкой»; надевает форму на черепашку; возвращает черепашке исходную форму; копирует форму;создает новую форму;копирует часть рисунка в форму; помещает форму в качестве картинки на лист.

- Понимает смысл команд черепашки.
- Добавляет команду в цепочку команд.
- Удаляет команду из цепочки команд.
- Демонстрирует алгоритм редактирования текста с помощью учителя.
- Создает простейший альбом в среде ПервоЛого с помощью учителя.

Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности. Тематическое планирование

Содержание	Формы	Виды деятельности	Кол час
Основные правила поведения в компьютерном классе. Основные правила работы за компьютером.	Групповая	Проговаривают правила работы за компьютером.	1
Интегрированная среда ПервоЛого. Рабочее поле, инструменты, формы Функции правой части окна программы (закладки). Наборов команд: команды черепашки, оглавление альбома, команды управления черепашкой, мультимедиа.	Индивидуальная	Включают компьютер, открывают программу ПервоЛого. Работают в программе.	5
Работа с рисунком и формами Черепашки. Способы создания новой формы. Личная карточка Черепашки. Как задать движение Черепашки. Моделирование прямолинейного движения объектов с разными скоростями. Управление курсором движения Черепашки. Моделирование движения по сложной траектории. Суть анимации. Команда смены форм Черепашки. Моделирование движения со сменой форм. Моделирование траектории движения с повторяющимся фрагментом.	Индивидуальная	Выполнение учебных действий под руководством учителя	9
Объекты, управление объектами Общее представление о 22-х основных командах. Изучение правила выполнения команд. Изучение материала, подготовленного учащимися для оформления проекта.	Индивидуальная	Работают в программе, выполняют действия, показанные учителем	5
Взаимодействие объектов Изучение алгоритма добавления команды в цепочку команд. Изучение алгоритма удаления команды из цепочки команд. Изучение алгоритма копирования команды. Изучение алгоритма изменения параметров команды в цепочке.	Индивидуальная	Работают в программе, выполняют действия, показанные учителем	6
Работа с текстом Изучение алгоритма редактирования текстовой записи. Ознакомление с технологией обработки графических объектов	Индивидуальная	Работают в программе, выполняют действия, показанные учителем	3

Создание простейших альбомов Освоение технологических операций по оглавлению альбома. Оглавление альбома, щелкните по закладке Блокнот в Закладках.	Индивидуальная	Работают в программе, выполняют действия, показанные учителем	4
		ВСЕГО	34

2.2.25. Рабочая программа курса внеурочной деятельности "Планета песен»

Результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные результаты

У выпускника будут сформированы:

- положительно относится к школе, ориентируется на содержательные моменты школьной действительности и принятие образца «хорошего ученика»;
- смотивирован на учебную деятельность;
- проявляет интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- понимает причины успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- эстетически относится к мировой и отечественной художественной культуре.

Выпускник получит возможность для формирования:

- *выраженно устойчиво смотивирован на учебно-познавательную деятельность;*
- *проявляет учебно-познавательный интерес к новым общим способам решения задач;*
- *понимает причины успешности/неуспешности учебной деятельности;*
- *осознает эстетические предпочтения и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни.*

Метапредметные результаты

Регулятивные универсальные учебные действия

Необходимый уровень

- Определяет цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, ищет средства её осуществления.
- Самостоятельно формулирует цели урока после предварительного обсуждения, находит средства их осуществления
- Сохраняет учебную задачу
- Находит и формулирует учебную проблему совместно с учителем.
- Составляет план выполнения задач, решения проблем творческого и поискового характера совместно с учителем.
- Работая по плану, сверяет свои действия с целью и, при необходимости, исправляет ошибки с помощью учителя.

Повышенный уровень

- *Ставит новые учебные задачи с помощью учителя.*
- *Различает способ и результат действия.*

- *Понимает причины своего неуспеха и находит способы выхода из этой ситуации.*
- *В диалоге с учителем вырабатывает критерии оценки и определяет степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев. Объясняет самому себе «что во мне хорошо, а что плохо» (личные качества, черты характера), «что я хочу» (цели, мотивы), «что я могу» (результаты).*

Познавательные универсальные учебные действия

Необходимый уровень

- Извлекает информацию из текстов, таблиц, схем, иллюстраций.
- Представляет информацию в виде таблиц, схем, диаграмм.
- Находит ответы на вопросы, используя учебник.
- Находит необходимую информацию как в учебнике (текст, иллюстрации, схемы, таблицы), так и в словарях и энциклопедиях.
- Выделяет существенные признаки, составные части объектов, понятий.
- Делает выводы на основе обобщения знаний.
- Сравнивает факты и явления по заданным критериям.
- Группирует факты и явления по заданным критериям.
- Определяет составные части объектов.
- Определяет состав составных частей объекта.
- Определяет причины явлений и событий.
- Делает выводы на основе обобщения знаний.
- Выделяет аналогии.
- Решает задачи на их основе.
- Строит аналогичные закономерности.

Повышенный уровень

- *Осуществляет синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты.*
- *Осуществляет сравнение, классификацию самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций.*
- *Осуществляет выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий.*
- *Записывает выводы в виде правил «если..., то...».*
- *По заданной ситуации составляет короткие цепочки правил «если..., то...».*

Коммуникативные универсальные учебные действия

Необходимый уровень

- Слушает собеседника
- Строит монологическое высказывание
- Ведёт диалог
- Использует речь для регуляции своего действия
- Излагает свое мнение и аргументирует свою точку зрения и оценку событий
- Извлекает информацию из текста и использует её для формулирования своей позиции,
- Договаривается с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следует им;
- работает в паре, группе;
- контролирует действия партнёра
- выполняет различные роли (лидера исполнителя).

- Договаривается с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следует им.

Повышенный уровень

- *Осознанно строит речевое высказывание в письменной форме.*
- *Учитывает и координирует в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной*
- *Учитывает разные мнения и интересы и обосновывает собственную позицию*
- *Задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром*
- *Использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.*
- *Продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников*

Предметные результаты

Дети смогут:

петь звонко, напевно, чисто интонировать мелодию, выразительно исполнять различные по характеру вокальные произведения, постепенно переходить к исполнению более сложных вокальных произведений, к песням с более широким диапазоном.

Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности. Тематическое планирование

Содержание	Формы	Виды деятельности	Количество часов
Посадка певца, положение корпуса, головы. Навыки пения сидя и стоя. Дыхание перед началом пения. Одновременный вдох и начало пения. Различный характер дыхания перед началом пения в зависимости от характера исполняемого произведения: медленное, быстрое. Смена дыхания в процессе пения; различные его приемы (короткое и активное в быстрых произведениях, более спокойное, но также активное в медленных). Цезуры, знакомство с навыками «цепного» дыхания (пение выдержанного звука в конце произведения; исполнение продолжительных музыкальных фраз на «цепном дыхании»).	Индивидуальная	Работа над певческой установкой и дыханием	7
Музыкальный звук. Высота звука. Естественный, свободный звук без крика и напряжения (форсировки). Преимущественно мягкая атака звука. Округление гласных, способы их формирования в различных регистрах (головное звучание). Пение нонлегато и легато. Добиваться ровного звучания во всем диапазоне детского голоса, умения использовать головной и грудной регистры.	Индивидуальная	Работа над звуковедением и чистотой интонирования	7

Развивать согласованность артикуляционных органов, которые определяют качество произнесения звуков речи, разборчивость слов или дикции (умение открывать рот, правильное положение губ, освобождение от зажатости и напряжения нижней челюсти, свободное положение языка во рту). Особенности произношения при пении: напевность гласных, умение их округлять, стремление к чистоте звучания неударных гласных. Быстрое и четкое выговаривание согласных.	Индивидуальная	Работа над дикцией и артикуляцией	7
Формирование чувства ансамбля Выработка активного унисона (чистое и выразительное интонирование диатонических ступеней лада), ритмической устойчивости в умеренных темпах при соотношении простейших длительностей (четверть, восьмая, половинная). Постепенное расширение задач: интонирование произведений в различных видах мажора и минора, ритмическая устойчивость в более быстрых и медленных темпах с более сложным ритмическим рисунком (шестнадцатые, пунктирный ритм). Устойчивое интонирование одногласного пения при сложном аккомпанементе. Навыки пения двухголосия с аккомпанементом. Пение несложных двухголосных песен без сопровождения.	Групповая Парная	Работа над выработкой активного унисона	7
Формирование сценической культуры. Обучение ребенка пользованию фонограммой осуществляется сначала с помощью аккомпанирующего инструмента в классе, в соответствующем темпе	Индивидуальная	Работа с фонограммой	6
		ВСЕГО	34

2.3. Программа духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся при получении начального общего образования

2.3.1. Цель и задачи духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся

Целью духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования является социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененного в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Задачи духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования:

В области формирования нравственной культуры:

формирование способности к духовному развитию, реализации творческого потенциала в учебно-игровой, предметно-продуктивной, социально ориентированной деятельности на основе нравственных установок и моральных норм, традиционных для народов России, российского общества, непрерывного образования, самовоспитания и стремления к нравственному совершенствованию;

укрепление нравственности, основанной на свободе воли и духовных отечественных традициях, внутренней установке личности школьника поступать согласно своей совести;

формирование основ нравственного самосознания личности (совести) – способности младшего школьника формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать нравственную оценку своим и чужим поступкам;

формирование нравственного смысла учения;

формирование основ морали – осознанной обучающимся необходимости определенного поведения, обусловленного принятыми в обществе представлениями о добре и зле, должном и недопустимом, укрепление у обучающегося позитивной нравственной самооценки, самоуважения и жизненного оптимизма;

принятие обучающимся нравственных ценностей, национальных и этнических духовных традиций с учетом мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей семьи;

формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

формирование способности открыто выражать и отстаивать свою нравственно оправданную позицию, проявлять критичность к собственным намерениям, мыслям и поступкам;

формирование способности к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, к принятию ответственности за их результаты;

развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремленности и настойчивости в достижении результата.

В области формирования социальной культуры:

формирование основ российской культурной и гражданской идентичности (самобытности);

пробуждение веры в Россию, в свой народ, чувства личной ответственности за Отечество;

воспитание ценностного отношения к своему национальному языку и культуре;

формирование патриотизма и гражданской солидарности;

развитие навыков организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем;

развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, человеколюбия (гуманности) понимания других людей и сопереживания им;

становление гражданских качеств личности на основе демократических ценностных ориентаций;

формирование осознанного и уважительного отношения к традиционным российским религиям и религиозным организациям, к вере и религиозным убеждениям;

формирование основ культуры межэтнического и межконфессионального общения, уважения к языку, культурным, религиозным традициям, истории и образу жизни представителей всех народов России.

В области формирования семейной культуры:

формирование отношения к семье как основе российского общества;

формирование у обучающегося уважительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим;

формирование представления о традиционных семейных ценностях народов России, семейных ролях и уважения к ним;

знакомство обучающегося с культурно-историческими и этническими традициями российской семьи.

2.3.2. Основные направления и ценностные основы духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся

Общие задачи духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования классифицированы по направлениям, каждое из которых, будучи тесно связанным с другими, раскрывает одну из существенных сторон духовно-нравственного развития личности гражданина России.

Каждое из направлений духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся основано на определенной системе базовых национальных ценностей и должно обеспечивать усвоение их обучающимися.

Организация духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся осуществляется по следующим направлениям:

1. Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека

Ценности: любовь к России, своему народу, своему краю; служение Отечеству; правовое государство; гражданское общество; закон и правопорядок; поликультурный мир; свобода личная и национальная; доверие к людям, институтам государства и гражданского общества.

2. Воспитание нравственных чувств и этического сознания

Ценности: нравственный выбор; жизнь и смысл жизни; справедливость; милосердие; честь; достоинство; уважение к родителям; уважение достоинства человека, равноправие, ответственность и чувство долга; забота и помощь, мораль, честность, щедрость, забота о старших и младших; свобода совести и вероисповедания; толерантность, представление о вере, духовной культуре и светской этике.

3. Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни

Ценности: уважение к труду; творчество и созидание; стремление к познанию и истине; целеустремлённость и настойчивость; бережливость; трудолюбие.

4. Воспитание ценностного отношения к семье, здоровью и здоровому образу жизни.

Ценности: уважение родителей; забота о старших и младших; здоровье физическое и стремление к здоровому образу жизни; здоровье нравственное и социально-психологическое.

5. Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание)

Ценности: родная земля; заповедная природа; планета Земля; экологическое сознание.

6. Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание)

Ценности: красота; гармония; духовный мир человека; эстетическое развитие, самовыражение в творчестве и искусстве.

2.3.3. Основное содержание духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся

Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека:

Основное содержание	Урочная деятельность	Внеурочная деятельность	Внешкольная деятельность
Элементарные представления о политическом устройстве Российского государства	Изучение материала и выполнение учебных заданий по нравственно-оценочным линиям развития в разных предметах.	Школьный этап краевого конкурса на знание государственной символики "Мой Флаг! Мой Герб!" (1 и 2 этапы)	Занятия в программе ДО «Пешеход. Дорога. Жизнь»
Элементарные представления о символах государства — Флаге, Гербе России, о флаге и гербе Красноярского края, города	Окружающий мир, 3–4 кл. – «современная Россия – люди и государство», «наследие предков в культуре и символах государства, славные и трудные страницы прошлого», «права и обязанности граждан, демократия»,	Уставной урок край «Наш Красноярский край: познаем и любим» Всероссийский урок, посвященный Дню народного единства Конкурс социальных проектов «Я – гражданин России»(3-4 кл.) Школьный этап медиа - фестиваля «Мой край – мое дело» (3-4 кл)	Социальная акция «Пожелание ветерану» Концертная программа для жителей посёлка, посвящённая Дню Победы. Акция «Безопасный путь в школу»
Элементарные представления о важнейших законах, о правах и обязанностях гражданина России. Понимание обязанностей, их исполнения и соблюдения для всех граждан	«общечеловеческие правила поведения в многоликом обществе, права человека и права ребёнка». Литературное чтение – сказки народов России и мира; произведения о России, её природе, людях, истории. Духовно-нравственная культура народов России – равенство и добрые отношения народов России.	Конкурс знатоков русского языка Месячник гражданско-патриотического воспитания : Конкурс плакатов и рисунков «Моя армия – самая сильная» Игра «Зарничка» Смотр песни и строя Турнир «Вперёд, мальчишки»	Музейно-выставочный центр Акция , в рамках проведения Всемирной недели безопасности дорожного движения
Ценностное отношение к своему национальному языку и культуре	Духовно-нравственная культура народов России – равенство и добрые отношения народов России.	Турнир «Вперёд, мальчишки» Конкурс рисунков «Мир глазами детей»	Акция , в рамках проведения Всемирной недели безопасности дорожного движения
Элементарные представления о национальных героях и важнейших событиях истории России и её народов	Риторика – культура диалога, взаимодействие представителей разных конфессий. Реализация гражданских правил поведения в учебных взаимодействиях :	Игра «Зарничка» Смотр песни и строя Турнир «Вперёд, мальчишки» Конкурс рисунков «Мир глазами детей» Экскурсии в Комнату боевой и воинской славы ДеньПобеды Классное самоуправление Совет командиров Декады дорожной безопасности детей «Внимание, дети!»	Акция , в рамках проведения Всемирной недели безопасности дорожного движения
Элементарные представления о важнейших событиях истории России (Красноярского края, города), её героях, государственных праздниках, уважение к защитникам Родины; любовь к своей школе, городу, народу, России	– посредством технологии оценивания опыт следования совместно выработанным единым для всех правилам, умение отстаивать справедливость оценивания, приходиться к компромиссу в конфликтных ситуациях и т.п.; – групповая работа на разных предметах – опыт оказания взаимной помощи и поддержки, разрешения конфликтных	Экскурсии в Комнату боевой и воинской славы ДеньПобеды Классное самоуправление Совет командиров Декады дорожной безопасности детей «Внимание, дети!» День правовой помощи детям Кл. час «Мои права и обязанности» Правовая викторина «Учимся быть гражданином», посвящённая Дню Конституции РФ Школьный этап краевого конкурса «Знатоки дорожных правил» Неделя безопасности дорожного движения (по специальному плану) Школьный этап городского конкурса «Безопасное	Экскурсии в Музейно-выставочный центр Акция , в рамках проведения Всемирной недели безопасности дорожного движения

	<p>ситуаций, общения в разных социальных ролях; – специфические предметные методики, требующие коллективного взаимодействия и поддержки товарища. Например, в математике – методика решения текстовых задач, ориентированная на совместную деятельность, взаимопомощь, «сложение интеллектов».</p>	<p>колесо» Завершение каждого (большинства) из этих событий рефлексией</p>	
--	--	--	--

Воспитание нравственных чувств и этического сознания:

Основное содержание	Урочная деятельность	Внеурочная деятельность	Внешкольная деятельность
Первоначальные представления о базовых национальных российских ценностях	Изучение материала и выполнение учебных заданий по нравственно-оценочным линиям развития в разных предметах.	Акция «Помоги пойти учиться» Конкурс рисунков «Мир глазами детей», посвящённый Дню мира Классные часы «Правила поведения в школе»	Участие в работе волонтерского отряда «Надежда+» Акция «День мудрости» Концертно-выставочная программа «Вторая молодость»
Различение хороших и плохих поступков	Литературное чтение (анализ и оценка поступков героев; развитие чувства прекрасного; развитие эмоциональной сферы ребёнка и т.д.).	Кл. час «Мы все такие разные, мы все такие равные», посвящённый Дню инвалидов Конкурс творческих работ «Подарок для папы»	Спектакль для детей, не посещающих детский сад Экскурсия в Свято-Покровский храм
Представления о правилах поведения в образовательном учреждении, дома, на улице, в населённом пункте, в общественных местах, на природе;	Русский язык – раскрытие воспитательного потенциала русского языка, развитие внимания к слову и чувства ответственности за сказанное и написанное и т.д.	Мероприятия, посвященные Дню семьи Конкурс творческих работ «Моя семья - это ...», посвящённый Дню семьи Семейные праздники по классам Мероприятия, посвященные Дню матери	Акция «День памяти жертв ДТП» Благотворительная акция «Пасхальное чудо» Акция «Безопасный путь в школу»
Элементарные представления о религиозной картине мира, роли традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны;	Окружающий мир («связь человека и мира», правила поведения в отношениях «человек – человек» и «человек – природа» и т.д.). Духовно-нравственная культура народов России («добро и зло», «мораль и нравственность», «долг и совесть», «милосердие и справедливость» и т.д.).	Завершение каждого (большинства) из этих событий рефлексией	Акция отрядов ЮИД «Внимание! Пожилой пешеход!»
Уважительное и бережное отношение к родителям, старшим, доброжелательное	Риторика (нравственные нормы и правила общения в разных		Решение практических личных и коллективных задач по

отношение к сверстникам и младшим;	речевых ситуациях, культура диалога, речевой этикет). Формирование		установлению добрых отношений в детских сообществах, разрешение споров, конфликтов.
Установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке;	жизненной позиции личности – взаимосвязь слова и дела. Реализация нравственных правил поведения в учебном взаимодействии. Проблемный диалог (образовательная		
Бережное, гуманное отношение ко всему живому;	технология) – это развитие культуры общения в режимах мозговых штурмов,		
Понимание и обязательность соблюдения правил этики, культуры речи	полилогов, требующих поступать своими интересами и амбициями, слушать и понимать собеседника, корректно полемизировать.		
Представления о возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, кино, телевизионных передач, рекламы	Продуктивное чтение (образовательная технология) – интерпретация текста порождает нравственную оценку, важно и то, в каком стиле проходит обсуждение, насколько откровенно дети делятся своими взглядами, суждениями. Групповая форма работы, требующая помощи и поддержки товарища.		

Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни:

Основное содержание	Урочная деятельность	Внеурочная деятельность	Внешкольная деятельность
Первоначальные представления о	Изучение материала и выполнение учебных	ПВД «Я исследователь» ПВД «Всё узнаю. Всё	ПДО. СЮТ. Робототехника

<p>нравственных основах учёбы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества</p>	<p>заданий: знакомство с разными профессиями, их ролью и ролью труда, творчества, учёбы в жизни людей. Технология – роль труда и творчества, его различные виды, обучение разным трудовым операциям, важность их последовательности для получения результата и т.п.</p>	<p>смогу» ПВД «Перволого» Международный праздник «День знаний «Ярмарка интересных дел» в учреждениях дополнительного образования детей Школьный техносалон Выставка творческих проектов учащихся на тему: «Где нет труда, сады там не цветут» Конкурс «Мир профессий» Фоторепортаж на тему: «Все работы хороши!» Олимпиада по начальному техническому моделированию Научно – практическая конференция детских исследовательских работ «Первые шаги в науку»</p>	<p>Операция «Чистый двор» Акции-поздравления с профессиональными праздниками Поздравление учителей-ветеранов с Днём учителя Озеленение класса Генеральные уборки класса Дежурство в классе Украшение класса и школы к календарным праздникам Дежурство по столовой Экскурсии: пожарная часть, хлебокомбинат, архив, метеостанция Олимпиада по начальному техническому моделированию Научно – практическая конференция детских исследовательских работ «Первые шаги в науку»</p>
<p>Уважение и бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам</p>	<p>Окружающий мир – знакомство с профессиями и ролью труда (в т.ч. труда учёных) в развитии общества, преобразования природы.</p>		
<p>Элементарные представления об основных профессиях</p>	<p>Литературное чтение, изобразительное искусство, музыка – роль творческого труда писателей, художников, музыкантов</p>		
<p>Ценностное отношение к учёбе как виду творческой деятельности</p>	<p>Получение трудового опыта в процессе учебной работы. Настойчивость в исполнении учебных заданий, доведение их до конца.</p>		
<p>Первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при разработке и реализации учебных и учебно-трудовых проектов</p>	<p>Оценивание результатов своего труда в рамках использования технологии оценивания. Творческое применение предметных знаний на практике, в том числе при реализации различных учебных проектов.</p>		
<p>Умение проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий</p>	<p>Работа в группах и коллективные учебные проекты – навыки сотрудничества.</p>		
<p>Умение соблюдать порядок на рабочем месте.</p>	<p>Презентация своих учебных и творческих достижений.</p>		

Воспитание ценностного отношения к семье, здоровью и здоровому образу жизни.

Основное содержание	Урочная деятельность	Внеурочная деятельность	Внешкольная деятельность
<p>Первоначальные представления о ценностном отношении к своему здоровью, здоровью родителей (законных представителей), членов своей семьи, педагогов, сверстников</p>	<p>Изучение материала и выполнение учебных заданий по знакомству со здоровым образом жизни и опасностями, угрожающими здоровью людей. Физкультура – овладение комплексами упражнений, разнообразными</p>	<p>ПВД «Подвижные игры» День здоровья Осенний кросс Соревнования «Шиповка юных» Школьные соревнования по мини-футболу Школьные соревнования по настольному теннису Школьный фестиваль «Президентские состязания» Школьный конкурс социальной рекламы антинаркотической направленности «Наш формат» Всероссийская акция «Спорт – альтернатива пагубным привычкам» Школьные соревнования по зимнему троеборью Школьные соревнования по лыжам «Солнечный город" – познавательно -игровая программа Школьные соревнования по ОФП Конкурс «Юный спасатель» (к Дню пожарной охраны) Школьные соревнования по лёгкой атлетике Викторина «Мойдодыра» = Игра-путешествие «В стране здорового питания» Викторина «Компьютер: друг или враг?»</p>	<p>Программа СДЮСШОР «Вольная борьба» Программа ДЮСШ «Настольный теннис» ПДО СЮТ «Дети. Дорога. Жизнь» Встреча с работниками пожарной части Акции « Мы за ЗОЖ» Спортивные соревнования ШСЛ</p>
<p>Элементарные представления о единстве и взаимовлиянии различных видов здоровья человека: физического, нравственного (душевного), социально-психологического (здоровья семьи и школьного коллектива): элементарные представления о влиянии нравственности человека на состояние его здоровья и здоровья окружающих его людей; понимание важности физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества; знание и выполнение санитарно-гигиенических правил, соблюдение здоровьесберегающего режима дня; первоначальные представления об оздоровительном влиянии природы на человека; первоначальные представления о возможном</p>	<p>навыками двигательной активности, спортивных игр, а также понимание их смысла, значения для укрепления здоровья. Окружающий мир – устройство человеческого организма, опасности для здоровья в поведении людей, питании, в отношении к природе, способы сбережения здоровья Риторика – влияние слова на физическое и психологическое состояние человека («словом может убить, словом может спасти»). Технология – правила техники безопасности. Получение опыта укрепления и сбережения здоровья в процессе учебной работы: – осмысленное чередование умственной и физической активности в процессе учёбы; – регулярность безопасных физических упражнений, игр на уроках физкультуры, на переменах и т.п. – образовательные технологии, построенные на личностно ориентированных подходах, партнёрстве ученика и учителя (проблемный диалог,</p>		

негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека	продуктивное чтение, технология оценивания учебных успехов – правила «самооценка», «право отказа от текущей отметки, право передачи контрольных работ» и т.п.), – обучение в психологически комфортной, не агрессивной, не стрессовой среде.		
Формирование интереса к прогулкам на природе, подвижным играм, участию в спортивных соревнованиях различного уровня			

Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание):

Основное содержание	Урочная деятельность	Внеурочная деятельность	Внешкольная деятельность
Развитие интереса к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе	Изучение материала и выполнение учебных заданий по изучению правил взаимоотношений человека и природы, экологических правил Окружающий мир – взаимосвязи живой и неживой природы, природы и хозяйства человека, круговорот веществ в природе, экологические проблемы и пути их решения, правила экологической этики в отношениях человека и природы (правила поведения в парке, населённом пункте, в квартире, на природе), чувства растений и животных, сохранение животных и растений, богатств природы.	Экологическая выставка «Красота родного края» Ярмарка-распродажа «Урожай» Выставка поделок из природного материала в рамках экологического марафона «Зеркало природы» Конкурс исследовательских работ в области биологии и экологии «Юннат» 100 кошачьих почему. (День кошек) ЭКОУРОК, посвящённый Международному дню Лесов Операция «Скворец» — изготовление птичьих гнездовий. Городской конкурс «Мартовский кот» в рамках экологического марафона День птиц. Операция «Новосёлы» День экологических знаний Экологическая экскурсия в природу	Экскурсия в музейно-выставочный центр Экскурсии в лес Операция «Большие дела маленьких рук» (Сбор корма для птиц, изготовление кормушек, обращение к Человеку от имени птиц с призывом о помощи – подкормке) Акция-Новогодняя почта. Листовки. (предупреждение бездумной вырубке деревьев ради новогодних праздников) Экоакция «Подснежник» (19 апреля День подснежника) Экологическая акция «Помоги деревьям» (подгрести снег, чтоб не вымерзли)
Ценностное отношение к природе и всем формам жизни			
Элементарный опыт природоохранительной деятельности			
Бережное отношение к растениям и животным	Литературное чтение – опыт бережного отношения к природе разных народов, отражённый в литературных произведениях; опыт эмоционального восприятия природы. ИЗО, технология - опыт эмоционального восприятия природы,		

	<p>передачи чувств, настроения, видения мира через творческую деятельность</p> <p>Получение опыта бережного отношения к природе в процессе учебной работы: – сбережение природных ресурсов в ходе учебного процесса: исключение ненужного электроосвещения, экономное расходование воды, упаковочных материалов, бумаги и т.п.</p>	<p>и по городу в различное время года, на водоём, речку, Конкурс ландшафтных проектов «Гео – декор» Озеленение школьного двора. Конкурс ландшафтных проектов «Гео – декор»</p>	
--	--	--	--

Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание):

Основное содержание	Урочная деятельность	Внеурочная деятельность	Внешкольная деятельность
<p>Представления о душевной и физической красоте человека;</p> <p>Формирование эстетических идеалов, чувства прекрасного; умение видеть красоту природы, труда и творчества;</p> <p>Интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке; интерес к занятиям художественным творчеством;</p>	<p>Изучение материала и выполнение учебных заданий, направленных на приобщение к искусству, красоте, художественным ценностям в жизни народов, России, всего мира.</p> <p>Изобразительное искусство и Музыка – приобщение к законам изобразительного и музыкального искусства; опыт творческой деятельности.</p> <p>Литературное чтение – приобщение к литературе как к искусству слова, опыт создания письменных творческих работ.</p> <p>Технология – приобщение к художественному труду;</p>	<p>ПВД «Русский фольклор» Хор начальных классов «А-соль» вокальная группа ПВД «Я волшебник» Творческий конкурс «Красота родного края» Конкурс чтецов «Ожившая строка» Фотосоревнования «Краски лета» Фотосоревнования «Лето в стране чудес» Осенний бал Конкурс новогодних игрушек «Фабрика Деда Мороза» Новогодний праздник Городской фестиваль детского творчества (школьный этап) Празднование Дня</p>	<p>= Художественная школа = Музыкальная школа = Кукольный театр = Участие в художественном оформлении помещений, зданий; = Участие в концертных программах для жителей посёлка; = участие в благотворительной акции «Пасхальное чудо»</p>

<p>Стремление к опрятному внешнему виду; отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости.</p>	<p>к осознание красоты и гармонии изделий народных промыслов; опыт творческой деятельности.</p> <p>к Риторика – красота слова</p> <p>и звучащего (коммуникативные и этические качества речи: «так говорить некрасиво, плохо, неприлично, нельзя»), гармония слова и дела, красота слова и внутренний мир человека. Получение опыта восприятия искусства и художественного творчества в процессе учебной работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> – исполнение творческих заданий по разным предметам с целью самовыражения, снятия стресса, а не для «первых мест на выставках»; – оценка результатов выполнения учебного задания не только с позиции соответствия цели, но и с позиции красоты решения, процесса исполнения задания. 	<p>защитника Отечества</p> <p>Празднование Международного женского дня 8 марта</p> <p>Конкурс «Волшебный мир оригами»</p> <p>Творческий конкурс «Пасхальное чудо»</p> <p>Конкурс рисунков, посвященный Международному дню семьи - «Я и моя семья».</p>	
---	--	--	--

2.3.4 Виды деятельности и формы занятий с обучающимися

1. Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека:

получение первоначальных представлений о Конституции Российской Федерации, ознакомление с государственной символикой — Гербом, Флагом Российской Федерации, гербом и флагом субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательное учреждение (на плакатах, картинах, в процессе бесед, чтения книг, изучения предметов, предусмотренных базисным учебным планом);

ознакомление с героическими страницами истории России, жизнью замечательных людей, явивших примеры гражданского служения, исполнения патриотического долга, с обязанностями гражданина (в процессе бесед, экскурсий, просмотра кинофильмов, путешествий по историческим и памятным местам, сюжетно-ролевых игр гражданского и историко-патриотического содержания, изучения основных и вариативных учебных дисциплин);

ознакомление с историей и культурой родного края, народным творчеством, этнокультурными традициями, фольклором, особенностями быта народов России (в процессе бесед, сюжетно-ролевых игр, просмотра кинофильмов, творческих конкурсов, фестивалей, праздников, экскурсий, изучения вариативных учебных дисциплин);

знакомство с важнейшими событиями в истории нашей страны, содержанием и значением государственных праздников (в процессе бесед, проведения классных часов,

просмотра учебных фильмов, участия в подготовке и проведении мероприятий, посвящённых государственным праздникам);

знакомство с деятельностью общественных организаций патриотической и гражданской направленности, детско-юношеских движений, организаций, сообществ, с правами гражданина (в процессе активного участия в социальных проектах и мероприятиях, проводимых детско-юношескими организациями);

участие в просмотре учебных фильмов, отрывков из художественных фильмов, проведении бесед о подвигах Российской армии, защитниках Отечества, подготовке и проведении игр военно-патриотического содержания, конкурсов и спортивных соревнований, сюжетно-ролевых игр на местности, встреч с ветеранами и военнослужащими;

получение первоначального опыта межкультурной коммуникации с детьми и взрослыми — представителями разных народов России, знакомство с особенностями их культур и образа жизни (в процессе бесед, народных игр);

участие во встречах и беседах с выпускниками своей школы, ознакомление с биографиями выпускников, явивших собой достойные примеры гражданственности и патриотизма.

2. Воспитание нравственных чувств и этического сознания:

получение первоначального представления о базовых ценностях отечественной культуры, традиционных моральных нормах российских народов (в процессе изучения учебных инвариантных и вариативных предметов, бесед, экскурсий, заочных путешествий, участия в творческой деятельности, такой, как театральные постановки, литературно-музыкальные композиции, художественные выставки и др., отражающие культурные и духовные традиции народов России);

ознакомление по желанию обучающихся и с согласия родителей (законных представителей) с деятельностью традиционных религиозных организаций (путём проведения экскурсий в места богослужения, добровольного участия в подготовке и проведении религиозных праздников, встреч с религиозными деятелями);

участие в проведении уроков этики, внеурочных мероприятий, направленных на формирование представлений о нормах морально-нравственного поведения, игровых программах, позволяющих школьникам приобретать опыт ролевого нравственного взаимодействия;

ознакомление с основными правилами поведения в школе, общественных местах, обучение распознаванию хороших и плохих поступков (в процессе бесед, классных часов, просмотра учебных фильмов, наблюдения и обсуждения в педагогически организованной ситуации поступков, поведения разных людей);

усвоение первоначального опыта нравственных взаимоотношений в коллективе класса и образовательного учреждения — овладение навыками вежливого, приветливого, внимательного отношения к сверстникам, старшим и младшим детям, взрослым, обучение дружной игре, взаимной поддержке, участию в коллективных играх, приобретение опыта совместной деятельности;

активное участие в делах благотворительности, милосердия, в оказании помощи нуждающимся, заботе о животных, других живых существах, природе;

получение первоначальных представлений о нравственных взаимоотношениях в семье (участие в беседах о семье, о родителях и прародителях);

расширение опыта позитивного взаимодействия в семье (в процессе проведения открытых семейных праздников, выполнения и презентации совместно с родителями (законными представителями) творческих проектов, проведения других мероприятий, раскрывающих историю семьи, воспитывающих уважение к старшему поколению, укрепляющих преемственность между поколениями).

3. Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни.

В процессе изучения учебных дисциплин и проведения внеурочных мероприятий

обучающиеся получают первоначальные представления о роли знаний, труда и значении творчества в жизни человека и общества:

участвуют в экскурсиях по микрорайону, городу, во время которых знакомятся с различными видами труда, различными профессиями в ходе экскурсий на производственные предприятия, встреч с представителями разных профессий;

узнают о профессиях своих родителей (законных представителей) и прародителей, участвуют в организации и проведении презентаций «Труд наших родных»;

получают первоначальные навыки сотрудничества, ролевого взаимодействия со сверстниками, старшими детьми, взрослыми в учебно-трудовой деятельности (в ходе сюжетно-ролевых экономических игр, посредством создания игровых ситуаций по мотивам различных профессий, проведения внеурочных мероприятий (праздники труда, ярмарки, конкурсы, города мастеров), раскрывающих перед детьми широкий спектр профессиональной и трудовой деятельности;

приобретают опыт уважительного и творческого отношения к учебному труду (посредством презентации учебных и творческих достижений, стимулирования творческого учебного труда, предоставления обучающимся возможностей творческой инициативы в учебном труде);

учатся творчески применять знания, полученные при изучении учебных предметов на практике (в рамках предмета «Технология», участия в разработке и реализации различных проектов);

приобретают начальный опыт участия в различных видах общественно полезной деятельности на базе образовательного учреждения и взаимодействующих с ним учреждений дополнительного образования, других социальных институтов (занятие народными промыслами, природоохранительная деятельность);

приобретают умения и навыки самообслуживания в школе и дома;

участвуют во встречах и беседах с выпускниками своей школы, знакомятся с биографиями выпускников, показавших достойные примеры высокого профессионализма, творческого отношения к труду и жизни.

4. Воспитание ценностного отношения к семье, здоровью и здоровому образу жизни:

приобретают первоначальные представления о ценностном отношении к своему здоровью, здоровью родителей (законных представителей), членов своей семьи, педагогов, сверстников (в ходе бесед, презентаций, добровольного участия в спортивных мероприятиях, акциях, встречах с врачом, на материалах стенда);

приобретают элементарные представления об единстве и взаимовлиянии различных видов здоровья человека: физического, нравственного (душевного), социально-психологического (здоровья семьи и школьного коллектива):

элементарные представления о влиянии нравственности человека на состояние его здоровья и здоровья окружающих его людей;

понимание важности физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;

знание и выполнение санитарно-гигиенических правил, соблюдение здоровьесберегающего режима дня;

первоначальные представления об оздоровительном влиянии природы на человека;

первоначальные представления о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека (в рамках предмета «Окружающий мир, ИЗО, в ходе бесед, акций, соревнований, игр, состязаний, викторин, конкурсов рисунков и плакатов);

формирование интереса к прогулкам на природе, подвижным играм, участию в спортивных соревнованиях различного уровня (прогулки, экскурсии в природу, походы, дни здоровья, подвижные игры, спортивные соревнования).

5. Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде

(Экологическое воспитание):

усвоение элементарных представлений об экокультурных ценностях, о традициях этического отношения к природе в культуре народов России, других стран, нормах экологической этики, об экологически грамотном взаимодействии человека с природой (в ходе изучения инвариантных и вариативных учебных дисциплин, бесед, просмотра учебных фильмов);

получение первоначального опыта эмоционально-чувственного непосредственного взаимодействия с природой, экологически грамотного поведения в природе (в ходе экскурсий, прогулок, туристических походов и путешествий по родному краю);

получение первоначального опыта участия в природоохранительной деятельности (в школе и на пришкольном участке, экологические акции, десанты, высадка растений, создание цветочных клумб, очистка доступных территорий от мусора, подкормка птиц и т. д.), участие в создании и реализации коллективных природоохранных проектов;

посильное участие в деятельности детско-юношеских общественных экологических организаций;

усвоение в семье позитивных образцов взаимодействия с природой (при поддержке родителей (законных представителей) расширение опыта общения с природой, заботы о животных и растениях, участие вместе с родителями (законными представителями) в экологической деятельности по месту жительства).

6. Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание):

получение элементарных представлений об эстетических идеалах и художественных ценностях культуры России, культур народов России (в ходе изучения инвариантных и вариативных учебных дисциплин, посредством встреч с представителями творческих профессий, знакомства с лучшими произведениями искусства в музеях, на выставках, по репродукциям, учебным фильмам);

ознакомление с эстетическими идеалами, традициями художественной культуры родного края, с фольклором и народными художественными промыслами (в ходе изучения вариативных дисциплин, в системе экскурсионно-краеведческой деятельности, внеклассных мероприятий, посещение конкурсов и фестивалей исполнителей народной музыки, художественных мастерских, театрализованных народных ярмарок, фестивалей народного творчества, тематических выставок);

обучение видеть прекрасное в окружающем мире, природе родного края, в том, что окружает обучающихся в пространстве образовательного учреждения и дома, сельском и городском ландшафте, в природе в разное время суток и года, в различную погоду; разучивание стихотворений, знакомство с картинами, участие в просмотре учебных фильмов, фрагментов художественных фильмов о природе, городских и сельских ландшафтах; обучение понимать красоту окружающего мира через художественные образы;

обучение видеть прекрасное в поведении и труде людей, знакомство с местными мастерами прикладного искусства, наблюдение за их работой (участие в беседах «Красивые и некрасивые поступки», «Чем красивы люди вокруг нас», в беседах о прочитанных книгах, художественных фильмах, телевизионных передачах, компьютерных играх; обучение различать добро и зло, отличать красивое от безобразного, плохое от хорошего, созидательное от разрушительного);

получение первоначального опыта самореализации в различных видах творческой деятельности, умения выражать себя в доступных видах и формах художественного творчества (на уроках художественного труда и в системе учреждений дополнительного образования);

участие вместе с родителями (законными представителями) в проведении выставок семейного художественного творчества, семейных праздниках в школе;

получение элементарных представлений о стиле одежды как способе выражения

внутреннего, душевного состояния человека;
участие в художественном оформлении помещений.

2.3.5. Принципы и особенности организации воспитания и социализации младших школьников

Принцип ориентации на идеал. Идеал – это высшая ценность, совершенное состояние человека, семьи, школьного коллектива, социальной группы, общества, высшая норма нравственных отношений, превосходная степень нравственного представления о должном. Идеалы определяют смыслы воспитания, то, ради чего оно организуется. Идеалы сохраняются в национальных культурных и религиозных традициях народов России и служат для новых поколений основными ориентирами человеческой жизни, духовно-нравственного и социального развития личности. В содержании программы духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся должны быть актуализированы определенные идеалы, хранящиеся в истории нашей страны, в культурах народов России, в том числе в религиозных культурах, в культурных традициях народов мира. Воспитательные идеалы поддерживают единство уклада школьной жизни, придают ему нравственные измерения, обеспечивают возможность согласования деятельности различных субъектов воспитания и социализации.

Аксиологический принцип. Ценности определяют основное содержание духовно-нравственного развития, воспитания и социализации личности младшего школьника. Любое содержание обучения, общения, деятельности может стать содержанием воспитания, если оно отнесено к определенной ценности. Педагогическая организация нравственного уклада школьной жизни начинается с определения той системы ценностей, которая лежит в основе воспитательного процесса, раскрывается в его содержании и сознательное усвоение которой обучающимися осуществляется в процессе их духовно-нравственного развития.

Принцип амплификации – признание уникальности и качественного своеобразия уровней возрастного развития и их самостоятельной ценности для психического и личностного развития ребенка, утверждение непреходящего, абсолютного значения психологических новообразований, возникающих на определенной возрастной стадии детства для всего последующего развития личности. Обучающийся на уровне начального общего образования является одновременно и ребенком, и младшим подростком, причем часто приходящим в школу с нерешенными на предшествующих этапах возрастными задачами социализации. Обучающийся имеет право на детство, как особо значимый период в возрастном развитии, обладающий уникальными возможностями развития и особым набором видов деятельности, в первую очередь игровых.

Организация воспитания и социализации в соответствии с принципом амплификации проявляется в том, что младшему школьнику со стороны образовательной организации и семьи, как основных социальных институтов, должна предоставляться возможность для свободной, спонтанной активности, свободного общения, творчества и игры.

Принцип следования нравственному примеру. Следование примеру – ведущий метод нравственного воспитания. Пример – это возможная модель выстраивания отношений ребенка с другими людьми и с самим собой, образец ценностного выбора, совершенного значимым другим. Содержание учебного процесса, внеучебной и внешкольной деятельности должно быть наполнено примерами нравственного поведения. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни. В примерах демонстрируется устремленность людей к вершинам духа,

персонифицируются, наполняются конкретным жизненным содержанием идеалы и ценности. Особое значение для духовно-нравственного развития обучающегося имеет пример учителя.

Принцип идентификации (персонификации). Идентификация – устойчивое отождествление себя со значимым другим, стремление быть похожим на него. В младшем школьном возрасте преобладает образно-эмоциональное восприятие действительности, развиты механизмы подражания, эмпатии, способность к идентификации. В этом возрасте выражена ориентация на персонифицированные идеалы – яркие, эмоционально привлекательные образы людей (а также природных явлений, живых и неживых существ в образе человека), неразрывно связанные с той ситуацией, в которой они себя проявили. Персонифицированные идеалы являются действенным средством нравственного воспитания ребенка.

Принцип диалогического общения. В формировании ценностных отношений большую роль играет диалогическое общение младшего школьника со сверстниками, родителями (законными представителями), учителем и другими значимыми взрослыми. Наличие значимого другого в воспитательном процессе делает возможным его организацию на диалогической основе. Диалог исходит из признания и безусловного уважения права воспитанника свободно выбирать и сознательно присваивать ту ценность, которую он полагает как истинную. Диалог не допускает сведения нравственного воспитания к морализаторству и монологической проповеди, но предусматривает его организацию средствами свободного, равноправного межсубъектного общения. Организация диалогического общения должна учитывать объективно существующую степень развития субъектности ребенка, младшего подростка: очевидно, что педагог является более развитой личностью, чем его воспитанник, но это не должно приводить к отношению к ребенку как к «низшему» субъекту. Выработка личностью собственной системы ценностей, поиск смысла жизни невозможны вне диалогического общения человека с другим человеком, ребенка со значимым взрослым.

Принцип полисубъектности воспитания. В современных условиях процесс развития и воспитания личности имеет полисубъектный, многомерно-деятельностный характер. Младший школьник включен в различные виды социальной, информационной, коммуникативной активности, в содержании которых присутствуют разные, нередко противоречивые ценности и мировоззренческие установки. Деятельность различных субъектов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации при ведущей роли образовательной организации должна быть по возможности согласована на основе цели, задач и ценностей программы духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования. Согласование цели, задач и ценностей программы осуществляется педагогическими работниками, выполняющими обязанности классных руководителей.

Принцип системно-деятельностной организации воспитания. Воспитание, направленное на духовно-нравственное развитие обучающихся и поддерживаемое всем укладом школьной жизни, включает в себя организацию учебной, внеучебной, общественно значимой деятельности младших школьников. Интеграция содержания различных видов деятельности обучающихся в рамках программы их воспитания и социализации осуществляется на основе воспитательных идеалов и ценностей. Каждая из ценностей педагогически определяется как вопрос, разрешение которого превращается в воспитательную задачу. Что есть Отечество? семья? милосердие? закон? честь? Понимание – это ответ на вопрос. Оно достигается через выяснение общественного значения ценностей и открытие их личностного смысла. Для решения воспитательных задач обучающиеся вместе с педагогами и родителями (законными представителями), иными субъектами воспитания и социализации обращаются к содержанию:

общеобразовательных дисциплин;
произведений искусства;

периодической литературы, публикаций, радио- и телепередач, отражающих современную жизнь;
духовной культуры и фольклора народов России;
истории, традиций и современной жизни своей Родины, своего края, своей семьи;
жизненного опыта своих родителей (законных представителей) и прародителей;
общественно полезной и лично значимой деятельности в рамках педагогически организованных социальных и культурных практик;
других источников информации и научного знания.

Решение этих задач предполагает, что при разработке содержания образования в нем должны гармонично сочетаться специальные и культурологические знания, отражающие многонациональный характер российского народа.

Таким образом, содержание разных видов учебной, семейной, общественно значимой деятельности интегрируется вокруг сформулированной в виде вопроса-задачи ценности. В свою очередь, ценности последовательно раскрываются в содержании образовательной деятельности и всего уклада школьной жизни. Ценности не локализованы в содержании отдельного учебного предмета, формы или вида образовательной деятельности. Они пронизывают все содержание образования, весь уклад школьной жизни, всю многоплановую деятельность обучающегося как человека, личности, гражданина. Система идеалов и ценностей создает смысловую основу пространства духовно-нравственного развития личности. В этом пространстве снимаются барьеры между отдельными учебными предметами, между школой и семьей, школой и обществом, школой и жизнью.

Перечисленные принципы определяют концептуальную основу уклада школьной жизни. Сам по себе этот уклад формален. Придает ему жизненную, социальную, культурную, нравственную силу педагог.

Обучающийся испытывает большое доверие к учителю. Для него слова учителя, поступки, ценности и оценки имеют нравственное значение. Именно педагог не только словами, но и всем своим поведением, своей личностью формирует устойчивые представления ребенка о справедливости, человечности, нравственности, об отношениях между людьми. Характер отношений между педагогом и детьми во многом определяет качество духовно-нравственного развития и воспитания последних.

Родители (законные представители), как и педагог, подают ребенку первый пример нравственности. Пример имеет огромное значение в духовно-нравственном развитии и воспитании личности.

Необходимо обеспечивать наполнение всего уклада жизни обучающегося множеством примеров нравственного поведения, которые широко представлены в отечественной и мировой истории, истории и культуре традиционных религий, истории и духовно-нравственной культуре народов Российской Федерации, литературе и различных видах искусства, сказках, легендах и мифах. В содержании каждого из основных направлений духовно-нравственного развития, воспитания и социализации должны быть широко представлены примеры духовной, нравственной, ответственной жизни как из прошлого, так и из настоящего, в том числе получаемые при общении обучающихся с людьми, в жизни которых есть место духовному служению и моральному поступку. Но принять ту или иную ценность ребенок должен сам, через собственную деятельность. Поэтому педагогическая поддержка нравственного самоопределения младшего школьника есть одно из условий его духовно-нравственного развития. В процессе нравственного самоопределения пробуждается самое главное в человеке – совесть, его нравственное самосознание.

Уклад школьной жизни как система устоявшихся, привычных форм жизнедеятельности является носителем важных компонентов формируемой системы идентичностей обучающегося: идентичности ученика, гражданина, человека. Основа уклада образовательной организации – традиция, в свою очередь, опирающаяся на

значимые события, привычные отношения в коллективе. Именно уклад школьной жизни конституирует определенную образовательную организацию как самостоятельный психолого-социально-педагогический феномен, дает возможность ему выступить координатором воспитательных влияний на обучающихся.

Представление об эффективном регулировании работы по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации младших школьников строится на идее цикличности: организация работы по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации на уровне начального общего образования представляет собой заверченный четырехлетний цикл, состоящий из четырех годовых циклов. Календарное время в качестве фактора определяющего годовой порядок жизни коллектива младших школьников влияет через разделение времени на учебное и каникулярное, через размещение праздников и памятных дат.

Важным условием духовно-нравственного развития и полноценного социального созревания является соблюдение равновесия между самоценностью детства и своевременной социализацией. Первое раскрывает для человека его внутренний идеальный мир, второе – внешний, реальный. Соединение внутреннего и внешнего миров происходит через осознание и усвоение ребенком моральных норм, поддерживающих, с одной стороны, нравственное здоровье личности, с другой – бесконфликтное, конструктивное взаимодействие человека с другими людьми.

2.3.6. Описание форм и методов организации социально значимой деятельности обучающихся

Одним из важных направлений воспитания и социализации современных детей является их педагогически организованное включение в социальные реалии, преодоление усиливающегося в последние годы отчуждения молодого поколения от общественной жизни. В этом смысле первостепенную роль призвана сыграть социально значимая деятельность, под которой понимается добровольное конструктивное преобразование окружающего социума в русле решения проблем, актуальных для всего общества или помощи представителям отдельных социальных групп. Социально значимая деятельность обеспечивает два результата:

– общественный – позитивные изменения в социальной среде (преодоление социальных проблем, улучшение положения отдельных лиц или групп);

– педагогический – проявление про-социальной активности обучающихся, самореализации детей в социально приемлемых формах, усиление сопричастности общественным процессам и проблемам (установление связи школьника с культурной, общественной, политической жизнью общества и государством, первоначальная идентификация себя в качестве гражданина, общественного деятеля), приобретение начального опыта решения проблем, формирование компетенций социального взаимодействия, включение в реальные социальные отношения со сверстниками, старшими школьниками и взрослыми.

По организации социально значимая деятельность может быть инициируема преимущественно педагогами (классным руководителем), либо самими младшими школьниками, либо их родителями, однако, при любой схеме обязательным условием достижения общественных и педагогических результатов является личностная значимость для участников деятельности социальной проблемы, улучшения окружающей действительности. В социально значимых инициативах младших школьников впервые проявляется их стремление к участию в жизни школы, культурно-территориального сообщества, общества, к удовлетворению и реализации формирующихся социальных потребностей в активности, независимости, самостоятельности, проявлению своего личностного достоинства, «чувства взрослости», личностного самоопределения.

Одним из методов организации социально значимой деятельности младших школьников является их добровольное и посильное участие в мероприятиях молодежного

добровольчества. Добровольцами или волонтерами называют лиц, добровольно оказывающих помощь той или иной категории нуждающихся. Важным элементом жизни разновозрастных добровольческих объединений является ситуация нравственного выбора, такую группу образуют учащиеся, для которых наиболее значима нравственная характеристика окружения (порядочность, надежность, искренность). За счет сплоченности и чувства ответственности членов группы друг перед другом она достигает порой весьма высоких результатов в сфере объявленных задач. И все же главное в такой группе – ее «дух». Характерной чертой групп добровольцев является потребность в совместной рефлексии нравственных ценностей. Причем материалом для ценностного диалога о смыслах может стать как объединяющая деятельность (спектакль, книга, исторический факт), так и события повседневной жизни, поступки товарищей, газетная статья. Важным элементом культуры общения разновозрастной группы добровольцев является совокупность взглядов и идей о преобразовании окружающего мира. Деловые отношения построены на идейном авторитете лидеров, тех, кто отражает, выражает и защищает идейные ценности группы.

Еще одним методом организации социально значимой деятельности младших школьников является поддержка общественной самоорганизации – способ совместного решения проблем, актуальных для самоорганизующихся лиц. Индивидуальным мотивом для младших школьников становится – участвовать в обустройстве окружающей жизни. Характер проблем, решаемых в рамках общественной самоорганизации, может быть различен: от организации своего свободного времени до участия в решении важных социальных, экономических, культурных проблем своего микрорайона, улицы, двора. Педагогическое сопровождение общественной самоорганизации – это предоставление обучающимся набора средств для решения актуальных задач. Деятельность педагогов-организаторов, классных руководителей целесообразно ориентировать на следующие задачи:

- осуществление консультирования школьников по наиболее эффективному достижению деловых и личностно значимых целей;
- использование технологии развития способностей для достижения целей в различных областях жизни;
- отказ взрослого от экспертной позиции;
- задача взрослого – создать условия для принятия детьми решения.

Широко известным методом организации социально значимой деятельности младших школьников является их включение в работу по социальному проектированию и реализации социальных проектов. Социальное проектирование как процесс создания социального проекта – прообраза предполагаемого состояния жизни общества или социальной группы, может быть представлен в виде последовательно сменяющихся друг друга этапов:

- формулировка задачи, на решение которой направлен социальный проект (обоснование актуальности задачи, согласование предполагаемого изменения с лицами, группами, организациями, на жизнь которых социальный проект может повлиять, достижение технически четких, полных, грамотных и исчерпывающих формулировок задачи, критериев оценки качества результата);
- поиск решения задачи (формулировка идеи социального проекта, разработка механизма действия: содержания действий, этапов; схематизация предполагаемой деятельности);
- подготовка к презентации социального проекта (подробное описание предполагаемых действий, создание подробной документации, схемы, презентации).

В рамках названного метода могут использоваться такие формы организации социально значимой деятельности как «ярмарка социальных проектов», «защита социальных проектов», «презентация социального проекта».

В качестве эффективных форм организации социально значимой деятельности младших школьников могут быть использованы такие формы как продуктивная игра по решению актуальных проблем, а также проведение патриотических, волонтерских, экологических акций

2.3.7. Описание основных технологий взаимодействия и сотрудничества субъектов воспитательной деятельности и социальных институтов

Важным условием эффективной реализации задач духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся является эффективность педагогического взаимодействия с учреждениями дополнительного образования различных социальных субъектов при ведущей роли педагогического коллектива образовательного учреждения.

Формы взаимодействия:

участие представителей общественных организаций и объединений, а также традиционных религиозных организаций с согласия обучающихся и их родителей (законных представителей) в проведении отдельных мероприятий в рамках реализации направлений программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования;

проведение совместных мероприятий по направлениям духовно-нравственного развития и воспитания в образовательном учреждении;

участие детей в реализации программ дополнительного образования учреждений культуры, спорта, дополнительного образования.

2.3.8. Описание форм и методов формирования у обучающихся экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни, включая мероприятия по обучению правилам безопасного поведения на дорогах

Воспитание физической культуры, формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни. Физическое воспитание младших школьников, процесс формирования у них здорового образа жизни предполагает усиление внимания к формированию представлений о культуре здоровья и физической культуры; первоначального опыта самостоятельного выбора в пользу здорового образа жизни; интереса к физическому развитию, к спорту.

Формы и методы формирования у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни:

– начальное самоопределение младших школьников в сфере здорового образа жизни (организация исследований, обмена мнениями учащихся о здоровье человека, биологических основах деятельности организма, различных оздоровительных системах и системах физических упражнений для поддержания здоровья, традициях физического воспитания и здоровьесбережения в культуре народов России и других стран);

– предоставление школьникам возможностей предъявления сверстникам индивидуальных достижений в различных видах спортивных состязаний, подвижных играх; демонстрации успехов в деятельности спортивных секций, туристических походах;

– предъявление примеров ведения здорового образа жизни;

– ознакомление обучающихся с ресурсами ведения здорового образа жизни, занятий физической культурой, использования спортивно-оздоровительной инфраструктуры ближайшего социума;

– включение младших школьников в санитарно-просветительскую деятельность и пропаганда занятий физической культурой в процессе детско-родительских и семейных соревнований;

– организация сетевого партнерства учреждений здравоохранения, спорта, туризма, общего и дополнительного образования.

– коллективные прогулки, туристические походы ученического класса;

– фотовыставки, конкурсы видеороликов, индивидуальные странички в социальных сетях, индивидуальные странички на специальном школьном сайте, посвященном здоровью;

– дискуссии по проблемам здорового образа жизни современного ученика (о режиме дня, труда и отдыха, питания, сна; о субъективном отношении к физической культуре);

– разработка учащимися памяток и информационных листовок о нормативно-правовом обеспечении права граждан на сохранение здоровья, о возможностях получения медицинской помощи, об отечественной системе медицинского страхования;

– выступление перед учащимися младших классов по проблематике физической культуры, заботы о собственном здоровье, об истории международного и отечественного спорта, его героях, о видах спорта и т. п.);

– совместные праздники, турпоходы, спортивные соревнования для детей и родителей;

– ведение «Индивидуальных дневников здоровья» (мониторинг – самодиагностика состояния собственного здоровья).

Развитие экологической культуры личности, ценностного отношения к природе, созидательной экологической позиции. Развитие содержания экологического воспитания на уровне начального общего образования предполагает формирование у младших школьников эмоционально-чувственного, нравственного отношения к природе; понимания необходимости соблюдения норм экологической этики; представлений о экологически целесообразном поведении.

Формы и методы формирования у младших школьников экологической культуры могут быть представлены в контексте основных вариантов взаимодействия человека и природы:

– исследование природы – познавательная деятельность, направленная на раскрытие тайн и загадок окружающего мира с целью использования открытых явлений для блага человечества (исследовательские проекты, научные мини-конференции, интеллектуально-познавательные игры и т. д.);

– преобразование природы с целью возделывания растений и ухода за животными (выращивание домашних растений, выставки сельскохозяйственной продукции, презентации домашних растений, цветов и т. д.);

– художественно-эстетические практики – общение с природой созерцательно-эстетического характера (выставки – обсуждения рисунков, фотографий, рассказов, стихов, работ младших школьников и произведений известных мастеров, посещение природных объектов с эстетическими целями);

– занятия туризмом – изменение себя в ходе преодоления природных условий в походах, экспедициях (походы, рассказы участников об испытаниях, в ходе похода);

– общение с домашними животными, в котором человек стремится усилить психологический комфорт повседневной жизни (рассказы–презентации о домашних животных);

– природоохранная деятельность (экологические акции, природоохранные флешмобы).

Обучение правилам безопасного поведения на дорогах призвано содействовать профилактике правонарушений несовершеннолетними в сфере дорожного движения, воспитывать транспортную культуру безопасного поведения на дорогах.

Мероприятия по обучению младших школьников правилам безопасного поведения на дорогах:

– конкурс видеофильмов (мультфильмов) «Твой безопасный путь в школу» (групповые исследовательские проекты, оценка безопасности традиционных маршрутов, которыми учащиеся идут в школу и из школы, разработка рекомендаций для родителей, школьников, полиции по прокладке безопасных маршрутов);

- практические занятия на автогородке «ПДД в части велосипедистов»,
- мероприятия с участием представителей инспекторов полиции, ответственных за безопасность дорожного движения (проведение опроса, съемка видеосюжетов и др.);
- конкурс памяток «Школьнику пешеходу (зима)», «Школьнику- пешеходу (весна)» и т. д.;
- компьютерное тестирование по правилам дорожного движения.

2.3.9. Описание форм и методов повышения педагогической культуры родителей (законных представителей) обучающихся

Педагогическая культура родителей (законных представителей) обучающихся — один из самых действенных факторов их духовно-нравственного развития и воспитания, поскольку уклад семейной жизни представляет собой один из важнейших компонентов, формирующих нравственный уклад жизни обучающегося.

Система работы школы по повышению педагогической культуры родителей (законных представителей) в обеспечении духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся младшего школьного возраста основана на следующих *принципах*:

- совместная педагогическая деятельность семьи и школы, в том числе в определении основных направлений, ценностей и приоритетов деятельности школы по духовно-нравственному развитию и воспитанию обучающихся, в разработке содержания и реализации программ духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся, оценке эффективности этих программ;
- сочетание педагогического просвещения с педагогическим самообразованием родителей (законных представителей);
- педагогическое внимание, уважение и требовательность к родителям (законным представителям);
- поддержка и индивидуальное сопровождение становления и развития педагогической культуры каждого из родителей (законных представителей);
- содействие родителям (законным представителям) в решении индивидуальных проблем воспитания детей;
- опора на положительный опыт семейного воспитания.

Повышение педагогической культуры родителей (законных представителей) ведётся по трём направлениям и с использованием различных форм работы:

психолого – педагогическое просвещение родителей - родительское собрание, родительская конференция, индивидуальные и тематические консультации, тренинги, родительский лекторий;

включение родителей в учебно-воспитательный процесс - дни творчества детей и родителей, открытые уроки и мероприятия, помощь в организации и проведении внеклассных дел и др.;

участие родителей в управлении учебно-воспитательным процессом – участие в работе совета школы, участие в работе родительского комитета.

2.3.10. Планируемые результаты

Каждое из основных направлений духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся должно обеспечивать присвоение ими соответствующих ценностей, формирование знаний, начальных представлений, опыта эмоционально-ценностного постижения действительности и общественного действия в контексте становления российской культурной и гражданской идентичности, самосознания гражданина России.

Воспитательные результаты распределены по трем уровням.

Первый уровень результатов – приобретение обучающимися социальных знаний (об общественных нормах, устройстве общества, социально одобряемых и не одобряемых формах поведения в обществе и т. п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет

взаимодействие обучающегося со своими учителями (в урочной и внеурочной деятельности) как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

Второй уровень результатов – получение обучающимися опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающихся между собой на уровне класса, образовательной организации, т. е. в защищенной среде, в которой ребенок получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретенных социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает).

Третий уровень результатов – получение обучающимся начального опыта самостоятельного общественного действия, формирование у младшего школьника социально приемлемых моделей поведения. Только в самостоятельном общественном действии человек действительно становится (а не просто узнает о том, как стать) гражданином, социальным деятелем, свободным человеком. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося с представителями различных социальных субъектов за пределами образовательной организации, в открытой общественной среде.

С переходом от одного уровня результатов к другому существенно возрастают воспитательные эффекты:

на первом уровне воспитание приближено к обучению, при этом предметом воспитания как учения являются не столько научные знания, сколько знания о ценностях;

на втором уровне воспитание осуществляется в контексте жизнедеятельности школьников и ценности могут усваиваться ими в форме отдельных нравственно ориентированных поступков;

на третьем уровне создаются необходимые условия для участия обучающихся в нравственно ориентированной социально значимой деятельности и приобретения ими элементов опыта нравственного поведения и жизни.

1. Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека:

Содержание	1 класс		2 клас		3 класс		4 класс	
	ур.		ур.		ур.		ур.	
1. элементарные представления о политическом устройстве Российского государства	1	= Знает, что он живёт в России, в г. Назарово. Это его Родина.	1	=Знает, что он живёт в стране, которая называется Россия, в городе Назарово	1	= Знает, что он живёт в государстве, которое называется Россия, Российская Федерация, в Красноярском крае, в городе Назарово.	1	= Может показать на карте границу Красноярского края, расположение г. Красноярска, г. Назарово
			1	= Знает название столицы Родины – г. Москва.		Знает, что родной край и город - частица России. г. Назарово - его малая Родина.	1	= Знает, что глава государства - Президент Российской Федерации - Путин В. В.
			2	= Под руководством учителя участвует в классных выборах командиров звёздочек	1	= Знает название столицы Красноярского края – г. Красноярск	3	= Знает, что глава государства несёт ответственность за социальное и духовно-нравственное благополучие граждан.
					1	= Может показать на карте государственную границу России		= Участвует в выборах командира и актива класса, совета командиров начальной школы- высказывает мнения относительно заданной ситуации
					1	= Может показать на карте расположение столицы России г. Москва	3	= Имеет опыт: *участия в выборах актива класса, школы;
					1	= Знает, что глава государства - Президент Российской Федерации.		* объяснения моральных и (или) нравственных оснований собственных решений
					1	= Понимает смысл словосочетания «выборы в классе, школе»		* планирования работы классного актива
					2	= Участвует в выборах командира и актива класса, совета командиров начальной школы- высказывает мнения относительно заданной ситуации		* активно сам участвует в его реализации и привлекает других учащихся
					2	= Получил опыт: * участия в выборах актива		* активно сам участвует в подведении итогов реализации плана работы и привлекает других учащихся (самоуправление)

		поступки от «плохих»						
4. ценностное отношение к своему национальному языку и культуре	1	= Знает: - его родной язык – русский язык = русские национальные праздники	1 2 2 1	= Знает, что его родной русский язык является государственным языком нашей страны = Проявляет интерес к национальным праздникам (Масленица, праздник русской берёзки, проводы зимы и т.д.) = Участвует в мероприятиях, посвящённых русскому языку и национальных празднованиях = Знает: * достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др.	1 1 2 2 2 1	= Знает, что на территории Страны (края, города) проживают люди других национальностей и у них свой родной язык и свои национальные праздники = Знает названия разных народов, проживающих в Красноярском крае, их обычаи, характерные особенности быта. = Соблюдает правильное письмо не только на уроках русского языка = Разумно управляет собственной речью в многообразных ситуациях общения = Проявляет интерес к изучению русского языка, грамотному письму = Имеет опыт участия в мероприятиях, посвящённых русскому языку, праздновании национальных праздников = Знает города России	1 2 2 3 3 2 3 3 1 2	= Знает, что язык каждого народа – это достояние этого народа = Самостоятельно интересуется историей русского языка (происхождение слов, фамилий, значение слов, имён и т.д.) = Проявляет интерес к истории происхождения русских национальных праздников = Требует от других учащихся соблюдать культуру речи при общении в разнообразных ситуациях со сверстниками, взрослыми = Умеет самостоятельно проводить пятиминутки русского языка = Демонстрирует гордость и знание русского языка через добровольное участие в тематических мероприятиях, Лист успеваемости = Оказывает помощь учащимся, плохо владеющим русским языком, помощь им в ориентации в учебной среде и окружающей обстановке. = Знает наиболее важные и яркие события культурной жизни страны в разные исторические периоды: Древняя Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Приводит примеры. = С учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передаёт партнёру необходимую информацию

								= Адекватно использует речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.
5. элементарные представления о национальных героях и важнейших событиях истории России и её народов	2 1	= Понимает смысл и содержание понятий «Родина», «Отечество», «Отчизна» = Знает: - на территории нашей страны, края, города проживают люди раной национальности	1 1 1	= Знает: *у каждого народа есть свои обычаи, праздники, свой язык. Приводит 3-4 примера) = Знает и играет в игры народов России = Знает названия разных народов, проживающих в г. Назарово, их обычаи, характерные особенности быта.	2 1 1 2	= Осознаёт ценностное содержание понятий «Родина», «Отечество», «Отчизна» = Знает: - у каждого народа есть свои национальные герои, писатели, художники и т.д. Приводит 2-3 примера. = Терпимо относится к гражданам другой национальности = Принимает посильное участие в уходе за памятниками культуры	1 1 2 3 3 3	= Знает: у каждого народа есть своя история, своя культура, своя религия. Приводит 2-3 примера = Знает наиболее важные исторические события страны и её народов в разные исторические периоды: Древняя Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Приводит примеры. = Демонстрирует уважение к истории и культуре других народов, через своё уважительное поведение, участие в мероприятиях, посвящённых культуре других национальностей = Не допускает (в пределах своих возможностей) оскорбления, высмеивания людей другой национальности, вероисповедания = Имеет опыт самостоятельной организации с малышами и сверстниками игр (игры народов России) = Принимает сам и привлекает других учащихся к уходу за памятниками культуры
6. элементарные представления о важнейших	1	Знает: *государственные	1	= Знает: *основные сражения Великой	1	= Знает: - имена Героев Советского Союза времён Великой	1	= Знает краткие сведения об основных сражениях ВОВ = Знает историю возникновения

<p>событиях истории России (Красноярского края, города), её героях, государственных праздниках = уважение к защитникам Родины; любовь к своей школе, городу, народу, России</p>		<p>праздники - Новый год, Рождество, День защитника Отечества, 8 Марта, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции и. *Дату начала и окончания ВОВ *Имена членов семьи, участников ВОВ</p>	<p>2</p>	<p>Отечественной войны *Праздники и памятные даты г. Назарово *Памятники и достопримечательности г. Назарово *Названия профессий своего города (приводит примеры 8-10 профессий) = Участвует в мероприятиях, посвящённых истории России, края, города</p>	<p>1 2 2 3 2 3 2</p>
---	--	--	----------	---	--

<p>Отечественной войны – своих земляков-назаровцев (Мурашов П.Р., Голубев Г.Г., Борисенко Г.Я., Абрамов К.К., Гусаров Г.К., Сухих Н.А., Донских А.И.)</p> <p>- ордена и медали Великой Отечественной войны (5-7)</p> <p>= Знает историю возникновения праздников: Новый год, Рождество, День защитника Отечества, День Победы, День защиты детей</p> <p>= Принимает посильное участие в уходе за памятниками истории города</p> <p>= Имеет опыт участия в мероприятиях, посвящённых истории России, края, города</p> <p>= Добровольно осуществляет полезные дела для «своих» – друзей, одноклассников, жителей посёлка – ветеранов войны и труда, инвалидов, пенсионеров</p> <p>= Осуществляет поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета</p> <p>= Преобразовывает практическую задачу в познавательную</p> <p>= Строит сообщения в устной и письменной форм</p>	1	<p>праздников:</p> <p>8 Марта, День весны и труда, День России, День народного единства, День Конституции</p> <p>= Знает столицу Красноярского края - г. Красноярск и его достопримечательности (Заповедник Столбы, Роев ручей, Покровская гора - часовня, дом-музей Сурикова В.И., музей Рязова Б.Я., Краеведческий музей, Театр оперы и балета, Краевой драматический театр им. А.С. Пушкина)</p> <p>=Знает имена выдающихся земляков, внёсших вклад в развитие культуры края и города (Суриков В.И., Рязов Б.Я., Каратанов Д.И., Ладынина М., Астафьев В.П., Годенко, Хворостовский Д.А.)</p> <p>= Самостоятельно и добровольно проявляет уважение и заботу по отношению к защитникам Родины, ветеранам.</p> <p>= Привлекает других учащихся:</p> <ul style="list-style-type: none"> * к уходу за памятниками истории города * к проявлению уважения и заботы о «своих» – друзья, одноклассники, жители посёлка – ветераны войны и труда, инвалиды, пенсионеры - через осуществление добрых и полезных дел
	1	
	3	
	3	

2. Воспитание нравственных чувств и этического сознания:

Содержание	1 класс		2 клас		3 класс		4 класс	
	ур.		ур.		ур.		ур.	
1. первоначальные представления о базовых национальных российских ценностях	1	= Понимает смысл ценности *уважения к родителям; *уважения достоинства человека, равноправия, справедливости; *милосердия; *заботы и помощи, честности, заботы о старших и младших	3	= Проявляет в действиях уважение к родителям; *уважение достоинства человека, равноправие, справедливость; *милосердие; *заботу и помощь, честность, заботу о старших и младших	1	= Понимает смысл ценности *нравственный выбор; *жизнь и смысл жизни; *честь; * достоинство; *ответственность и чувство долга; *забота и помощь, мораль, щедрость; *свобода совести и вероисповедания; *толерантность, представление о вере, духовной культуре и светской этике.	3	= Демонстрирует *умение сделать нравственный выбор; *честность в делах и поступках; * уважение достоинства других людей; *ответственность и чувство долга; *заботу и помощь, моральное поведение, щедрость; *уважение к свободе совести и к другим формам вероисповедания; *толерантности, представление о вере, духовной культуре и светской этике.
2. различение хороших и плохих поступков -	1	= Знает и различает «что такое хорошо и что такое плохо» в поступках, делах, в разговорной речи 1 = Знает, что надо уметь признаться в плохом	2	= Стремится избегать плохих поступков, дел, употребления в разговорной речи обидных, оскорбительных и слов = Умеет признаться в плохом поступке и пробует его проанализировать	2	= Избегает плохих поступков, дел, употребления в разговорной речи обидных оскорбительных слов 2 = Умеет признаться в плохом поступке и анализирует его 2 = Учится учитывать причину, почему другой человек совершил плохой поступок 2 = Учится высказывать оценочные суждения и	2	= Не совершает плохих поступков, дел и требует от других 3 = В своей речи не употребляет обидных, оскорбительных слов и требует этого от других 2 = Умеет признаться в плохом поступке и анализирует его 2 = Учитывает причину, почему другой человек совершил плохой поступок 2 =Высказывает оценочные суждения и свою точку зрения 2 =Сопоставляет различные точки зрения

		поступке			2	свою точку зрения = Учится сопоставлять различные точки зрения = Учится аргументировать свою позицию с учётом ситуации	2 2	= Аргументирует свою позицию с учётом ситуации =Стремится к более точному выражению собственного мнения и позиции, умению задавать вопросы
3. представления о правилах поведения в образовательном учреждении, дома, на улице, в населённом пункте, в общественных местах, на природе, на дороге;	2	=Знает и выполняет основные правила поведения в школе, дома, на улице, в населённом пункте, в общественн ых местах, на природе, на дороге	2	= Знает и выполняет свои права и обязанности в школе, дома, на улице, в населённом пункте, в общественных местах, на природе, на дороге	2	= Учится адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих в школе, дома, на улице, в населённом пункте, в общественных местах, на природе, на дороге	3 2	= Адекватно оценивает собственное поведение и поведение окружающих в школе, дома, на улице, в населённом пункте, в общественных местах, на природе, на дороге и требует этот других = Высказывает оценочные суждения и свою точку зрения
4. элементарные представления о религиозной картине мира, роли традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны;	1	= Знает о существован ии различных религий	1	= Имеет первоначальные представления о традиционных религиях	1 2	= Знает историю возникновения религии = Уважительно относится к представителям различных традиционных религий	2 2 2 3	=Высказывает оценочные суждения и свою точку зрения = Ориентируется на позицию партнёра, учитывает различные мнения = Стремится к более точному выражению собственного мнения и позиции, умению задавать вопросы = Уважает веру и религиозные культуры других народов и требует это от других
5. уважительное и бережное отношение к родителям, старшим, доброжелательное отношение к сверстникам и	1 2	=Знает правила поведения с родителями, старшими, сверстникам и, младшими = Учится	2 2	= Соблюдает правила поведения с родителями, старшими, сверстниками, младшими =уважительно и	2	= Учится оценивать характер взаимоотношений с родителями, старшими, сверстниками, младшими, в том числе с позиции развития этических чувств, доброжелательности и эмоционально-	2 2	= Проявляет уважение и готовность выполнять совместно установленные правила общения со взрослыми и сверстниками в официальной обстановке = Выбирает и оценивает правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств

младшим;		уважительно и доброжелательно относиться к ним: здороваться при встрече и прощаться при расставании; в речи употреблять хорошие, добрые слова; соблюдать правила общения; помнить и поздравлять с праздниками ; делать подарки; помогать (по мере своей возможности)	2	доброжелательно относится к ним: здоровается при встрече и прощается при расставании; в речи употребляет хорошие, добрые слова; соблюдает правила общения; помнит и поздравляет с праздниками; делает подарки от души; помогает (по мере своей возможности) = Учится понимать чувств других людей и сопереживания им	2 2 2	нравственной отзывчивости = Демонстрирует понимание чувств других людей и сопереживание им =Проявляет уважение и готовность выполнять совместно установленные правила общения со взрослыми и сверстниками в официальной обстановке = Получает навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками	3	устного общения с родителями, старшими, сверстниками, младшими (на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста) = Демонстрируют навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками
6. установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке	1 1 2	= Знает и понимает значение слова «дружба» = Знает правила дружбы	2 2	= Учится устанавливать дружеские отношения в классном коллективе = Доброжелательно	3	= Устанавливает дружеские отношения в классном коллективе; доброжелательно относится к окружающим людям, сопереживает за общее дело, работает в команде	2 2	= Демонстрирует дружеские взаимоотношения со всеми членами коллектива = Демонстрирует готовность прийти на помощь к любому члену коллектива: помощь при выполнении домашнего задания, поручения, помощь по дому,

		= Имеет друзей и учится быть хорошим другом	2	относится к окружающим людям = Учится сопереживать за общее дело, работать в команде	2 2	= Учится решать мирным путём конфликты = Учится учитывать позицию собеседника	2	навешение больного, помощь в решении конфликтных ситуаций = Ориентируется на позицию партнёра, учитывая различные мнения и с различных позиций в сотрудничестве
7. бережное, гуманное отношение ко всему живому;	1	= Знает и понимает, что ко всему живому необходимо относиться бережно и с добром	2 2	= Учится относиться ко всему живому с добром и бережно = Учится эмоционально-ценностно относиться к природе, человеку	2 2	= Демонстрирует доброе и бережное относиться ко всему живому = Эмоционально-ценностно относится к природе, человеку	3 2	= Требуется от других (по мере своих возможностей) доброго и бережного отношения ко всему живому = Открыто высказывает своё отношение к жестокому и несправедливому отношению ко всему живому
8. понимание и обязательность соблюдения правил этики, культуры речи	1	= Имеет представления о правилах этики и речевого этикета	2	= Знает и стремится соблюдать правила этики и культуры речи	1 2 2	= Знает, что язык- основное средство человеческого общения = Учится соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор) = Учится сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.	2	Согласно правилам речевого этикета: = высказывает оценочные суждения и свою точку зрения = стремится к более точному выражению собственного мнения и позиции, умению задавать вопросы; = соблюдает в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор); = сочиняет письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения
9. представления о возможном негативном влиянии на	2	= Учится самостоятельно осуществлять	2	= Учится самостоятельно осуществлять выбор	2 2	= Самостоятельно осуществляет выбор компьютерных игр = Демонстрирует	2	= Сопоставляет информацию на основе имеющихся знаний, жизненного опыта = Сопоставляет различные точки

морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, кино, телевизионных передач, рекламы		ь выбор книг, телепередач и кино	2	компьютерных игр = Самостоятельно осуществляет выбор книг, телепередач и кино = Учится понимать информацию и формулировать несложные выводы	2	понимание полученной информации и формулирует несложные выводы = Учится сопоставлять информацию на основе имеющихся знаний, жизненного опыта = Учится сопоставлять различные точки зрения, соотносить позицию автора с собственной точкой зрения = Учится ориентироваться в нравственном содержании полученной информации; = Учится самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравствен. нормами	2	зрения, соотносит позицию автора с собственной точкой зрения = Ориентируется в нравственном содержании полученной информации = Самостоятельно делает выводы, соотносит поступки героев с нравственными нормами = Демонстрирует отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям в содержании художественных фильмов и телевизионных передач
							2	
							2	
							2	

3. Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни:

Содержание	1 класс		2 клас		3 класс		4 класс	
	ур		ур.		ур.		ур.	
1. первоначальные представления о нравственных основах учёбы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества	1	= Знает, что учиться и трудиться необходимо каждому человеку	1	= Знает пословицы о труде, учении = Стремится добросовестно относиться к учёбе и трудовым поручениям	2	= Имеет потребности и начальные умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для него видах творческой деятельности = Сам проявляет желание участвовать в выставках детского творчества = Имеет представление о	3	= Добросовестно сам относится к учёбе и трудовым поручениям и требует это от других = Организует выставки детского творчества, оформляет в классном уголке Экран успеваемости и привлекает к этой деятельности других одноклассников = Добровольно участвует в трудовых мероприятиях различного уровня и организует
			2				3	

					2	значении творчества в жизни человека и общества и может привести примеры	3	других
2. уважение и бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам;	1 1	= Знает, что любой труд необходим и уважаем = знает, что надо бережно относиться к школьному и личному имуществу, не сорить, соблюдать порядок в классе, школе, столовой	2 2	= Стремится с уважением относиться к любому виду труда = стремится бережно относиться к школьному и личному имуществу, не сорить, соблюдать порядок в классе, школе, столовой, ухаживать за комнатными растениями, принимать участие в трудовых акциях: уборка территории школы, посадка цветов, уборка в классе	2 2 2	= С уважением относится к любому виду труда = Бережно относится к школьному и личному имуществу, не сорит, соблюдает порядок в классе, школе, столовой, ухаживает за комнатными растениями, принимает участие в трудовых акциях: уборка территории школы, посадка цветов, уборка в классе = Стремится к самореализации в социальном творчестве, познавательной и практической, общественно полезной деятельности.	3 2	= Самореализуется в социальном творчестве, познавательной и практической, общественно полезной деятельности и привлекает к этой деятельности одноклассников = Отрицательно относится к лени и небрежности в труде и учёбе
3. элементарные представления об основных профессиях;	1	= Может назвать профессии своих родителей, близких и дать им краткое	1 1	= Может назвать профессии, которые есть в нашем городе и дать им краткое описание = имеет представление о	1	= Имеет представление о наиболее распространённых в регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих	1	= Имеет общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития, может привести примеры

		описание		трудо- вых династиях	1	родителей) и описывать их особенности = Имеет общее представление о возникновении профессий и может привести примеры		
4. ценностное отношение к учёбе как виду творческой деятельности;	2	=Учится добросовест- но выполнять все задания учителя =Учится выполнять задания творчески, с выдумкой	2	=Стремится всегда выполнять задания учителя = Стремится к творческому, нестандартному выполнению работ	2	= Творчески выполняет задания и поручения	2	= Использует приобретённые знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно- декоративных и других изделий = Создаёт прозаический или поэтический текст для поздравлений, школьной газеты
	2		2		2			
5. первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при разработке и реализации учебных и учебно- трудо- вых проектов;	2	= Учится работать в коллективе	2	= Учится планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и правилами работы в группе = Учится распределению ролей руководителя и подчинённых, распределению общего объёма работы, приобретает навыки сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного	2	= Стремится планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и правилами работы в группе = Имеет первоначальный опыт по распределению ролей руководителя и подчинённых, распределению общего объёма работы, имеет навыки сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми = Учится договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов	2	= Самостоятельно организует коллективную деятельность по разработке и реализации учебных и учебно-трудо-вых проектов = Умеет договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов
					2		2	
					2		2	

				общения со сверстниками и взрослыми;				
6. умение проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий;	1	= Знает правила для учащихся и понимает их смысловое значение	1	= Знает правила для учащихся и стремится их выполнять	2	= Стремится доводить начатое дело до конца (в т.ч. в выполнении учебных заданий);	2 2	= Демонстрирует на деле стремления к учёбе, труду, творчеству = Проявляет настойчивость в работе – доводит начатое дело до конца (в т.ч. в выполнении учебных заданий)
7. умение соблюдать порядок на рабочем месте;	1	= Учится готовить рабочее место соблюдать порядок	2	= Умеет готовить рабочее место и стремится поддерживать порядок	2	= Готовит рабочее место к каждому уроку или другому виду деятельности	3	= Всегда содержит рабочее место в порядке и требует это от других

4. Воспитание ценностного отношения к семье, здоровью и здоровому образу жизни:

Содержание	1 класс		2 класс		3 класс		4 класс	
	ур.		ур.		ур.		ур.	
1. первоначальные представления о ценностном отношении к своему здоровью, здоровью родителей (законных представителей), членов своей семьи, педагогов,	1	= Знает, что надо бережно относиться к здоровью своему и других людей = Знает, что надо внимательно	2	= Понимает и стремится не наносить вред здоровью своему и других людей =Внимательно относится к здоровью других: навещает больного друга, интересуется		= Знает, что здоровье человека зависит от погоды, от соблюдения режима дня, от образа жизни, от вредных привычек, от настроения, от поведения, от отношений с другими людьми, от соблюдения ПДД, ППБ, правил поведения на воде, правил	3	= Самостоятельно соблюдает правила безопасного поведения и требует от других их выполнения, т.к.

сверстников		относиться к здоровью близких		здоровьем родных, помогает ухаживать за больным		обращения с бытовыми приборами, правил поведения в экстремальных ситуациях (поведение с незнакомцами, терактах), от соблюдения техники безопасности при разных работах, и стремится их выполнять		
2. элементарные представления об единстве и взаимовлиянии различных видов здоровья человека: физического, нравственного (душевного), социально-психологического (здоровья семьи и школьного коллектива): = элементарные представления о влиянии нравственности человека на состояние его здоровья и здоровья окружающих его людей; = понимание важности физической культуры и спорта для здоровья человека, его		= Знает, что в классе и дома надо со всеми жить дружно: не обзывать, не дразниться, не ругаться, не драться, не портить друг другу настроение, вещи, быть добрым и приветливым.		= Имеет элементарные представления и знает: *что здоровье человека зависит от его физического состояния, душевного, социально-психологического, поэтому стремится в классе и дома со всеми жить дружно: не обзывать, не дразниться, не ругаться, не драться, не портить друг другу настроение, вещи, быть добрым и приветливым, заниматься спортом. * о вредных привычках;		= Стремится постоянно в классе и дома со всеми жить дружно: не обзывать, не дразниться, не ругаться, не драться, не портить друг другу настроение, вещи, быть добрым и приветливым, заниматься спортом; избегать вредных привычек; соблюдать режим дня и правила личной гигиены; соблюдать правила работы за компьютером и нормы просмотра телепередач.		= Добровольно: * соблюдает нормы нравственного поведения (понимание влияния слова на физическое состояние, настроение человека), * систематически занимается спортом и физической культурой, * соблюдает правила и нормы времени при занятиях на компьютере * ежедневно соблюдает правила гигиены и здорового режима дня, * не имеет вредных привычек, *умеет делать выборочный просмотр телепередач

образования, труда и творчества; = знание и выполнение санитарно-гигиенических правил, соблюдение здоровьесберегающего режима дня; = первоначальные представления об оздоровительном влиянии природы на человека; = первоначальные представления о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека				* о необходимости соблюдать режим дня и правила личной гигиены; * о влиянии природы на здоровье человека; * о вреде телевидения, компьютерных игр.				
3. формирование интереса к прогулкам на природе, подвижным играм, участию в спортивных соревнованиях различного уровня	2 2 2	= Учится регулярным прогулкам на природе = Учит подвижные игры и играет = Участвует в спортивных соревнованиях и конкурсах	2 2	= Ежедневно под контролем учителя и родителей: * совершает прогулки на свежем воздухе; * играет в подвижные игры; * занимается в секции = Стремится принимать участие в спортивных	2	= Стремится самостоятельно: *заниматься в секциях; *ежедневно совершать прогулки на свежем воздухе; * участвовать в спортивной жизни класса и школы	3	= Ведёт подвижный образ жизни (прогулки, подвижные игры, соревнования, занятие спортом) и привлекает друзей

				мероприятиях				
--	--	--	--	--------------	--	--	--	--

5. Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание):

Содержание	1 класс		2 класс		3 класс		4 класс	
	ур.		ур.		ур.		ур.	
1. развитие интереса к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе;	1	= Знает о природных явлениях (смена дня и ночи, времена года, дождь, снег, ветер, радуга, извержение вулкана, ледоход, наводнение, засуха)	1	= Узнаёт изученные объекты и явления живой и неживой природы = Знает и понимает происхождение данных явлений природы = Знает о деятельности человека в природе (положительной и отрицательной) = Стремится не наносить вред природе своими действиями	1	= Описывает на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделяет их существенные признаки = Сравнивает объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств и проводит простейшую классификацию изученных объектов природы = Знает правила экологической этики в отношениях человека и природы	2	= Самостоятельно и заинтересованно изучает явления природы, формы жизни, роль человека (проекты, доклады) = Активно участвует в обсуждениях литературных произведений, выполняет рисунки (по теме) = Самостоятельно использует готовые модели (глобус, карта, план) для объяснения явлений или описания свойств объектов = Сам определяет характер взаимоотношений человека и природы, находит примеры влияния этих отношений на природные объекты, здоровье и безопасность человека, проводит несложные наблюдения в окружающей среде и ставит опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы = Строит логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей; = Выражает своё отношение к явлениям природы и результатам взаимодействия человека с природой через рисунок = Даёт отрицательную оценку (на основе норм экологической этики)
			1		1		2	
			2		1		2	
							2	

								действиям, разрушающим природу
2. ценностное отношение к природе и всем формам жизни;	2 1	= Учится видеть красоту природы и всего живого мира = Знает, что такое Красная книга	2 1 1 1	=Стремится под руководством учителя выразить своё отношение к природе, её красоте через рисунок, рассказ, поделку = Знает, почему появилась Красная книга, знает, что такое исчезающие животные, птицы, рыбы, насекомые, растения = Знает, что такое заповедники и правила поведения в них человека = Знает о богатствах и памятниках природы города (может назвать и дать краткую информацию)	1 1 1 2	= Может привести примеры исчезающих животных, птиц, растений из Красной книги своего края = Знает памятники природы своего края = Знает о богатствах и памятниках природы города и родного края (может назвать и дать краткую информацию) =Стремится выразить своё отношение к природе, её красоте через рисунок, рассказ, поделку	1 2 3	= Знает о богатствах и памятниках природы города, родного края, России, планеты Земля (может привести примеры и дать краткую информацию) = Даёт отрицательную оценку (на основе норм экологической этики) действиям, разрушающим природу = Организует выставки рисунков, фото, поделок, демонстрирующие красоту и богатство природы и всего живого
3. элементарный опыт природоохранительной деятельности; бережное отношение к растениям и животным	1 2	= Знает, что такое природоохранная деятельность = Учится бережно и заботливо	2	= Участвует под руководством учителя в экологических акциях	2	= Совершает под руководством природоохранные действия (уборка мусора после пикника, выбрасывание мусора только в отведённые места, экономия воды и	3	= Бережёт сам и организует совместно сбережение природных ресурсов в ходе учебного процесса: выключение ненужного электроосвещения, экономное расходование воды, упаковочных материалов, бумаги и т.п.

		относиться к растениям и животным (подкормка птиц, бродячих животных, уход за домашними животными, цветами дома и в школе и т.п.)			2	электричества, изготовление кормушек, подкормка птиц и т.п.) = Добровольно участвует в экологических проектах (озеленение школьного участка, класса, очистка территории посадка деревьев и т.п.) = Готовит под руководством учителя листовки, обращения, инструкции на тему «Бережное отношение к природе» еет опыт заботы (в т.ч. вместе с родителями) о живых существах – домашних и в дикой природе	3 2 3 3 3	= Участвует сам и организывает различные природоохранные акции и дела = Умеет с помощью слова убедить другого бережно относиться к природе = Самостоятельно заботится о живых существах – домашних и в дикой природе, и призывает других проявлять заботу = Самостоятельно ухаживает за комнатными растениями, домашними животными = Соблюдает правила поведения на природе и требует их соблюдение от других
--	--	---	--	--	---	---	-----------------------	---

6. Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание):

Содержание	1 класс		2 клас		3 класс		4 класс		
	ур.		ур.		ур.		ур.		
1. представления о душевной и физической красоте человека;	1	= Знает, что такое «красивое», «безобразное»	2	= Различает под руководством учителя : «красивое», «гармоничное», «безобразное», «пошлое» = Знает, что человек может быть красив не	2	= Различает и может объяснить, почему это «красиво», «гармонично», «безобразно», «пошло» = Имеет представление о душевной и физической красоте человека, может привести примеры	1	2	= Стремится видеть в человеке душевную и физическую красоту

				только внешне, но и своими поступками, делами				
2. формирование эстетических идеалов, чувства прекрасного; умение видеть красоту природы, труда и творчества;	2	= Под контролем учителя или родителей занимается творческой деятельностью	2	= Учитя видеть и чувствовать красоту природы, творчества, поступков людей = Учитя украшать пространства своей жизни – дома, класса, школы, улицы = Проявляет интерес к занятиям творческой деятельностью	2	= Учитя следовать идеалам красоты, выражать своё душевное состояние при выборе поступков, жестов, слов, одежды в соответствии с различными житейскими ситуациями = Стремится заниматься творческой деятельностью = Имеет опыт самореализации в художественном творчестве	2	= Самостоятельно следует идеалам красоты, выражает своё душевное состояние при выборе поступков, жестов, слов, одежды в соответствии с различными житейскими ситуациями; = Самостоятельно предлагает варианты оформления и оформляет совместно с другими зал, класс, территорию, выставку и т.п. = Имеет начальные представления о выдающихся художественных ценностях культуры России и мира = Занимается в творческих кружках = Демонстрирует эмоциональные переживания при восприятии произведений искусства, фольклора и т.п. = Самостоятельно и заинтересованно обращается к произведениям искусства (чтение литературы, посещение концертов, спектаклей, музеев) = Реализует себя в художественном творчестве
3. интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке; интерес к занятиям художественным творчеством;	2 2 2	= Является читателем библиотеки =Посещает спектакли, цирк, концерты, выставки = Приобретает	2	= Является постоянным читателем библиотеки и может назвать не менее 8 детских писателей и их произведения = Стремится участвовать в	2 2 2	= Самостоятельно выбирает книги в библиотеке = Принимает активное участие в творческих конкурсах, выставках, концертах = Проявляет эмоциональные переживания при	2 2	= Посещает театральные представления, концерты, фестивали; экскурсии, прогулки, путешествия по знакомству с красотой памятников культуры и природы (художественные музеи, архитектурные и парковые ансамбли) = Осознанно занимается в музыкальной или художественной

		опыт участия в творческих мероприятиях	2	творческих мероприятиях		восприятию произведений искусства;	3 3 2 3	школе, вокальной или танцевальной студии = Организует спектакли, концерты, изготовление игрушек для детей детского сада = Активно участвует и привлекает других к созданию Снежного городка = Реализовывает собственные творческие замыслы в различных видах творческой деятельности = Оказывает помощь в организации и проведении классных и школьных культурно-массовых мероприятий
4. стремление к опрятному внешнему виду.	1	= Знакомится с правилами ухода за своим внешним видом: чистый, причёсанный, опрятная одежда, чистая обувь, имеет носовой платок, расчёску	2	= Стремится под руководством учителей и родителей поддерживать опрятный внешний вид = знает о назначении одежды	2 2	= Стремится самостоятельно поддерживать опрятный внешний вид = Соблюдает назначение одежды	3	= Самостоятельно поддерживает опрятный внешний вид и требует это от одноклассников

2.3.11. Критерии и показатели эффективности деятельности организации, осуществляющей образовательную деятельность, по обеспечению воспитания и социализации обучающихся

Оценка эффективности воспитательной деятельности, осуществляемой образовательной организацией, является составной частью реализации программы воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования.

Мониторинг представляет собой систему психолого-педагогических исследований, направленных на комплексную оценку эффективности реализации программы воспитания и социализации обучающихся в отдельных классах и в образовательной организации в целом. Организация исследования требует совместных усилий административного и психолого-педагогического коллектива образовательной организации, предполагает фиксацию основных результатов развития обучающихся и этапов реализации программы в течение учебного года.

Программа мониторинга включает в себя следующие направления (блоки исследования):

Блок 1. Исследование особенностей духовно-нравственного развития, воспитания и социализации младших школьников (достижение планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся по основным направлениям программы; динамика развития учащихся).

Блок 2. Исследование целостной развивающей образовательной среды в образовательной организации (классе), включающей урочную, внеурочную и внешкольную деятельность, нравственный уклад школьной жизни (создание благоприятных условий и системы воспитательных мероприятий, направленных на нравственное развитие учащихся).

Блок 3. Исследование взаимодействия образовательной организации с семьями воспитанников в рамках реализации программы воспитания и социализации обучающихся (повышения педагогической культуры и ознакомление родителей (законных представителей) с возможностями участия в проектировании и реализации программы воспитания и социализации; степень вовлеченности семьи в воспитательный процесс).

Данные, полученные по каждому из трех направлений мониторинга, рассматриваются в качестве **основных показателей** исследования целостного процесса духовно-нравственного развития, воспитания и социализации младших школьников в образовательной организации.

Методологический инструментарий исследования предусматривает использование следующих методов: тестирование (метод тестов), проективные методы, опрос (анкетирование, интервью, беседа), психолого-педагогическое наблюдение (включенное и узкоспециальное) и эксперимент, педагогическое проектирование (моделирование), анализ педагогической деятельности (плана воспитательной работы).

Основной **целью исследования** является изучение динамики развития и воспитания обучающихся в условиях специально-организованной воспитательной деятельности (разработанная образовательной организацией программа воспитания и социализации). В рамках исследования следует выделить три этапа:

Этап 1. Контрольный этап исследования (начало учебного года) ориентирован на сбор данных социального и психолого-педагогического исследований до реализации образовательной организацией программы воспитания и социализации обучающихся; составление годового плана воспитательной работы.

Этап 2. Формирующий этап исследования (в течении всего учебного года) предполагает реализацию образовательной организацией основных направлений программы воспитания и социализации обучающихся; выполнение и корректировка плана воспитательной работы.

Этап 3. Интерпретационный этап исследования (окончание учебного года) ориентирован на сбор данных социального и психолого-педагогического исследований после реализации образовательной организацией программы воспитания и социализации обучающихся. Заключительный этап предполагает **исследование динамики** развития младших школьников и анализ выполнения годового плана воспитательной работы.

Комплексная оценка эффективности реализуемой образовательной организацией воспитательной программы осуществляется в соответствии с динамикой **основных показателей**

целостного процесса духовно-нравственного развития, воспитания и социализации младших школьников:

Блок 1. Исследование динамики развития обучающихся проводится в соответствии с основными направлениями программы воспитания и социализации (результаты исследования могут быть представлены по каждому направлению или в виде их комплексной оценки).

Блок 2. Анализ изменений (динамика показателей) развивающей образовательной среды в образовательной организации (классе) исследуется по следующим направлениям:

- Условия для профессионального творчества педагогов (психологический климат в коллективе (общая эмоциональная удовлетворенность); возможности для повышения психолого-педагогической культуры и развития профессиональных навыков).

- Содействие обучающимся в решении задач индивидуального развития и социализации (содержание психолого-педагогической поддержки младших школьников в образовательной организации).

- Расширение образовательных и развивающих возможностей для обучающихся и их родителей (законных представителей) в образовательной организации (организация кружков, секций, консультаций, семейного клуба, семейной гостиной).

- Взаимодействие с общественными и профессиональными организациями, организациями культуры, направленное на нравственное развитие учащихся и оптимизацию воспитательной деятельности (организация культурного отдыха, экскурсий, занятий в музеях, встреч с интересными людьми; проведение социальных и психологических исследований; участие в конкурсах).

- Интерес учащихся к воспитательной программе, реализуемой образовательной организацией (активное участие в мероприятиях, положительные эмоциональные отзывы обучающихся).

Блок 3. Характер изменения (динамика показателей) сотрудничества образовательной организации с семьями младших школьников в рамках реализации программы воспитания и социализации обучающихся исследуется по следующим направлениям:

- Степень вовлеченности родителей (законных представителей) в воспитательный процесс (совместное проектирование, непосредственное участие в реализации и оценка эффективности воспитательной программы).

- Психолого-педагогическое просвещение родителей (законных представителей): организация мероприятий и разработка программ, направленных на повышение уровня психолого-педагогической культуры; ознакомление и рекомендация литературы по воспитанию и возрастной психологии.

- Содействие родителям (законным представителям) в решении индивидуальных проблем воспитания детей (педагогические консультации; информирование о работе психологической службы).

- Регулярное ознакомление родителей (законных представителей) с содержанием и ходом реализации воспитательной работы, дополнительными возможностями развития обучающихся в рамках программы (участие во внешкольных мероприятиях; привлечение компетентных специалистов для проведения развивающих программ, исследований детско-родительских отношений и коррекционной работы).

- Интерес родителей (законных представителей) к воспитательной программе, реализуемой образовательной организацией (активное участие в мероприятиях, положительные эмоциональные отзывы).

В качестве **критериев, по которым изучается динамика** процесса воспитания и социализации обучающихся, выделены:

1. Положительная динамика – увеличение положительных значений выделенных показателей воспитания и социализации обучающихся на интерпретационном этапе (окончание учебного года) по сравнению с результатами контрольного этапа исследования (начало учебного года).

2. Инертность положительной динамики подразумевает отсутствие характеристик положительной динамики и возможное увеличение отрицательных значений показателей воспитания и социализации обучающихся на интерпретационном этапе (окончание учебного года) по сравнению с результатами контрольного этапа исследования (начало учебного года).

3. Устойчивость (стабильность) исследуемых показателей духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на интерпретационном и контрольном этапах исследования. При условии соответствия содержания исследуемых показателей у обучающихся, в педагогическом коллективе и детско-родительских отношениях общепринятым моральным нормам, устойчивость показателей может являться одной из характеристик положительной динамики развития младших школьников и показателем эффективности реализации образовательной организацией программы воспитания и социализации обучающихся.

Следует обратить внимание на то, что несоответствие содержания, методов воспитания обучающихся возрастным особенностям развития личности, формальное отношение со стороны преподавателей и неблагоприятный психологический климат в образовательной организации могут стать причиной инертности положительной динамики и появления тенденций отрицательной динамики процесса воспитания обучающихся.

Оценка эффективности реализации образовательной организацией программы воспитания и социализации должна сопровождаться отчетными материалами исследования: годовой план воспитательной работы по трем направлениям (блоки исследования); бланки тестов и анкет заполненные обучающимися и их родителями (законными представителями); материалы и листы наблюдений; сводные бланки результатов исследования и т. д. Материалы должны отражать степень достижения планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся.

На основе результатов исследования может быть составлена характеристика класса и индивидуальная характеристика учащегося, включающая три основных компонента:

- характеристику достижений и положительных качеств обучающегося;
- определение приоритетных задач и направлений индивидуального развития;
- систему психолого-педагогических рекомендаций, призванных обеспечить гармоничное развитие обучающегося и успешную реализацию задач начального общего образования.

Полученные и зафиксированные результаты исследования включены в портфель достижений младших школьников.

Необходимо отметить, что результаты индивидуальных достижений и особенности личностного развития обучающихся не подлежат итоговой оценке качества освоения основной образовательной программы начального общего образования, в полном соответствии с требованиями ФГОС начального общего образования. Обобщенная оценка личностных результатов обучающихся, в рамках оценки эффективности реализуемой образовательной организацией программы воспитания и социализации, осуществляется в ходе мониторинговых исследований, полностью отвечающих этическим принципам охраны и защиты интересов ребенка и конфиденциальности, в форме, не представляющей угрозы личности, психологической безопасности и эмоциональному статусу учащегося.

Для расширения возможностей реализации программы воспитания и социализации обучающихся (проведение развивающих программ, тренингов для детей, родителей (законных представителей) и педагогов; оценка динамики развития обучающихся и общей эффективности воспитательной деятельности), при согласии родителей, могут быть привлечены квалифицированные специалисты, обладающие необходимой компетентностью в сфере психологической диагностики и развития личности в детском и подростковом возрасте.

2.4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни

2.4.1. Цель, задачи и результаты деятельности, обеспечивающей формирование основ экологической культуры, сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся начального общего образования, описание ценностных ориентиров, лежащих в ее основе

Цель программы –обеспечить системный подход к созданию здоровьесберегающей среды, способствующей формированию заинтересованного отношения обучающихся к собственному здоровью, формированию личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического, психического и социального здоровья младших школьников, способствующих познавательному и эмоциональному развитию детей, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Задачи программы:

- формировать представления об основах экологической культуры на примере сообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды;
- формировать познавательный интерес и бережное отношение к природе;
- формировать основы здоровьесберегающей учебной культуры: умение организовывать успешную учебную работу, создавая здоровьесберегающие условия, выбирая адекватные средства и приемы выполнения заданий с учетом индивидуальных особенностей;
- формировать умения безопасного поведения в окружающей среде и простейших умений поведения в экстремальных ситуациях.

Результаты деятельности:

усвоение обучающимися

- социально поощряемых стереотипов поведения в окружающей среде;
- первичных экологических представлений, адекватных научным знаниям;
- социальных норм экологически безопасного поведения;
- личного опыта эмоционально-ценностных сопереживаний природным объектам, мотивирующих на действия в интересах безопасности жизни, здоровья человека и окружающей его среды при решении ключевого противоречия экологического сознания этого возраста «хочу- нельзя»;
- коллективно-распределенного опыта применения универсальных учебных действий, предметных знаний и умений в практических действиях по организации здоровьесберегающего уклада школьной жизни, учебы, быта.

Учащиеся должны научиться:

- *описывать* простейшие экологические причинно-следственные связи в окружающем мире, *анализировать* их, *объяснять*;
- *называть* экологические проблемы в жизни природы и человека; опасности для окружающей среды и здоровья человека; способы их предотвращения, правила экологически целесообразного, здорового и безопасного образа жизни, правила научной организации учебного труда;
- *объяснять* смысл закона экологии «Все связано со всем»; связи здоровья природы со здоровьем человека, его умением учиться и экологической грамотностью, как следует заботиться о здоровье человека и здоровье природы, правила сохранения зрения, слуха, обоняния, роль здорового питания и двигательной активности для хорошего самочувствия и успешности учебного труда, опасность для здоровья и учебы снижения двигательной активности, курения, алкоголя, наркотиков, инфекционных заболеваний;
- *приводить* примеры связей здоровья человека и здоровья природы, здоровья природы и поведения человека, разнообразия окружающего мира – природного, мира людей, рукотворного мира, цепочек экологических связей, экологически предосторожного поведения в окружающей среде;
- основам здоровьесберегающей учебной культуры;

- здоровьесберегающему режиму дня, двигательной активности, здоровому питанию;
- противостоянию вредным привычкам;
- необходимости экономии в быту, предвидения последствий своего поведения для природы и человека, следования законам природы;
- *формулировать* своими словами, что такое «экологическая культура», «биологическое разнообразие», «экология», «здоровый образ жизни», «безопасность»;
- *разыгрывать* экологически проблемные ситуации с обращением за помощью к врачу, специалистам, взрослому;
- *планировать и организовывать* экологически направленную деятельность в окружающей среде по образцу, планировать безопасное поведение в экстремальных ситуациях, типичных для места проживания;
- *рефлектировать* результаты своих действий для здоровья человека, состояния окружающей среды;
- *оценивать* результаты по заранее определенному критерию;
- *делать выводы* о том, в чем причины экологических проблем: какие качества надо в себе воспитывать, чтобы сохранить здоровье свое, окружающих людей, природы, как поступать стыдно;
- *рассуждать* о взаимосвязях здоровья человека и здоровья природы, индивидуальных особенностях здоровьесберегающего поведения в ситуациях учебы, общения, повседневной жизни;
- *высказывать* свое отношение к проблемам в области экологии, здоровья и безопасности;
- *организовывать* здоровьесберегающие условия учебы и общения, выбирать адекватные средства и приемы выполнения заданий с учетом индивидуальных особенностей;
- *самостоятельно выполнять* домашние задания с использованием индивидуально эффективных, здоровьесберегающих приемов.

2.4.2. Направления деятельности по здоровьесбережению, обеспечению безопасности и формированию экологической культуры обучающихся.

1. Просветительно-воспитательная работа с обучающимися, направленная на формирование экологической культуры, ценности здорового и безопасного образа жизни и включает:

- внедрение в систему работы образовательного учреждения дополнительных образовательных программ, направленных на формирование экологической культуры, ценности здорового и безопасного образа жизни, которые должны носить модульный характер, реализовываться во внеурочной деятельности либо включаться в учебный процесс;
- лекции, беседы, консультации по проблемам сохранения и укрепления здоровья, профилактике вредных привычек;
- проведение дней здоровья, конкурсов, праздников и других активных мероприятий, направленных на пропаганду здорового образа жизни;
- создание в школе общественного совета по здоровью, включающего представителей администрации, учащихся старших классов, родителей (законных представителей), представителей детских физкультурно-оздоровительных клубов.

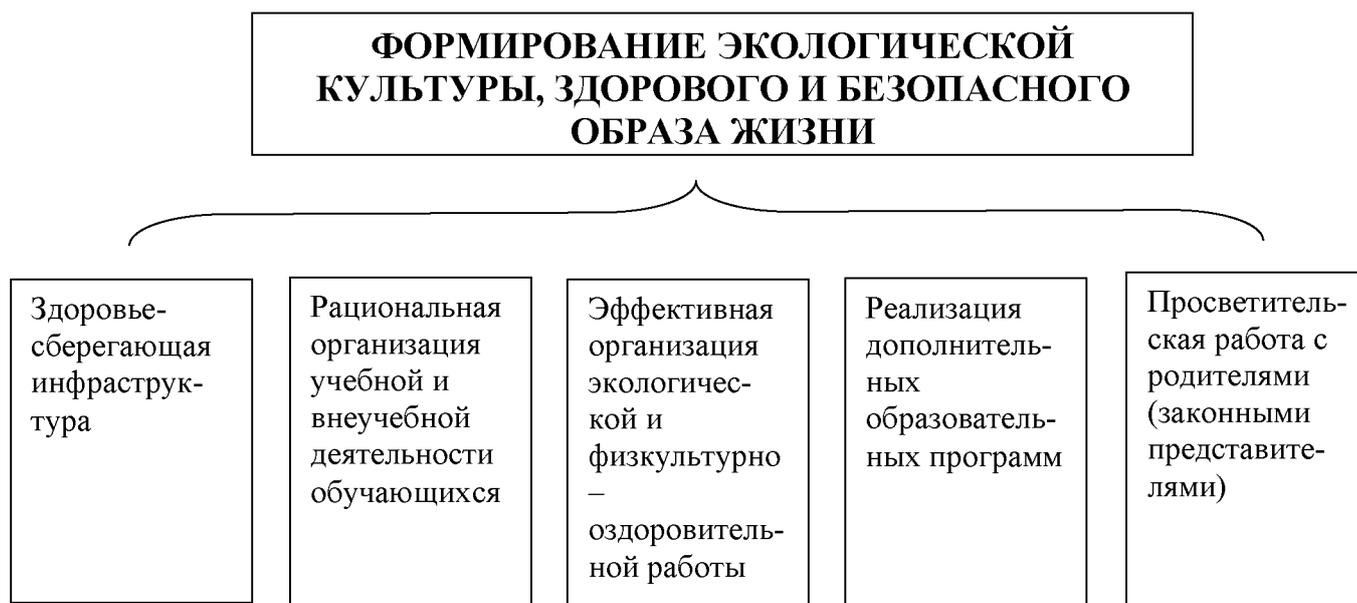
2. Просветительская и методическая работа с педагогами, специалистами и родителями (законными представителями), направленная на повышение квалификации работников образовательного учреждения и повышение уровня знаний родителей (законных представителей) по проблемам формирования экологической культуры, охраны и укрепления здоровья детей, включает:

- проведение соответствующих лекций, семинаров, круглых столов и т. п.;
- приобретение для педагогов, специалистов и родителей (законных представителей) необходимой научно-методической литературы;

· привлечение педагогов, медицинских работников, психологов и родителей (законных представителей) к совместной работе по проведению оздоровительных мероприятий и спортивных соревнований.

2.4.3. Модель организации работы, виды деятельности и формы занятий с обучающимися по формированию экологически целесообразного, здорового и безопасного уклада школьной жизни, поведения; физкультурно-спортивная и оздоровительная работа, профилактика употребления психоактивных веществ обучающимися, профилактика детского дорожно-транспортного травматизма

Модель организации работы



1. Развитие здоровьесберегающей инфраструктуры

Здоровьесберегающая инфраструктура образовательного учреждения включает: В школьном здании созданы необходимые условия для сбережения здоровья учащихся. Все школьные помещения соответствуют санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся.

В школе работает *столовая*, позволяющая организовать горячие завтраки и обеды в учебное время. Для 1 – 4 классов горячие завтраки, для 1 классов (для которых организована внеурочная деятельность) и групп внеурочной работы – горячие обеды. Отдельно по медицинским показателям для группы учащихся организовано диетпитание. Горячую пищу готовят непосредственно в школьной столовой.

В школе работают оснащенные *спортивные залы*, имеется спортивная площадка, оборудованные необходимым игровым и спортивным оборудованием и инвентарём.

При школе работают спортивные секции футбола, волейбола, баскетбола, тенниса. На территории посёлка работает спортивная школа.

В школе работает медицинский кабинет.

Эффективное функционирование созданной здоровьесберегающей инфраструктуры в школе поддерживает *квалифицированный состав специалистов*:

Психолого-педагогическая служба.

Целью работы является содействие администрации и педагогическому коллективу в создании системы обучения и воспитания, соответствующей индивидуальности учащихся и обеспечивающей благоприятные психологические условия для охраны здоровья и развития личности обучающихся.

Цель работы психолога: помощь педагогу в выявлении условий, необходимых для развития ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями.

Цель работы медицинского работника: обеспечивает первую медицинскую помощь и диагностику, функционирование автоматизированной информационной системы мониторинга здоровья учащихся и выработку рекомендаций по сохранению и укреплению здоровья, организует диспансеризацию и вакцинацию школьников.

Направления работы:

- работа с педагогическим коллективом;
- работа с учащимися;
- работа с родителями;
- самообразование.

Социально-правовая служба.

Цель работы социального педагога: предупреждение правонарушений учащимися, профилактика безнадзорности и употребления психоактивных веществ.

Реализуется работа по следующим программам:

- семья;
- социум;
- мониторинг;
- работа совета по профилактике безнадзорности и правонарушений.

Особое внимание уделяется физическому воспитанию детей:

- динамические паузы в режиме работы школы;
- физкультура;
- проведение работы по коррекции опорно-двигательного аппарата обучающихся.

Учителя физической культуры.

Цель работы учителей физической культуры:

- укрепление здоровья школьников посредством развития физических качеств и повышения функциональных возможностей жизнеобеспечивающих систем организма;
- совершенствование жизненно важных навыков и умений посредством обучения подвижным играм, физическим упражнениям и техническим действиям из базовых видов спорта;
- формирование общих представлений о физической культуре, её значении в жизни человека, укреплении здоровья, физическом развитии и физической подготовленности;
- развитие интереса к самостоятельным занятиям физическими упражнениями, подвижным играм, формам активного отдыха и досуга;
- обучение простейшим способам контроля за физической нагрузкой, отдельными показателями физического развития и физической подготовленности

Использование возможностей УМК «Школа 2100» в образовательном процессе.

Программа формирования культуры здорового и безопасного образа жизни средствами урочной деятельности может быть реализовано с помощью предметов УМК «Школа 2100».

Система учебников «Школа 2100» формирует установку школьников на безопасный, здоровый образ жизни. С этой целью предусмотрены соответствующие разделы и темы. Их содержание направлено на обсуждение с детьми проблем, связанных с безопасностью жизни, укреплением собственного физического, нравственного и духовного здоровья, активным отдыхом.

В курсе «Окружающий мир» — это разделы: «Человек разумный», «Младший школьник и семья», «Человек – часть природы. Человек – член общества», «Природные сообщества», «Неживая природа», «Взаимосвязь неживой и живой природы» и др. и темы: «Что вокруг нас может быть опасным?», «Зачем мы спим ночью?», «Почему нужно есть много овощей и фруктов?», «Почему нужно чистить зубы и мыть руки?», «Почему в автомобиле и поезде нужно соблюдать правила безопасности.

При выполнении упражнений на уроках русского языка учащиеся обсуждают вопросы внешнего облика ученика, соблюдения правил перехода улицы, активного отдыха летом и зимой.

Формированию бережного отношения к материальным и духовным ценностям России и мира способствуют разделы, темы учебников, художественные тексты, упражнения, задачи, иллюстративный и фотоматериал с вопросами для последующего обсуждения.

В курсе «Технология» при первом знакомстве с каждым инструментом или приспособлением в учебниках обязательно вводятся правила безопасной работы с ним.

В курсе «Английский язык» в учебниках “Enjoy English 2—4” содержится достаточное количество информации, направленной на воспитание ценностного отношения к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей, на развитие интереса к прогулкам на подвижным играм, участию в спортивных

Учащиеся приобретают первоначальные представления о роли физической культуры, знакомятся с понятием «Олимпийские игры», с символами и талисманами летних и зимних Олимпийских.

В курсе «Основы религиозных культур и светской этики» тема труда, образования, природы проходит через содержание всех учебников, но наиболее убедительно раскрывается на специальных уроках: «Ценность и польза образования», «Ислам и наука» (№26-27 «Основы исламской культуры»), «Отношение к природе» (№13 «Основы буддийской культуры»), «Христианин в труде», «Отношение христиан к природе» (№26, 29 «Основы православной культуры») и др.

В курсе «Физическая культура» весь материал учебника (1-4 кл.) способствует выработке установки на безопасный, здоровый образ жизни. На это ориентированы все разделы книги, но особенно, те, в которых сообщаются сведения по освоению и соблюдению режима дня, личной гигиены, закаливания, приема пищи и питательных веществ, воды и питьевого режима, необходимости оказания первой помощи при травмах.

Развитию мотивации к творческому труду, работе на результат служат материалы по проектной деятельности, представленной в учебниках 1-4 классов **по математике, русскому языку, литературному чтению, окружающему миру**, а также материал для организации проектной деятельности в учебниках **технологии, иностранных языков**.

Содержание материала рубрик «Проектная деятельность» выстроено так, что способствует организации проектной деятельности, **как на уроке, так и во внеурочной работе**.

Задача формирования бережного, уважительного, сознательного отношения к материальным и духовным ценностям решается средствами всей системы учебников «Школа 2100», в течение всего учебно-воспитательного процесса.

№ п/п	Показатели	Ответственные
1.	Мониторинг соответствия состояния и содержания здания и помещений ОУ санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда	Директор школы
2.	Наличие и необходимое оснащение помещений для питания обучающихся. Организация горячего питания и горячих завтраков.	Директор школы Завхоз
3.	Оснащенность оборудованием, позволяющим организовать здоровьесберегающую деятельность	Директор
4.	Наличие рабочего места для медицинского работника	Директор
5.	Наличие квалифицированного состава специалистов, обеспечивающих оздоровительную работу	Директор
6.	Мониторинг освещенности учебных кабинетов	Директор школы

	(естественное и искусственное освещение)	
7.	Целенаправленная работа по сохранению здоровья учащихся школы и преподавателей	Директор школы Мед.работник Учитель физической культуры
8.	Мониторинг санитарного состояния учебных кабинетов, школьной столовой, спортивного зала	Директор школы Мед.работник
9.	Плановая диспансеризация учащихся и учителей	Директор школы Мед.работник
10.	Контроль пищевого рациона	Мед. работник Родительский комитет школы
11.	Контроль за использованием при текущем ремонте школы к новому учебному году красок и строительных материалов, разрешенных для применения в детских учреждениях	Завхоз
12.	Еженедельное проведение в школе санитарного дня. Уборка кабинетов и школьной территории	Завхоз

2. Обеспечение рациональной организации учебной и внеучебной деятельности обучающихся

Сохранение и укрепление здоровья учащихся средствами рациональной организации их деятельности достигается благодаря систематической работы педагогического коллектива над вопросами повышения эффективности учебного процесса, снижения функционального напряжения и утомления детей, создания условий для снятия перегрузки, нормального чередования труда и отдыха.

Организация образовательного процесса строится с учетом *гигиенических норм и требований* к организации и объёму учебной и внеучебной нагрузки (выполнение домашних заданий, занятия в кружках и спортивных секциях).

В учебном процессе педагоги применяют *методы и методики обучения, адекватные возрастным возможностям и особенностям обучающихся*. Используемый в школе учебно-методический комплекс «Школа 2100» содержит материал для регулярного проведения учеником самооценки результатов собственных достижений на разных этапах обучения: в результате работы на конкретном уроке, в результате изучения темы или раздела, в результате обучения в том или ином классе начальной школы. Система заданий направленных на самооценку результатов собственных достижений, их сравнение с предыдущими результатами, на осознание происходящих приращений знаний, способствует формированию рефлексивной самооценки, личностной заинтересованности в приобретении, расширении знаний и способов действий. Содержание учебников имеет культурологический, этический и личностно ориентированный характер и обеспечивает возможность понимания школьниками основных правил поведения в обществе на основе традиционных духовных идеалов и нравственных норм. Достижению указанных личностных результатов способствует тесная связь изучаемого материала с повседневной жизнью ребенка, с реальными проблемами окружающего мира, материал о правах ребенка, о государственных и семейных праздниках и знаменательных датах. Особую актуальность имеет учебный материал, связанный с проблемой безопасного поведения ребенка в природном и социальном окружении.

В школе строго соблюдаются все *требования к использованию технических средств обучения*, в том числе компьютеров и аудиовизуальных средств.

В школе имеется компьютерный класс, мультимедийный класс, интерактивные доски, мультимедийные проекторы.

Режим использования компьютерной техники и ТСО осуществляется строго в соответствии с нормами СанПиН, гигиеническими требованиями к видеодисплейным терминалам, персональным электронно – вычислительным машинам и организации работы, правилами работы учащихся со школьным ноутбуком СМРС, примерным комплексом

упражнений для глаз, правилами поведения и техники безопасности в компьютерных классах, правилами зарядки школьного ноутбука с учетом противопожарной безопасности.

Педагогический коллектив учитывает в образовательной деятельности **индивидуальные особенности развития учащихся**: темпа развития и темп деятельности. В используемой в школе системе учебников «Школа 2100» учтены психологические и возрастные особенности младших школьников, различные учебные возможности детей. В этой связи и для достижения указанных личностных результатов в учебниках всех предметных линий представлены разнообразные упражнения, задачи и задания, обучающие игры, ребусы, загадки, которые сопровождаются красочными иллюстрациями, способствующими повышению мотивации обучающихся, учитывающими переход детей младшего школьного возраста от игровой деятельности (ведущего вида деятельности в дошкольном возрасте) к учебной.

№	Название мероприятия	Ответственность и контроль за реализацию направления
1.	Соблюдение гигиенических норм и требований к организации и объёму учебной и внеучебной нагрузки	Зам. директора по УВР, Классные руководители, Руководители кружков
2.	Использование методов и методик обучения, адекватных возрастным возможностям и особенностям обучающихся. Введение любых инноваций в учебный процесс только под контролем специалистов.	Зам. директора по УВР, Классные руководители, Руководители кружков
3.	Строгое соблюдение всех требований к использованию ТСО, в том числе компьютеров и аудиовизуальных средств	Зам. директора по УВР, Классные руководители, Руководители кружков
4.	Индивидуализация обучения (учёт индивидуальных особенностей развития: темпа развития и темпа деятельности), работа по индивидуальным программам начального общего образования	Зам. директора по УВР Учителя Классные руководители
5.	Организация режима постепенного повышения нагрузок для учащихся первого класса с целью обеспечения адаптации к новым условиям	Зам. директора по УВР Мед. работник
6.	Обязательное проведение динамической паузы на уроке, организация перемен с пребыванием детей на свежем воздухе	Классные руководители Зам. директора по УВР
7.	Организация перемен с целью создания условий для двигательной активности учащихся	Классные руководители Учитель физической культуры Старшеклассники
8.	Повышение грамотности учителей в вопросах здоровьесбережения	Мед. работник
9.	Анализ урока с точки зрения построения его на основе здоровьесберегающих технологий	Директор школы Заместители директора
10.	Анализ состояния здоровья учащихся, выявление приоритетных задач работы	Мед. работник
11.	Осуществление контроля за соблюдением норм учебной нагрузки (ежедневной, еженедельной, годовой)	Директор школы Заместители директора Представители родительского комитета
12.	Работа в школе медико- психолого –педагогического консилиума	Директор школы Завуч по УВР Школьный психолог Совет профилактики Учителя-предметники
13.	Ведение систематической работы с детьми с ослабленным здоровьем и детьми с ограниченными возможностями здоровья.	Классные руководители

3. Обеспечение эффективной организации физкультурно-оздоровительной и экологической работы

Система физкультурно-оздоровительной работы в школе направлена на обеспечение рациональной организации двигательного режима обучающихся, нормального физического развития и двигательной подготовленности обучающихся всех возрастов, повышение адаптивных возможностей организма, сохранение и укрепление здоровья обучающихся и формирование культуры здоровья. Сложившаяся система включает:

- полноценную и эффективную работу с обучающимися всех групп здоровья (на уроках физкультуры, в секциях и т. п.);
- рациональную и соответствующую организацию уроков физической культуры и занятий активно-двигательного характера на ступени начального общего образования;
- организацию часа активных движений (динамической паузы) между 2-м и 3-м уроками, а также между учебной и внеучебной деятельностью;
- организацию динамических перемен, физкультминуток на уроках, способствующих эмоциональной разгрузке и повышению двигательной активности;
- организацию работы спортивных секций и создание условий для их эффективного функционирования;
- регулярное проведение спортивно-оздоровительных мероприятий (дней спорта, соревнований, олимпиад, походов и т. п.).

№	Название мероприятия	Ответственность и контроль за реализацию направления
1.	Организация эффективной работы с обучающимися всех групп здоровья (на уроках физической культуры, в секциях и т.п.)	Заместители директора Учитель физической культуры Руководитель спортивных секций
2.	Организация рациональной и соответствующей организации уроков физической культуры и занятий активно-двигательного характера	Заместители директора Учитель физической культуры Руководитель спортивных секций
3.	Организовать занятия лечебной физкультурой	Администрация школы Учитель физической культуры Руководитель спортивных секций
4.	Организовать часы активных движений (динамическая пауза)	Учитель физической культуры Классные руководители
5.	Организовать динамические переменные, физкультминутки на уроках, способствующих эмоциональной разгрузке и повышению двигательной активности	Учителя-предметники
6.	Организовать на базе школы спортивные секции и создать условия для их эффективного функционирования	Администрация школы
7.	Использование различных форм массовой пропаганды здорового образа жизни	Администрация школы
8.	Классные часы, пропагандирующие ЗОЖ; мероприятия по профилактике детского травматизма на дорогах; мероприятия по профилактике табакокурения, наркомании, алкогольной зависимости; мероприятия по правовой культуре	Классные руководители Преподаватель ОБЖ Соц. педагог Заместитель директора по ВР
9.	Организация спортивно-массовых мероприятий во время субботнего и воскресного отдыха через	Зам. директора по ВР Учитель физической культуры

	проведение секций и школьной спартакиады	Руков. секций
10.	Участие в городских соревнованиях	Учитель физической культуры
11.	Работа медико-психолого-педагогического консилиума с целью выявления дезадаптации учащихся а также коррекции, индивидуальной траектории обучения и психологического комфорта учащихся	Директор школы Школьный психолог Соц.педагог Учителя-предметники
12.	Оформление стендов, пропагандирующих ЗОЖ	Зам. директора по ВР Учитель физической культуры
13.	Воспитание учащихся личным примером учителей (участие преподавателей в Днях здоровья, доброжелательность в общении, забота о собственном здоровье, отказ от вредных привычек)	Учителя-предметники Классные руководители
14.	Воспитание учащихся личным примером родителей (участие в Днях здоровья, помощь в проведении и организации спортивных соревнований; отказ от вредных привычек; здоровый психологический климат в семье.	Родители Классные руководители Школьный психолог Соц. педагог
15.	Обновление страницы школьного сайта, посвященной пропаганде ЗОЖ	Руководитель сайта

Экологическая работа

№	Название мероприятия	Ответственность и контроль за реализацию направления
1	Усвоение элементарных представлений об экокультурных ценностях, о традициях этического отношения к природе в культуре народов России, других стран, нормах экологической этики, об экологически грамотном взаимодействии человека с природой (в ходе изучения инвариантных и вариантных учебных дисциплин, бесед, просмотра учебных фильмов).	Администрация школы Учителя- предметники Классные руководители
2	Получение первоначального опыта эмоционально-чувственного непосредственного взаимодействия с природой, экологически грамотного поведения в природе (в ходе экскурсий, прогулок, туристических походов и путешествий по родному краю).	Учителя- предметники Классные руководители
3	Получение первоначального опыта участия в природоохранительной деятельности (в школе и на пришкольном участке, экологические акции, десанты, высадка растений, создание цветочных клумб, очистка доступных территорий от мусора, подкормка птиц и т.д.), в деятельности школьных экологических центров, лесничеств, экологических патрулей; участие в создании и реализации коллективных природоохранных проектов.	Учителя- предметники Классные руководители Педагог-организатор
4.	Участие в экологических акциях школы и города, проектной деятельности	Администрация школы Учителя- предметники Классные руководители Педагог-организатор
5.	Усвоение в семье позитивных образцов взаимодействия с природой (при поддержке родителей (законных представителей) расширение	Классные руководители

	опыта общения с природой, заботы о животных и растениях, участие вместе с родителями (законными представителями) в экологической деятельности по месту жительства).	
--	---	--

4. Обеспечение реализации дополнительных образовательных программ

В школе реализуются дополнительные образовательные программы, направленные на формирование ценности здоровья и здорового образа жизни: дни здоровья, спортивные праздники, весёлые старты внутри класса и между классами, спортивные кружки и секции.

5. Просветительская работа с родителями (законными представителями).

Сложившаяся (или складывающаяся) система работы с родителями (законными представителями) по вопросам охраны и укрепления здоровья детей направлена на повышение их уровня знаний и включает:

- проведение соответствующих лекций, семинаров, круглых столов и т. п.;
- привлечение родителей (законных представителей) к совместной работе по проведению оздоровительных мероприятий и спортивных соревнований;
- создание библиотеки детского здоровья, доступной для родителей и т.п.

№	Название мероприятия	Ответственность и контроль за реализацию направления
1.	Лекции, семинары, консультации, курсы по различным вопросам роста и развития ребенка, его здоровья, факторам, положительно и отрицательно влияющим на здоровье детей	Администрация школы
2.	Организация совместной работы по проведению соревнований, дней здоровья, занятий по профилактике вредных привычек	Администрация школы
3.	Информационная безопасность о негативных факторах риска здоровью детей	Администрация школы

Виды деятельности с обучающимися:

- учебная,
- учебно- исследовательская,
- проектная, образно-познавательная,
- игровая,
- рефлексивно- оценочная,
- регулятивная,
- креативная,
- общественно полезная.

Формы занятий с учащимися:

выставки, экологическая олимпиада, конференция, праздник, ярмарка, различные виды игр, соревнования, турниры, эстафеты, посадка деревьев, цветов, уход за комнатными растениями, изготовление кормушек, скворечников, кормление птиц, акции, конкурсы, беседы, наблюдения, опыты и т.д.

2.4.4. Критерии, показатели эффективности деятельности МБОУ СОШ №11 в части формирования здорового и безопасного образа жизни и экологической культуры обучающихся

Критерии	Показатели
Формирование представлений об основах экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды	<ol style="list-style-type: none"> 1. Результаты участия в конкурсах экологической направленности (личностные и школьные) 2. Количество акций, походов, мероприятий экологической направленности 3. Реализация экологических проектов (классов, школы)
Побуждение в детях желания заботиться о своем здоровье	<ol style="list-style-type: none"> 1. Сформированность личностного заинтересованного отношения к своему здоровью (анкетирование, наблюдение). 2. Использование здоровьесберегающих технологий в учебной деятельности 3. Психологический комфорт классного коллектива (диагностика)
Формирование познавательного интереса и бережного отношения к природе	<ol style="list-style-type: none"> 1. Уровень развития познавательного интереса, в том числе к предметам с экологическим содержанием (диагностика)
Формирование установок на использование здорового питания	<ol style="list-style-type: none"> 1. Охват горячим питанием обучающихся начальной школы 2. Степень соответствия организации школьного питания гигиеническим нормам
Формирование представлений с учетом принципа информационной безопасности о негативных факторах риска здоровью детей	Сформированность личностного отрицательного отношения к табакокурению, алкоголизму и другим негативным факторам риска здоровью детей (анкетирование)
Формирование основ здоровьесберегающей учебной культуры: умений организовать успешную учебную работу, создавая здоровьесберегающие условия, выбирая адекватные средства и приемы	Сформированность основ здоровьесберегающей учебной культуры. (Наблюдение).

2.4.5. Методика и инструментарий мониторинга достижения планируемых результатов

Основные результаты реализации программы формирования культуры здорового и безопасного образа жизни учащихся оцениваются в рамках мониторинговых процедур, предусматривающих выявление: динамики сезонных заболеваний; динамики школьного травматизма; утомляемости учащихся и т.п.

Развиваемые у учащихся в образовательном процессе компетенции в области здоровьесбережения выявляются в процессе урочной и внеурочной работы. На уроках в процессе обсуждения вопросов, связанных с охраной и укреплением здоровья. Во внеурочной деятельности в процессе реализации дополнительных программ оздоровительной направленности.

В МБОУ «СОШ №11» приняты следующие формы оценки знаний и действий учащихся в области экокультуры и охраны и укрепления здоровья:

- Викторины по ПДД и пожарной безопасности;
- Конкурсы рисунков, стихотворений, рассказов и презентаций;
- Контрольные тесты на определение уровня физического развития и физической подготовки.

Результаты Программы являются основой для проведения неперсонифицированных оценок образовательной деятельности в части воспитания экологической культуры, культуры безопасного и здорового образа жизни.

Для оценки результативности программы использовать следующие **критерии**:

1. Результаты участия в конкурсах экологической направленности (личностные и школьные).
2. Количество акций, походов, мероприятий экологической направленности.
3. Реализация экологических проектов (классов, школы).
4. Сформированность личностного заинтересованного отношения к своему здоровью (анкетирование, наблюдение).
5. Использование здоровьесберегающих технологий в учебной деятельности
6. Охват горячим питанием обучающихся начальной школы.
7. Степень соответствия организации школьного питания гигиеническим нормам.
8. Сформированность личностного отрицательного отношения к табакокурению, алкоголизму и другим негативным факторам риска здоровью детей (анкетирование).
9. Сформированность основ здоровьесберегающей учебной культуры. (Наблюдение).

Реализация программы позволит:

- Усовершенствовать созданную в МБОУ «СОШ№11» модель развивающего, здоровьесберегающего, безопасного образовательного пространства в соответствии с требованиями ФГОС;
- Улучшить качество образования на начальной ступени на основе эффективного функционирования здоровьесберегающей среды и применения здоровьесберегающих и здоровьесформирующих технологий образования;
- Снизить заболеваемость и уровень функциональных нарушений у обучающихся и педагогов;
- Повысить уровень физического развития и физической подготовленности школьников;
- Оптимизировать адаптационные процессы на всех этапах обучения;
- Повысить успешность детей и подростков в процессе обучения и овладения различными видами деятельности за счет снижения заболеваемости;
- Снизить количество детей группы социального риска с девиантными формами поведения.

2.5. Программа коррекционной работы

2.5.1. Цель, задачи, принципы и направления работы программы

Программа коррекционной работы в соответствии с требованиями ФГОС НОО направлена на создание системы комплексной помощи детям с ОВЗ в освоении основной образовательной программы начального общего образования, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию.

Дети с ОВЗ — дети, состояние здоровья которых препятствует освоению образовательных программ общего образования вне специальных условий обучения и воспитания, т. е. это дети-инвалиды либо другие дети в возрасте до 18 лет, не признанные в установленном порядке детьми-инвалидами, но имеющие временные или постоянные отклонения в физическом и (или) психическом развитии и нуждающиеся в создании специальных условий обучения и воспитания.

Дети с ОВЗ могут иметь разные по характеру и степени выраженности нарушения в физическом и (или) психическом развитии в диапазоне от временных и легкоустраняемых трудностей до постоянных отклонений, требующих адаптированной к их возможностям индивидуальной программы обучения или использования специальных образовательных программ.

Программа коррекционной работы предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ОВЗ посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Задачи программы:

своевременное выявление детей с трудностями адаптации, обусловленными ограниченными возможностями здоровья;

определение особых образовательных потребностей детей с ОВЗ, детей-инвалидов;

определение особенностей организации образовательной деятельности для рассматриваемой категории детей в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребенка, структурой нарушения развития и степенью его выраженности;

создание условий, способствующих освоению детьми с ОВЗ основной образовательной программы начального общего образования и их интеграции в образовательной организации;

осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ОВЗ с учетом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);

разработка и реализация индивидуальных учебных планов, организация индивидуальных и (или) групповых занятий для детей с выраженным нарушением в физическом и (или) психическом развитии, сопровождаемые поддержкой тьютора образовательной организации;

обеспечение возможности обучения и воспитания по дополнительным образовательным программам и получения дополнительных образовательных коррекционных услуг;

реализация системы мероприятий по социальной адаптации детей с ОВЗ;

оказание родителям (законным представителям) детей с ОВЗ консультативной и методической помощи по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

Принципы формирования программы

Соблюдение интересов ребенка. Принцип определяет позицию специалиста, который призван решать проблему ребенка с максимальной пользой и в интересах ребенка.

Системность. Принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т. е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений детей с ОВЗ, а также всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребенка, участие в данном процессе всех участников образовательных отношений.

Непрерывность. Принцип гарантирует ребенку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к ее решению.

Вариативность. Принцип предполагает создание вариативных условий для получения образования детьми с ОВЗ.

Рекомендательный характер оказания помощи. Принцип обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) детей с ОВЗ выбирать формы получения детьми образования, организации, осуществляющие образовательную деятельность, защищать законные права и интересы детей, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) вопроса о направлении (переводе) детей с ОВЗ в специальные (коррекционные) организации, осуществляющие образовательную деятельность (классы, группы).

Направления работы

Программа коррекционной работы на уровне начального общего образования включает в себя взаимосвязанные направления, отражающие ее основное содержание:

диагностическая работа обеспечивает своевременное выявление детей с ограниченными возможностями здоровья, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях образовательной организации;

коррекционно-развивающая работа обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ОВЗ в условиях образовательной организации; способствует формированию универсальных учебных действий у обучающихся (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных);

консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ОВЗ и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся;

информационно-просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательных отношений — обучающимися (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

2.5.2. Содержание направлений работы

Диагностическая работа включает:

своевременное выявление детей, нуждающихся в специализированной помощи; раннюю (с первых дней пребывания ребенка в образовательной организации) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации;

комплексный сбор сведений о ребенке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;

определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, выявление его резервных возможностей;

изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;

изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка;

изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребенка с ОВЗ;

системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребенка;

анализ успешности коррекционно-развивающей работы.

Коррекционно-развивающая работа включает:

выбор оптимальных для развития ребенка с ОВЗ коррекционных программ/методик, методов и приемов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;

организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;

системное воздействие на учебно-познавательную деятельность ребенка в динамике образовательного процесса, направленное на формирование универсальных учебных действий и коррекцию отклонений в развитии;

коррекцию и развитие высших психических функций;

развитие эмоционально-волевой и личностной сферы ребенка и психокоррекцию его поведения;

социальную защиту ребенка в случае неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

Консультативная работа включает:

выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимися с ОВЗ, единых для всех участников образовательных отношений;

консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся с ОВЗ;

консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приемов коррекционного обучения ребенка с ОВЗ.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений — обучающимся (как имеющим, так и не имеющим недостатки в развитии), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения детей с ОВЗ;

проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий детей с ОВЗ.

2.5.3. План реализации индивидуально-ориентированных коррекционных мероприятий

№ п/п	Содержание работы	Сроки проведения
1. Диагностическая работа		
1.1	Наблюдение за поведением первоклассников в учебных и внеучебных ситуациях. Скрининг-диагностика учащихся 1 классов <ul style="list-style-type: none"> • Психолого-педагогическая оценка готовности к началу школьного обучения (программа М. и Н.Семаго) Углубленная диагностика учащихся 1 классов, входящих в группу риска <ul style="list-style-type: none"> • Оценка психического развития ребенка с использованием диагностического Комплекта Семаго 	сентябрь, январь
1.2	Обследование учащихся 4 классов с целью определения готовности к переходу в среднюю школу <ul style="list-style-type: none"> • Методика сочинения • Тест школьной тревожности Филлипса • Экспертный опрос педагогов 	апрель, май
1.3	Обследование когнитивной, эмоционально-волевой и регуляторной сферы учащихся	По запросу родителей, ПМПк
1.9	Исследование межличностных отношений в классных коллективах <ul style="list-style-type: none"> • Социометрия 	По запросу классных руководителей (не менее 1 раза в учебный год)
2. Коррекционно-развивающая работа		
2.1	Коррекционная работа с детьми с несформированностью вербально-логического компонента познавательной деятельности	По запросу ПМПк
2.2	Индивидуальная коррекционная работа с детьми с выраженными трудностями распределения внимания	По запросу ПМПк
2.3	Реализация коррекционно-развивающих программ с детьми первого года обучения	По результатам индивидуального обследования первоклассников
3. Консультативная работа.		
3.1	Индивидуальное консультирование родителей по вопросам развития и воспитания учащихся	По расписанию работы кабинета
3.2	Индивидуальное консультирование учащихся	По расписанию работы кабинета
3.3	Индивидуальное консультирование педагогов по вопросам развития и воспитания учащихся	По запросу

3.4	Групповые консультации для педагогов начальной школы по организации действий по сопровождению детей, не готовых к школьному обучению	По запросу
3.5	Групповые консультации для родителей по вопросам адаптации, развития и воспитания учащихся	В течение года
4. Информационно-просветительская работа		
4.1	Тематические родительские собрания	В соответствии с годовым планом ОУ, по запросам родителей и классных руководителей
4.2	Семинары и семинары-практикумы для педагогов (<i>См. целевое планирование</i>)	
4.3	Оформление стендовой информации для учащихся, родителей и педагогов	

Этапы реализации программы

Коррекционная работа реализуется поэтапно. Последовательность этапов и их адресность создают необходимые предпосылки для устранения дезорганизующих факторов.

Этап сбора и анализа информации (информационно-аналитическая деятельность). Результатом данного этапа является оценка контингента обучающихся для учета особенностей развития детей, определения специфики и их особых образовательных потребностей; оценка образовательной среды на предмет соответствия требованиям программно-методического обеспечения, материально-технической и кадровой базы организации.

Этап планирования, организации, координации (организационно-исполнительская деятельность). Результатом работы является особым образом организованный образовательный процесс, имеющий коррекционно-развивающую направленность, и процесс специального сопровождения детей с ОВЗ при целенаправленно созданных (вариативных) условиях обучения, воспитания, развития, социализации рассматриваемой категории детей.

Этап диагностики коррекционно-развивающей образовательной среды (контрольно-диагностическая деятельность). Результатом является констатация соответствия созданных условий и выбранных коррекционно-развивающих и образовательных программ особым образовательным потребностям ребенка.

Этап регуляции и корректировки (регулятивно-корректировочная деятельность). Результатом является внесение необходимых изменений в образовательный процесс и процесс сопровождения детей с ОВЗ, корректировка условий и форм обучения, методов и приемов работы.

2.5.4. Система комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения детей

Сроки	Содержание заседаний ПМПк
сентябрь	<p>Подготовка первичных документов:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. договор между ОУ и родителями (законными представителями) учащихся; 2. заявление о согласии родителей (законных представителей) на обследование ребенка. <p>Оформление журнала записи детей на ПМПк. Оформление журнала регистрации заключений и рекомендаций специалистов и коллегиального заключения рекомендаций ПМПк. Составление графика заседаний ПМПк.</p>
ноябрь	<p>Анализ представленных документов:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. психолого-педагогические характеристики и заключения (ответственный - педагог-психолог); 2. медицинские заключения (ответственный – медицинский работник); 3. педагогические характеристики (ответственные – классные руководители). <p>Составление коллегиальных заключений. Разработка рекомендаций с учетом индивидуальных возможностей и</p>

	особенностей учащихся. Выработка согласованных решений по созданию оптимальных условий для развития и обучения учащихся.
февраль	Динамическая оценка состояния учащихся. Изменение и дополнение рекомендаций по работе с учащимися с низкой динамикой развития.
май	Анализ итоговых документов (результатов итоговой диагностики), представленных педагогом-психологом, классными руководителями. Составление рекомендаций родителям (законным представителям) учащихся с незначительной динамикой развития или ее отсутствием по обращению в городскую ПМПК. Подведение итогов работы консилиума за учебный год.

2.5.5. Описание специальных условий обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья

Программа коррекционной работы предусматривает создание в образовательной организации специальных условий обучения и воспитания детей с ОВЗ, включающих:

Психолого-педагогическое обеспечение, в том числе:

обеспечение дифференцированных условий (оптимальный режим учебных нагрузок, вариативные формы получения образования и специализированной помощи) в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;

обеспечение психолого-педагогических условий (коррекционная направленность учебно-воспитательной деятельности; учет индивидуальных особенностей ребенка; соблюдение комфортного психоэмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных, для оптимизации образовательной деятельности, повышения ее эффективности, доступности);

обеспечение специализированных условий (выдвижение комплекса специальных задач обучения, ориентированных на особые образовательные потребности обучающихся с ОВЗ; введение в содержание обучения специальных разделов, направленных на решение задач развития ребенка, отсутствующих в содержании образования нормально развивающегося сверстника; использование специальных методов, приемов, средств обучения, специализированных образовательных и коррекционных программ, ориентированных на особые образовательные потребности детей; дифференцированное и индивидуализированное обучение с учетом специфики нарушения развития ребенка; комплексное воздействие на обучающегося, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях);

обеспечение здоровьесберегающих условий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм);

обеспечение участия всех детей с ОВЗ, независимо от степени выраженности нарушений их развития, вместе с нормально развивающимися детьми в проведении воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятий;

развитие системы обучения и воспитания детей, имеющих сложные нарушения психического и (или) физического развития.

Программно-методическое обеспечение

В процессе реализации программы коррекционной работы использованы коррекционно-развивающие программы, диагностический и коррекционно-развивающий инструментарий, необходимый для осуществления профессиональной деятельности учителя, педагога-психолога, социального педагога, учителя-логопеда, учителя-дефектолога и др.

В случаях обучения детей с выраженными нарушениями психического и (или) физического развития по индивидуальному учебному плану целесообразным является использование адаптированных образовательных программ.

Кадровое обеспечение

Важным моментом реализации программы коррекционной работы является кадровое обеспечение. Коррекционная работа должна осуществляться специалистами соответствующей квалификации, имеющими специализированное образование, и педагогами, прошедшими обязательную курсовую подготовку или другие виды профессиональной подготовки в рамках обозначенной темы.

Специфика организации образовательной и коррекционной работы с детьми, имеющими нарушения развития, обуславливает необходимость специальной подготовки педагогического коллектива образовательной организации. Для этого необходимо обеспечить на постоянной основе подготовку, переподготовку и повышение квалификации работников образовательных организаций, занимающихся решением вопросов образования детей с ОВЗ. Педагогические работники образовательной организации должны иметь четкое представление об особенностях психического и (или) физического развития детей с ОВЗ, о методиках и технологиях организации образовательного и реабилитационного процесса.

Материально-техническое обеспечение

Материально-техническое обеспечение заключается в обеспечении надлежащей материально-технической базы, позволяющей создать адаптивную и коррекционно-развивающую среду образовательной организации в том числе надлежащие материально-технические условия, обеспечивающие возможность для беспрепятственного доступа детей с недостатками физического и (или) психического развития в здания и помещения образовательной организации и организацию их пребывания и обучения в организации (включая пандусы, специальные лифты, специально оборудованные учебные места, специализированное учебное, реабилитационное, медицинское оборудование, а также оборудование и технические средства обучения лиц с ОВЗ индивидуального и коллективного пользования, для организации коррекционных и реабилитационных кабинетов, организации спортивных и массовых мероприятий, питания, обеспечения медицинского обслуживания, оздоровительных и лечебно-профилактических мероприятий, хозяйственно-бытового и санитарно-гигиенического обслуживания).

Информационное обеспечение

Необходимым условием реализации программы является создание информационной образовательной среды и на этой основе развитие дистанционной формы обучения детей, имеющих трудности в передвижении, с использованием современных информационно-коммуникационных технологий.

Обязательным является создание системы широкого доступа детей с ОВЗ, родителей (законных представителей), педагогов к сетевым источникам информации, к информационно-методическим фондам, предполагающим наличие методических пособий и рекомендаций по всем направлениям и видам деятельности, наглядных пособий, мультимедийных материалов, аудио- и видеоматериалов.

2.5.6. Механизмы реализации программы

Взаимодействие специалистов образовательной организации предусматривает:

комплексность в определении и решении проблем ребенка, предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля;

многоаспектный анализ личностного и познавательного развития ребенка;

составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоциональной-волевой и личностной сфер ребенка.

Консолидация усилий разных специалистов в области психологии, педагогики, медицины, социальной работы позволяет обеспечить систему комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения и эффективно решать проблемы ребенка.

2.5.7. Планируемые результаты коррекционной работы

Результат	Критерии оценки результата
Банк данных учащихся с ОВЗ	Список учащихся с ОВЗ
Объективные сведения об учащихся с ОВЗ	Медицинские, психолого-педагогические, логопедические заключения, педагогические характеристики, коллегиальные заключения консилиума, психолого-медико-педагогической комиссии
Комплексное психолого-медико-педагогическое сопровождение учащихся с ОВЗ	Индивидуальные программы, коррекционные маршруты, индивидуальные траектории развития, комплексные программы сопровождения
Положительная динамика показателей развития детей с ОВЗ в результате коррекционной работы	Психолого-педагогические, логопедические заключения, педагогические характеристики, аналитические отчеты деятельности консилиума, скорректированные индивидуальные программы, коррекционные маршруты, индивидуальные траектории развития, комплексные программы сопровождения
Научно-методическое обеспечение педагогического процесса по проблеме сопровождения детей с ОВЗ	Научно-методические разработки; электронная база методических рекомендаций по сопровождению детей с ОВЗ
Рост профессиональной компетентности педагогов по комплексному применению современных образовательных и здоровьесберегающих технологий по сопровождению детей с ОВЗ	Методические разработки, графики проведения школьных педагогических мероприятий по проблемам сопровождения детей с ОВЗ, сертификаты педагогов о повышении квалификации по темам, связанным с проблемой сопровождения детей с ОВЗ

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Учебный план

Учебный план составлен с учётом требований СанПиН, Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (приказ Министерства образования и науки России МОиН РФ № 373 от 06.10.2009 г. с изменениями от 22.09.2011 №2357, от 29.12.2014 N 1644, от 31.12.2015 № 1576) и учебного плана Примерной основной образовательной программы начального общего образования.

Учебный план определяет:

- *структуру обязательных предметных областей*: Русский язык и литературное чтение, Родной язык и литературное чтение на родном языке, Иностранный язык, Математика и информатика, Обществознание и естествознание (Окружающий мир), Основы религиозных культур и светской этики, Искусство, Технология, Физическая культура;

- учебное время, отводимое на изучение предметов по классам (годам) обучения;
- общий объём нагрузки и максимальный объём аудиторной нагрузки обучающихся.

Количество учебных занятий за 4 учебных года по 5 дневной учебной неделе 3039, по 6 дневной учебной неделе 3345.

В целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся учебный план (часть, формируемая участниками образовательных отношений) предусматривает время:

- учебные занятия для углубленного изучения отдельных обязательных учебных предметов;
- учебные занятия, обеспечивающие различные интересы обучающихся, в том числе этнокультурные.

Увеличение учебных часов, отводимых для углубленного изучения отдельных обязательных учебных предметов и на введение учебных курсов, обеспечивающих различные интересы обучающихся, проводится в пределах максимально допустимой нагрузки учащихся (в соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями).

Учебные планы представлены в двух вариантах:

- в первом варианте обучение ведется на русском языке по 5 дневной рабочей неделе;
- во втором варианте обучение ведется на русском языке по 6 дневной рабочей неделе.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ (5 дневная неделя)

Предметные области	Учебные предметы	Количество часов в год				Всего часов
		1	2	3	4	
Обязательная часть						
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	4/132	4/136	4/136	4/136	16/540
	Литературное чтение	4/132	4/136	4/136	3/102	15/506
Иностранный язык	Иностранный язык		2/68	2/68	2/68	6/204
Математика и информатика	Математика	4/132	4/136	4/136	4/136	16/540
Обществознание и естествознание (Окружающий мир)	Окружающий мир	2/66	2/68	2/68	2/68	8/270
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики				1/34	1/34
Искусство	Музыка	1/33	1/34	1/34	1/34	4/135
	Изобразительное искусство	1/33	1/34	1/34	1/34	4/135
Технология	Технология	1/33	1/34	1/34	1/34	4/135
Физическая культура	Физическая культура	3/99	3/102	3/102	3/102	12/405
ИТОГО		20/660	22/748	22/748	22/748	86/2904
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						

Русский язык	1/33	1/34	1/34		3/101
Литературное чтение				1/34	1/34
Максимально допустимая недельная нагрузка	21/693	23/782	23/782	23/782	90/3039

УЧЕБНЫЙ ПЛАН НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ (6 дневная неделя)

Предметные области	Учебные предметы	Количество часов в год				Всего часов
		1	2	3	4	
Обязательная часть						
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	165	170	170	136	641
	Литературное чтение	132	136	136	136	540
Иностранный язык	Иностранный язык		68	68	68	204
Математика и информатика	Математика	132	136	136	136	540
Обществознание и естествознание (Окружающий мир)	Окружающий мир	66	68	68	68	270
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики				34	34
Искусство	Музыка	33	34	34	34	135
	Изобразительное искусство	33	34	34	34	135
Технология	Технология	33	34	34	34	135
Физическая культура	Физическая культура	99	102	102	102	405
ИТОГО		693	782	782	782	3039
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		-	102	102	102	306
Информатика			34	34	34	102
Риторика			34	34	34	102
Учусь создавать проект			34	34	34	102
Максимально допустимая недельная нагрузка		693	884	884	884	3345

3.2. План внеурочной деятельности

Внеурочная деятельность, осуществляемая во второй половине дня, организуется по направлениям развития личности (спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное,) в таких формах, как проектная и исследовательская деятельность, компьютерные занятия, экскурсии, кружки, школьные научные общества, олимпиады, интеллектуальные марафоны, общественно полезные практики, секции, соревнования, художественные, культурологические, филологические, хоровые студии, сетевые сообщества, школьные спортивные клубы и секции, конференции, военно-патриотические объединения, поисковые и научные исследования, общественно полезные практики.

Время, отводимое на внеурочную деятельность, составляет до 1350 часов. Данные занятия проводятся по выбору обучающихся и их семей.

Время, отведённое на внеурочную деятельность, не включается в расчёт допустимой (максимальной) обязательной нагрузки учащихся, но учитывается при определении объёмов финансирования, направляемых на реализацию основной образовательной программы.

План внеурочной* деятельности

Направления	Программы	Формы организации внеурочной	Количество часов			
			1 класс	2 класс	3 класс	4 класс

		деятельности				
Спортивно-оздоровительное	Подвижные игры	Секция, соревнования	1 (33)	1 (34)	1 (34)	1 (34)
Духовно-нравственное	Русский фольклор	Кружок	1 (33)	1 (34)	1 (34)	1 (34)
Общеинтеллектуальное	Учусь создавать проект	Проектная деятельность	1 (33)	1 (34)	1 (34)	1 (34)
	Перволого	Компьютерные занятия	1 (33)	1 (34)	1 (34)	1 (34)
	Белая ладья	Шахматный клуб	1 (33)	1 (34)	1 (34)	1 (34)
	Я исследователь	Исследовательская деятельность	1 (33)	1 (34)	1 (34)	1 (34)
Общекультурное	Станем волшебниками	Студия художественного творчества	1 (33)	1 (34)	1 (34)	1 (34)
	Радуга	Студия изобразительного искусства	1 (33)	1 (34)	1 (34)	1 (34)
	Планета песен	Вокальная студия	1 (33)	1 (34)	1 (34)	1 (34)
Социальное	Мой мир	Общественно - полезные практики	1 (33)	1 (34)	1 (34)	1 (34)
	ВСЕГО		10 330	10 340	10 340	10 340
Итого за 4 года обучения 1350 часов						

Организация, осуществляющая образовательную деятельность самостоятельно ежегодно разрабатывает и утверждает план внеурочной деятельности.

3.3. Календарный учебный график

Календарный учебный график * определяет:

- **даты начала и окончания учебного года**
Учебный год начинается 1 сентября, если 1 сентября воскресенье, то учебный год начинается 2 сентября. Окончание учебного года может быть в промежутке с 23 мая по 31 мая.
- **продолжительность учебного года 34 недели**
I четверть 8-9 недель
II четверть 7-8 недель
III четверть 9-10 недель
IV четверть 8-9 недель
- **сроки и продолжительность каникул**
после I четверти 8-10 дней с 27 октября по 10 ноября
после II четверти 10-12 дней с 28 декабря по 11 января
после III четверти 5-9 дней с 23 марта по 4 апреля
- **сроки проведения промежуточных аттестаций.**
После прохождения программы по учебным предметам, курсам и курсам внеурочной деятельности с 16 апреля по 25 мая.

*Календарный учебный график, ежегодно утверждается приказом директора на текущий учебный год.

3.4. Система условий реализации основной образовательной программы

Реализация ООП НОО представляет собой систему требований к кадровым, финансовым, материально-техническим и иным условиям. Интегративным результатом реализации указанных требований является создание комфортной развивающей образовательной среды:

- обеспечивающей высокое качество образования, его доступность, открытость и привлекательность для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся;
- гарантирующей охрану и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся;
- комфортной по отношению к обучающимся и педагогическим работникам.

В целях обеспечения реализации ООП НОО для участников образовательных отношений созданы условия, обеспечивающие возможность:

- достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми с ограниченными возможностями здоровья;
- выявления и развития способностей обучающихся через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно-полезной деятельности, в том числе социальной практики, используя возможности образовательных учреждений дополнительного образования детей;
- работы с одаренными детьми, организации интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;
- участия обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в разработке основной образовательной программы начального общего образования, проектировании и развитии внутришкольной социальной среды, а также в формировании и реализации индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся;
- эффективного использования времени, отведенного на реализацию части основной образовательной программы, формируемой участниками образовательной деятельности, в соответствии с запросами обучающихся и их родителей (законных представителей), спецификой образовательного учреждения, и с учетом особенностей субъекта Российской Федерации;
- использования в образовательном процессе современных образовательных технологий деятельностного типа;
- эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников;
- включения обучающихся в процессы понимания и преобразования внешкольной социальной среды (района, города) для приобретения опыта реального управления и действия;
- обновления содержания основной образовательной программы начального общего образования, а также методик и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов детей и их родителей (законных представителей), а также с учетом особенностей субъекта Российской Федерации;
- эффективного управления образовательной организацией с использованием информационно-коммуникационных технологий, а также современных механизмов финансирования.

3.4.1. Кадровые условия реализации ООП НОО

Кадровое обеспечение строится на основе социального заказа системы образования и

соответствует требованиям подготовки нового поколения педагогов, способных к инновационной профессиональной деятельности, обладающих высоким уровнем методологической культуры и готовностью к непрерывному процессу образования.

Школа укомплектована на 100% кадрами, имеющими образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (94% - высшее профессиональное образование, 6% - среднее специальное образование), необходимую квалификацию для решения задач, определенных ООП НОО, педагогом-психологом, логопедом, воспитателем группы продленного дня, педагогами дополнительного образования, библиотекарем, социальным педагогом, медицинским работником, работниками столовой. Все педагогические работники прошли курсовую подготовку по программе «Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования: инновационные технологии».

Основой для разработки должностных инструкций, содержащих конкретный перечень должностных обязанностей работников, с учётом особенностей организации труда и управления, а также прав, ответственности и компетентности работников образовательного учреждения, служат квалификационные характеристики, представленные в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования») и требованиям профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования: воспитатель, учитель, учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог организатор, педагог дополнительного образования)»

Должность	Должностные обязанности	Количество специалистов	Уровень квалификации
Администрация	Обеспечивает системную образовательную и административно-хозяйственную работу образовательного учреждения	Директор — 1 Заместитель директора по УВР НОО — 1 заместитель директора по ВР — 1	Высшее образование
Учитель	Осуществляет обучение и воспитание обучающихся, способствует формированию общей культуры личности, социализации, осознанного выбора и освоения образовательных программ.	13	высшая — 3 первая -8 молодой специалист -1 соответствие занимаемой должности - 1
Учитель физической культуры	Осуществляет обучение и воспитание обучающихся, способствует формированию общей культуры личности, социализации, осознанного выбора и освоения образовательных программ.	1	соответствие занимаемой должности - 1
Учитель иностранного языка		1	первая -1
Учитель музыки		1	высшая — 1
Логопед	Осуществляет работу, направленную на максимальную коррекцию недостатков в развитии обучающихся.	1	без категории -1
Педагог-психолог	Осуществляет профессиональную деятельность, направленную на сохранение психического, соматического и социального благополучия обучающихся.	1	Высшее профессиональное образование по направлению подготовки

			«Педагогика и психология»
Социальный педагог	Осуществляет комплекс мероприятий по воспитанию, образованию, развитию и социальной защите личности в учреждениях, организациях и по месту жительства обучающихся.	1	Первая -1
Педагог дополнительного образования	Осуществляет дополнительное образование обучающихся в соответствии с образовательной программой, развивает их разнообразную творческую деятельность.	1	Высшее профессиональное образование
Педагог-библиотекарь	Обеспечивает доступ обучающихся к информационным ресурсам, участвует в их духовно-нравственном воспитании, профориентации и социализации, содействует формированию информационной компетентности обучающихся путем обучения поиску, анализу, оценке и обработке информации.	1	Высшее профессиональное образование
Медицинский персонал (медицинская сестра)	Обеспечивает первую медицинскую помощь, диагностику, функционирование системы мониторинга обучающихся и выработку рекомендаций по сохранению и укреплению их здоровья, организует диспансеризацию и вакцинацию детей.	1	Высшее профессиональное образование

Профессиональное развитие и повышение квалификации педагогических работников

Основным условием формирования и наращивания необходимого и достаточного кадрового потенциала является обеспечение в соответствии с новыми образовательными реалиями и задачами адекватности системы непрерывного педагогического образования происходящим изменениям в системе образования в целом.

Свое профессиональное мастерство учителя школы постоянно повышают на курсах в Красноярском краевом Институте повышения квалификации работников образования, Красноярском государственном педагогическом университете им. В.П. Астафьева (в соответствии с графиками обучения). Формами повышения квалификации в школе являются следующие: участие в конференциях, обучающих семинарах и мастер - классах по отдельным направлениям реализации основной образовательной программы, дистанционное образование, участие в различных педагогических проектах, создание и публикация методических материалов, самообразование.

Непрерывность профессионального развития работников организации, осуществляющей образовательную деятельность по основным образовательным программам начального общего образования, обеспечивается освоением работниками организации, осуществляющей образовательную деятельность, дополнительных профессиональных программ по профилю педагогической деятельности не реже чем один раз в три года.

Диагностика оценки профессиональной деятельности учителя проводится по следующим направлениям:

- результативность педагогической деятельности;
- результативность научно-методической деятельности учителя;
- результативность воспитательной, внеклассной, внеурочной деятельности;
- социальная активность педагога;
- нормативно-правовая компетентность, работа с документами;
- трудовая дисциплина;
- обеспечение безопасности, сохранение и укрепление психического и физического здоровья;
- ИКТ-компетентность;
- личностные качества педагога.

Система методической работы обеспечивает сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований ФГОС.

В школе создана система методической работы, обеспечивающая сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований Стандарта. План методической работы включает следующие мероприятия:

1. Семинары, посвящённые содержанию и ключевым особенностям Стандарта: «Формирование универсальных учебных действий младшего школьника – условие получения нового образовательного результата», «Новые подходы к оценке достижений обучающихся как условие реализации федеральных государственных образовательных стандартов начального общего образования».

2. Участие педагогов в разработке разделов и компонентов основной образовательной программы начального общего образования образовательного учреждения.

3. Участие педагогов в проведении мастер-классов, круглых столов, стажёрских площадок, открытых уроков, внеурочных занятий и мероприятий по отдельным направлениям введения и реализации Стандарта.

Подведение итогов и обсуждение результатов мероприятий осуществляются в следующих формах: совещания при директоре, заседания педагогического и методического советов, в виде решений педагогического совета, размещённых на сайте презентаций, приказов, инструкций, рекомендаций.

3.4.2. Психолого - педагогические условия реализации ООП НОО

Реализации образовательной программы способствует Служба сопровождения (педагог-психолог, социальный педагог), работа которой направлена на сохранение физического и психического здоровья всех участников образовательного процесса, а также на развитие обучающихся.

Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся включает:

- индивидуальную диагностику развития познавательных и предметных умений обучающихся;
- психолого-педагогические консультации для обучающихся и родителей (законных представителей);
- организацию индивидуального сопровождения обучающихся, имеющих проблемы в обучении, учителем, психологом, классным руководителем, социальным педагогом, администрацией;
- организацию дополнительных (групповых и индивидуальных) занятий (по необходимости для поддержки обучающихся) по предметам основного цикла, консультаций, поддерживающих обучающихся в трудных и проблемных ситуациях.

Таким образом, психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования обеспечивают

- преемственность содержания и форм организации образовательного процесса, обеспечивающих реализацию основных образовательных программ дошкольного образования и начального общего образования;

- учет специфики возрастного психофизического развития обучающихся;
- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности педагогических и административных работников, родителей (законных представителей) обучающихся;
- вариативность направлений психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса (сохранение и укрепление психологического здоровья обучающихся; формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни; дифференциация и индивидуализация обучения; мониторинг возможностей и способностей обучающихся; выявление и поддержка одаренных детей, детей с ограниченными возможностями здоровья; формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников; поддержка детских объединений, ученического самоуправления);
- диверсификацию уровней психолого-педагогического сопровождения (индивидуальный, групповой, уровень класса, уровень учреждения);
- вариативность форм психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса (профилактика, диагностика, консультирование, коррекционная работа, развивающая работа, просвещение, экспертиза).

Задача психолого-педагогического сопровождения на уровне начального образования – определение готовности к обучению в школе, обеспечение адаптации к школе, повышение заинтересованности школьников в учебной деятельности, развитие познавательной и учебной мотивации, развитие самостоятельности и самоорганизации, поддержка в формировании желания и «умения учиться», развитие творческих способностей.

3.4.3. Финансовое обеспечение реализации ООП НОО

Финансовое обеспечение реализации ООП НОО опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих конституционное право граждан на бесплатное и общедоступное общее образование. Объем действующих расходных обязательств отражен в муниципальном задании Управления образования г. Назарово по оказанию государственных (муниципальных) образовательных услуг в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов общего образования. Муниципальное задание обеспечивает соответствие показателей объемов и качества предоставляемых школой услуг (выполнения работ) размерам направляемых на эти цели средств бюджета.

Нормативное подушевое финансирование реализации государственных гарантий прав граждан на получение общедоступного и бесплатного общего образования является гарантированным минимально допустимым объемом финансовых средств на реализацию ФГОС НОО (в части оплаты труда и учебных расходов) в год в расчете на одного ученика.

В соответствии с требованиями Стандарта при расчёте подушевого норматива учитываются затраты рабочего времени педагогических работников школы на урочную и внеурочную деятельность, включая все виды работ (учебная, воспитательная, методическая и т.п.), входящие в трудовые обязанности конкретных педагогических работников.

В нормативных локальных актах школы отражено:

- соотношение базовой и стимулирующей частей фонда оплаты труда;
- соотношение фонда оплаты труда педагогического, административно -управленческого персонала;
- соотношение общей и специальной частей внутри базовой части фонда оплаты труда;
- порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда.

Формирование фонда оплаты труда осуществляется в пределах объема средств образовательной организации на текущий финансовый год, определённого в соответствии с региональным расчётным подушевым нормативом, количеством обучающихся и соответствующими поправочными коэффициентами, и отражается в смете образовательного учреждения. В соответствии с установленным порядком финансирования оплаты труда работников образовательных учреждений фонд оплаты труда образовательного учреждения

состоит из базовой части и стимулирующей части. Диапазон стимулирующей части фонда оплаты труда — от 20 до 40%. Базовая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную заработную плату руководителей, педагогических работников, непосредственно осуществляющих образовательный процесс, учебно- вспомогательного и младшего обслуживающего персонала образовательного учреждения. Значение объёма фонда оплаты труда педагогического персонала — 70% от общего объёма фонда оплаты труда.

Базовая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную оплату труда педагогического работника исходя из количества проведённых им учебных часов и численности обучающихся в классах. Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определены в локальных правовых актах и коллективном договоре школы. В локальных правовых актах о стимулирующих выплатах определены критерии и показатели результативности и качества, разработанные в соответствии с требованиями Стандарта к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования. В них включаются: динамика учебных достижений обучающихся, активность их участия во внеурочной деятельности; использование учителями современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства и др.

Внеурочная деятельность осуществляется за счет ставок педагогов дополнительного образования, инструкторов по физической культуре, воспитателей групп продленного дня, которые обеспечивают реализацию для обучающихся в общеобразовательном учреждении широкого спектра программ внеурочной деятельности.

3.4.4. Материально-технические условия реализации ООП НОО

Материально-техническая база школы приведена в соответствие с задачами по обеспечению реализации основной образовательной программы образовательного учреждения и созданию соответствующей образовательной и социальной среды. Для этого школа разрабатывает и закрепляет локальным актом перечни оснащения и оборудования школы. Критериальными источниками оценки учебно-материального обеспечения образовательной деятельности являются требования Стандарта, требования и условия Положения о лицензировании образовательной деятельности, утверждённого постановлением Правительства Российской Федерации от 16 марта 2011 г. № 174, а также соответствующие приказы и методические рекомендации, в том числе:

- Постановление Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека от 29 декабря 2010 г. № 189, СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»;
- Приказ Минобрнауки России от 4 октября 2010 г. № 986 «Об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части минимальной оснащённости учебного процесса и оборудования учебных помещений»;
- Приказ Минобрнауки России от 23 июня 2010 г. № 697 «Об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников»;
- перечни рекомендуемой учебной литературы и цифровых образовательных ресурсов;
- Устав школы.

В соответствии с требованиями Стандарта для обеспечения всех предметных областей и внеурочной деятельности обеспечено мебелью, хозяйственным инвентарём и оборудовано:

- 5 учебных кабинетов с интерактивным оборудованием;
- Библиотекой с читальным залом, оборудованным книгохранилищем, обеспечивающим сохранность книжного фонда, медиатекой;

- спортивным залом со спортивным оборудованием и инвентарём;
- помещением для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающими возможность организации качественного горячего питания, в том числе горячих завтраков;
- двумя помещениями медицинского назначения (кабинета врача и процедурного кабинета);
- административными помещениями, оснащёнными необходимым оборудованием;
- санузлами, местами личной гигиены.

Школа располагает комплектом средств обучения, поддерживаемых инструктивно-методическими материалами, обеспечивающим реализацию основных образовательных программ в соответствии с требованиями Стандарта. Состав комплекта средств обучения объединяет как современные (инновационные) средства обучения на базе цифровых технологий, так и традиционные – средства наглядности (печатные материалы, натуральные объекты, модели), а также лабораторное оборудование, приборы и инструменты для проведения натуральных экспериментов и исследований, расходные материалы и канцелярские принадлежности. Состав комплекта формируется с учётом:

- возрастных, психолого-педагогических особенностей обучающихся;
- его необходимости и достаточности;
- универсальности (возможности применения одних и тех же средств обучения для решения комплекса задач в учебной и внеурочной деятельности, в различных предметных областях, а также при использовании разнообразных методик обучения);
- необходимости единого интерфейса подключения и обеспечения эргономичного режима работы участников образовательного процесса;
- согласованности совместного использования (содержательной, функциональной, программной и пр.).

Инновационные средства обучения содержат:

- аппаратную часть, включающую: модуль масштабной визуализации, управления и тиражирования информации, организации эффективного взаимодействия всех участников образовательного процесса;
- программную часть, включающую многопользовательскую операционную систему и прикладное программное обеспечение;
- электронные образовательные ресурсы по предметным областям.

Единое информационное образовательное пространство включает в себя технические, программные, телекоммуникационные средства; многофункциональную локальную сеть школы как информационную платформу, позволяющую применять в образовательном процессе информационные технологии; книгохранилище, библиотека с открытым доступом к компьютеру, сканеру и принтеру всем участникам образовательной деятельности; сайт школы, электронная почта E-mail позволяют всем участникам образовательной деятельности оперативно осуществлять поиск и обмен информацией, представлять общественности свои результаты, использовать новые методы и организационные формы работы.

Оценка материально-технических условий реализации ООП НОО осуществляется по следующей форме:

№	Требования ФГОС, нормативных и локальных актов	Необходимо/ имеется в наличии
1.	Учебные кабинеты с автоматизированными рабочими местами обучающихся	16/0
2.	Учебные кабинеты с автоматизированными рабочими местами педагогических работников и интерактивным оборудованием	0/16
3.	Помещения для занятий естественно-научной деятельностью	1/1

4.	Помещения для занятий моделированием, техническим творчеством	1/0
5.	Помещения для занятий иностранными языками	1/1
6.	Помещения для занятий музыкой, хореографией и изобразительным искусством и декоративным творчеством	1/1

Материально-техническое и информационное оснащение образовательной деятельности в школе обеспечивает возможность

- создания и использования информации (в том числе выступления с аудио-, видео сопровождением и графическим сопровождением, общение в сети Интернет и др.);
- получения информации различными способами (поиск информации в сети Интернет, работа в библиотеке и др.);
- физического развития, участия в спортивных соревнованиях и играх;
- планирования учебного процесса, фиксирования его реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);
- размещения своих материалов и работ в информационной среде образовательного учреждения;
- проведения массовых мероприятий, собраний, представлений; организации отдыха и питания;
- контролируемый доступ участников образовательного процесса к информационным образовательным ресурсам в сети Интернет (ограничение доступа к информации, несовместимой с задачами духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся);
- взаимодействие образовательного учреждения с органами, осуществляющими управление в сфере образования и с другими образовательными учреждениями, организациями.

Участники образовательного процесса компетентны в решении учебно-познавательных и профессиональных задач с применением информационно - коммуникационных технологий (ИКТ). Функционирование информационной образовательной среды обеспечивается средствами ИКТ и квалификацией работников ее использующих и поддерживающих.

3.4.5. Информационно-методические условия реализации ООП НОО

В соответствии с требованиями Стандарта информационно-методические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования обеспечиваются современной информационно - образовательной средой.

Под информационно-образовательной средой (или ИОС) понимается открытая педагогическая система, сформированная на основе разнообразных информационных образовательных ресурсов, современных информационно-телекоммуникационных средств и педагогических технологий, направленных на формирование творческой, социально активной личности, а также компетентность участников образовательного процесса в решении учебно - познавательных и профессиональных задач с применением информационно -коммуникационных технологий (ИКТ-компетентность), наличие служб поддержки применения ИКТ.

Основными элементами ИОС являются:

- информационно-образовательные ресурсы в виде печатной продукции;
- информационно - образовательные ресурсы на сменных оптических носителях;
- информационно-образовательные ресурсы Интернета;
- вычислительная и информационно - телекоммуникационная инфраструктура;
- прикладные программы, в том числе поддерживающие администрирование и финансово-хозяйственную деятельность образовательного учреждения (делопроизводство, кадры).

Необходимое для использования ИКТ оборудование в отвечает современным требованиям и обеспечивает использование ИКТ:

- в учебной деятельности;

- во внеурочной деятельности;
- при измерении, контроле и оценке результатов образования;
- в административной деятельности, включая дистанционное взаимодействие всех участников образовательной деятельности, в том числе в рамках дистанционного образования, а также дистанционное взаимодействие образовательного учреждения с другими организациями социальной сферы и органами управления.

Учебно-методическое и информационное оснащение образовательного процесса в школе обеспечивает возможность:

- реализации индивидуальных образовательных планов обучающихся, осуществления их самостоятельной образовательной деятельности;
- ввода русского и иноязычного текста, распознавания сканированного текста;
- редактирования и структурирования текста средствами текстового редактора;
- переноса информации с нецифровых носителей в цифровую среду (оцифровка, сканирование);
- выступления с аудио-, видео- и графическим экранным сопровождением;
- вывода информации на бумагу (печать);
- информационного подключения к локальной сети и глобальной сети Интернет, входа в информационную среду учреждения, в том числе через Интернет;
- поиска и получения информации;
- использования источников информации на бумажных и цифровых носителях (в том числе в справочниках, словарях, поисковых системах);
- вещания, использования аудио-видео-устройств для учебной деятельности на уроке и вне урока;
- общения в Интернете, взаимодействия в социальных группах и сетях, участия в форумах, групповой работы над сообщениями (вики);
- создания и заполнения баз данных, в том числе определителей; наглядного представления и анализа данных;
- включения обучающихся в естественнонаучную деятельность, проведения наблюдений и экспериментов;
- исполнения, сочинения и аранжировки музыкальных произведений с применением традиционных народных и современных инструментов и цифровых технологий, использования звуковых и музыкальных редакторов;
- размещения продуктов познавательной, учебно-исследовательской деятельности обучающихся в информационно-образовательной среде образовательного учреждения;
- проектирования и организации индивидуальной и групповой деятельности, организации своего времени с использованием ИКТ;
- планирования учебного процесса, фиксирования его реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);
- обеспечения доступа в школьной библиотеке к информационным ресурсам Интернета, учебной и художественной литературе, коллекциям медиаресурсов на электронных носителях, множительной технике для тиражирования учебных и методических тексто-графических и аудиовидеоматериалов, результатов творческой, научно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся;
- проведения массовых мероприятий, собраний, представлений; досуга и общения обучающихся с возможностью массового просмотра кино- и видеоматериалов, организации сценической работы, театрализованных представлений, обеспеченных озвучиванием, освещением мультимедиасопровождением;
- выпуска школьных печатных изданий.

Все указанные виды деятельности обеспечены расходными материалами.

Созданная в школе информационно-образовательная среда, соответствует требованиям ФГОС.

№	Необходимые средства	Средства, имеющиеся в наличии
1.	Технические средства	Интерактивная доска (5), цифровой фотоаппарат (1), цифровая видеокамера (1)
2.	Программные инструменты	Операционные системы и служебные инструменты; текстовый редактор для работы с русскими и иноязычными текстами; редактор подготовки презентаций; редактор видео; ГИС; редактор генеалогических деревьев; редактор интернет-сайтов; редактор для совместного удалённого редактирования сообщений.
3.	Обеспечение технической, методической и организационной поддержки	Разработка планов, дорожных карт; заключение договоров; подготовка распорядительных документов учредителя; подготовка локальных актов образовательного учреждения; подготовка программ формирования ИКТ-компетентности работников ОУ (индивидуальных программ для каждого работника).
4.	Отображение образовательного процесса в информационной среде	Размещаются домашние задания (текстовая формулировка); результаты выполнения аттестационных работ обучающихся; творческие работы учителей и обучающихся; осуществляется связь учителей, администрации, родителей, органов управления; осуществляется методическая поддержка учителей
5.	Компоненты на бумажных носителях	Учебники; рабочие тетради (тетради-тренажёры).
6.	Компоненты на CD и DVD	Электронные приложения к учебникам; электронные наглядные пособия; электронные тренажёры; электронные практикумы.

Школа располагает полным комплектом учебно-методической литературы, соответствующей возрастным особенностям обучающихся и требованиям ФГОС.

3.4.6. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий

Основным механизмом достижения целевых ориентиров в системе условий является чёткое взаимодействие всех участников образовательного процесса.

Направление. *Создание условий, обеспечивающих личностный рост всех участников образовательной деятельности.*

Цель: достижение положительной динамики развития личностных качеств и ключевых компетенций учащихся и профессиональной компетентности педагогов, способствующих общественной и профессиональной жизнедеятельности.

№ п/п	Задачи	Условия решения поставленных задач
1.	Осуществление курсовой подготовки и переподготовки учителей	1. Организация курсов повышения квалификации педагогов через проекты социальной и профессиональной направленности. 2. Проведение в рамках школьных методических объединений семинаров по изучению современных образовательных технологий.
2.	Совершенствование методической службы	1. Совершенствование системы внутришкольного контроля. 2. Организация методической презентации работы классных

	школы	руководителей. 3. Разработка индивидуальных и совместных творческих планов и их реализация.
3.	Организация курирования учителя в условиях инновационных процессов	1. Организация индивидуальных консультаций по инновационной работе в школе. 2. Повышение компетентности педагогов через включение в инновационную деятельность.
4.	Психологическое сопровождение деятельности учителя	1. Консультирование по вопросам организации диагностики и мониторинга разных аспектов профессиональной деятельности педагогов. 2. Информирование педагогов о результатах психологических исследований. 3. Повышение профессионального методического уровня педагога-психолога в школе через участие в семинарах, научно-практических конференциях, курсах. 4. Оказание помощи педагогам в организации адекватных условий обучения и воспитания для школьников с особыми образовательными потребностями. 5. Консультирование и оказание помощи учителям в организации взаимодействия между учениками в ходе учебного процесса и в период проведения досуга. 6. Содействие педагогическому коллективу в обеспечении психологического комфорта для всех участников образовательного процесса. 7. Формирование у педагогов, школьников и их родителей потребности в психологических знаниях и желания использовать их в своей деятельности.
5.	Совершенствование использования современных образовательных технологий	1. Совершенствование использования ИК-технологий, технологий дифференцированного и развивающего обучения, проблемного, проектного обучения. 2. Создание условий для свободного выбора и самореализации ученика в образовательном процессе посредством внедрения вариативных программ, технологий. 3. Использование дистанционного обучения (при необходимости), он-лайн консультаций.
6.	Целенаправленное формирование ключевых компетенций	1. Реализация технологий, обеспечивающих формирование функциональной грамотности и подготовку к полноценному и эффективному участию в общественной и профессиональной областях жизнедеятельности в условиях информационного общества, технологий развития «критического мышления». 2. Повышение воспитательного потенциала обучения, эффективности воспитания. 3. Предоставление обучающимся реальных возможностей для участия в общественных и творческих объединениях.

Направление. Модернизация содержательной и технологической сторон образовательной деятельности.

Цель: совершенствование образовательной деятельности, определяющего личностное развитие ученика и возможность его полноценного участия в общественной и профессиональной жизнедеятельности.

№ п/п	Задачи	Условия решения поставленных задач
2.	Внедрение инновационных	1. Широкое использование проектов. Поиск, апробация и внедрение методов и форм организации образовательного

	образовательных технологий	процесса в условиях внедрения ФГОС. 2. Использование в образовательной деятельности различных форм социальных практик как одного из основных средств, способствующих развитию ценностно-смысловой сферы личности.
3.	Апробация УМК	1. Изучение социального заказа и создание соответствующей системы урочной деятельности. 2. Установление контактов между школой и другими образовательными учреждениями с целью обмена опытом по вопросам организации различных форм учебного процесса.
4.	Совершенствование способов оценивания учебных достижений обучающихся	1. Включение в содержание обучения методов самоконтроля и самооценивания. 2. Разработка требований к организации объективной системы контроля, адекватной специфике начальной школы. 3. Разработка системы оценивания достижений обучающихся по личностным и метапредметным результатам.

Направление. Создание в рамках школы открытого информационного образовательного пространства.

Цель: интеграция информационных ресурсов, позволяющих осуществить сбор, хранение, передачу и обработку информации, имеющей учебную и социокультурную значимость для школы; предоставление свободного доступа к информации всем участникам образовательной деятельности.

№ п/п	Задачи	Условия решения поставленных задач
1.	Совершенствование умений учителей в использовании ИКТ в образовательной деятельности и формирование ИКТ-компетенции обучающихся	1. Совершенствование навыков работы на персональных компьютерах и применение информационных технологий. 2. Прохождение курсов по освоению современных информационных технологий. 3. Внедрение информационных технологий в образовательную практику. 4. Целенаправленная работа по формированию ИКТ-компетенции учащихся. 5. Использование ресурсов дистанционного обучения. 6. Электронный документооборот.
2.	Создание банка программно-методических, ресурсных материалов, обеспечивающих внедрение ИКТ в образовательной деятельности и вхождение в глобальное информационное пространство	1. Совершенствование материально-технической базы школы, обеспечивающей информатизацию образовательного процесса. 2. Укрепление и совершенствование технического оснащения образовательного процесса. 3. Развитие банка программно-методических материалов. 4. Дальнейшее расширение и совершенствование локальной сети школы. 5. Эффективное использование ресурсов глобальной информационной сети в образовательном процессе.

Направление. Внедрение технологий здоровьесбережения и обеспечение медико-психолого-педагогического сопровождения обучающихся.

Цель: обеспечение полноценного психофизического развития обучающихся и позитивной адаптации, социализации и интеграции в быстроменяющемся современном обществе.

№ п/п	Задачи	Условия решения поставленных задач
1.	Мониторинг	1. Организация мониторинга состояния здоровья школьников.

	психофизического развития обучающихся и условий для ЗОЖ	
2.	Внедрение технологий здоровьесбережения и создание здоровьесберегающей среды в школе	1. Разработка и проведение мероприятий, которые уменьшают риск возникновения заболеваний и повреждений, тесно связанных с социальными аспектами жизни школьников (сбалансированное разнообразное питание; профилактика алкоголизма, наркомании и табакокурения и т.д.). 2. Пропаганда здорового образа жизни среди учащихся, их родителей, педагогов. 3. Реализация программы «Психолого-логопедическое сопровождение учащихся школы I уровня в соответствии с ФГОС НОО как условие сохранения и укрепления психофизического здоровья учащихся».
3.	Разработка технологий медико-педагогического сопровождения обучающихся	1. Профилактика школьной и социальной дезадаптации детей. 2. Создание благоприятной психологической среды в образовательном учреждении. 3. Формирование у обучающихся способности к самоопределению и саморазвитию. 4. Профилактика и преодоление отклонений в психологическом здоровье учащихся.

3.4.7. Сетевой график (дорожная карта) по формированию необходимой системы условий ПРОЕКТ «УПРАВЛЕНИЕ ФГОС НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ»

Единичный проект № 1. Кадровые условия реализации основной образовательной программы начального общего образования.

Цель: обеспечить кадровые условия реализации основной образовательной программы начального общего образования.

Мероприятия	Сроки реализации		Ответственные за реализацию	Ожидаемые результаты выполнения работ
	начало	окончание		
1.1. Определение ежегодно состава педагогических работников, которым необходимо пройти курсовую подготовку по вопросам реализации ФГОС НОО	Сентябрь 2016	Сентябрь 2020	Заместитель директора по УВР	Сформирован график прохождения курсовой подготовки педагогов по вопросам реализации ФГОС НОО. 100% педагогов пройдут курсовую подготовку
1.2. Проведение ежегодно семинарских занятий по освоению педагогами технологий (проблемно-диалогическая, продуктивного чтения, оценивания) и способов деятельности (проектирования,	Сентябрь 2016	Сентябрь 2020	Методический совет во главе с заместителем директора по УВР	Составлен план-график по освоению технологий и способов деятельности. 100% педагогов владеют технологиями.

исследования) для реализации системно-деятельностного подхода, здоровьесберегающих технологий				
1.3. Проведение семинаров по освоению педагогами ведения листов достижений и обратной связи по темам	Сентябрь 2016	Сентябрь 2014	Руководитель ШМО	100% педагогов научатся вести листы достижений и обратной связи учащихся по каждой теме
1.4. Определение ежегодно состава педагогических работников, которым необходимо пройти аттестацию на квалификационную категорию	Сентябрь 2016	Сентябрь 2020	Заместитель директора по УВР	Сформирован график прохождения аттестации педагогическими работниками.
1.5. Модернизация методического объединения учителей начальных классов	Сентябрь 2016	Сентябрь 2020	Заместитель директора по УВР	Составлен мониторинг деятельности школьного методического объединения.

Единичный проект № 2. Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования.

Цель: обеспечить психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования.

Мероприятия	Сроки реализации		Ответственные за реализацию	Ожидаемые результаты выполнения работ
	начало	окончание		
2.1. Корректировка рабочих программ	Сентябрь 2016		Заместитель по УВР, руководитель ШМО, учителя	Программы по отдельным учебным предметам скорректированы на основании положения рабочей программе
2.2. Мониторинг развития учебной деятельности учащихся	Сентябрь 2016	Сентябрь 2020	Заместитель директора по УВР, руководитель ШМО	100% учителей начальных классов ведут листы достижений учащихся и обратной связи по каждой теме; выполняют поэлементный анализ каждой контрольной работы.
2.3. Модернизация психолого-медико-педагогического консилиума в начальной школе в условиях	Сентябрь 2016		Заместитель директора по УВР	Разработка положения о психолого-медико-педагогическом консилиуме в соответствии с

реализации ФГОС НОО				требованиями ФГОС НОО
2.4. Координация работы школьного психолога в соответствии с требованиями ФГОС НОО	Сентябрь 2016	Сентябрь 2020	Заместитель директора по УВР	Разработан план-график работы школьного психолога, включающий: психодиагностику, психологическое консультирование, просвещение, поддержку, психопрофилактику, психологическую коррекцию.
2.5. Выявление и поддержка одаренных детей и детей с ограниченными возможностями здоровья	Сентябрь 2016	Сентябрь 2020	Заместитель директора по УВР и ВР	Разработано положение о работе с одаренными детьми. Назначен координатор. Составлен план работы.
2.6. Создание различных клубов по интересам учащихся, создание детских объединений и ученического самоуправления	Сентябрь 2016	Сентябрь 2020	Заместитель директора по ВР	90% учащихся включены в работу клубов, объединений; вовлечены в ученическое самоуправление

Единичный проект № 3. Финансовые условия реализации основной образовательной программы начального общего образования.

Цель: обеспечить финансовые условия реализации основной образовательной программы начального общего образования.

Мероприятия	Сроки реализации		Ответственные за реализацию	Ожидаемые результаты выполнения работ
	начало	окончание		
3.1 Предоставление платных дополнительных образовательных и иных предусмотренных уставом образовательного учреждения услуг	Сентябрь 2016	Январь 2020	Директор школы	Разработаны программы по осуществлению дополнительного образования учащихся, родителей.

Единичный проект № 4. Материально-технические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования.

Цель: обеспечить материально-технические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования.

Мероприятия	Сроки реализации		Ответственные за реализацию	Ожидаемые результаты выполнения работ
	начало	окончание		
4.1. Приобретение ежегодно недостающего оборудования	Сентябрь 2016	Сентябрь 2020	Директор школы	Составлен план-график по приобретению оборудования

4.2. Замена освещения в некоторых кабинетах, линолеума, школьной мебели	Сентябрь 2016	Сентябрь 2020	Завхоз школы	Составлены сметы по приобретению и замене освещения, линолеума, школьной мебели
4.3. Благоустройство гардероба, игровых зон и зон для индивидуальных занятий, помещений для занятий музыкой, изобразительным искусством, хореографией, техническим творчеством	Сентябрь 2016	Сентябрь 2020	Завхоз школы	Составлена проектно-сметная документация по реконструкции комнат и тд.
4.4. Приобретение учебного лабораторного оборудования, вещественных и виртуально-наглядных моделей и коллекций основных математических и естественнонаучных объектов и явлений; цифрового (электронного) и традиционного измерения	Сентябрь 2016	Сентябрь 2020	Директор школы	Составлен план-график по приобретению оборудования
4.5. Приобретение спортивного оборудования для физического развития обучающихся, участия в спортивных соревнованиях и играх	Сентябрь 2016	Сентябрь 2020	Директор школы	Составлен план-график по приобретению оборудования

Единичный проект № 5. Информационно-образовательная среда, необходимая для реализации основной образовательной программы начального общего образования.

Цель: создать информационно-образовательную среду для реализации основной образовательной программы начального общего образования.

Мероприятия	Сроки реализации		Ответственные за реализацию	Ожидаемые результаты выполнения работ
	начало	окончание		
5.1. Приобретение ежегодно интерактивного оборудования: интерактивных досок, многофункциональных центров, графического планшета; цифровых образовательных ресурсов; оборудования для голосования	Сентябрь 2016	Сентябрь 2020	Директор школы	Составлен план-график по приобретению оборудования

Единый проект № 6. Учебно-методическое и информационное обеспечение, необходимое для реализации основной образовательной программы начального общего образования.

Цель: обеспечить учебно-методические и информационные условия реализации основной образовательной программы начального общего образования.

Мероприятия	Сроки реализации		Ответственные за реализацию	Ожидаемые результаты выполнения работ
	начало	окончание		
6.1. Приобретение ежегодно электронно-образовательных ресурсов по всем предметам; фонда дополнительной литературы, включающего детскую художественную и научно-популярную литературу, справочно-библиографические и периодические издания, сопровождающие реализацию основной образовательной программы начального общего образования.	Сентябрь 2016	Сентябрь 2020	Директор школы	Составлен план-график по приобретению оборудования

3.4.8. Контроль за состоянием системы условий

С целью контроля за состоянием системы условий для реализации ООП НОО школы ежегодно на основании Положения осуществляется самообследование. Отчет размещается на сайте школы.

Изменения условий осуществляется в соответствии с нормативными документами, проектами, разрабатываемыми педагогами в сотрудничестве с обучающимися, их родителями (законными представителями), организациями-партнерами.

В школе действующими органами государственно-общественного управления, координирующими деятельность школы по созданию условий, являются:

- Педагогический совет;
- Родительская конференция;
- Совет старшеклассников.